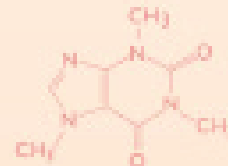


$$\frac{1}{\zeta(s)} = \sum_{n=1}^{\infty} \frac{\mu(n)}{n^s},$$



№ 11(55) 2024

Reports Scientific Society

SCIENTIFIC AND PRACTICAL JOURNAL

Chief Editor

Omar Larouk

Editorial board:

Omar Larouk

Voronkova O.V.

Birzhenyuk G.M.

Komissarenko S.S.

Atabekova A.A.

Tarando E.E.

Malinina T.B.

$$\zeta(n) = 1 + \frac{1}{2^n} + \frac{1}{3^n} + \frac{1}{4^n} + \dots$$

Erofeeva T.I.

Tyutyunnik V.M.

Du Kun

Bednarzhevskiy S.S.

Petrenko S.V.

Wu Songjie

Nadtochiy I.O.

Chamsutdinov N.U.

Andreas Kyriakos Georgiou

Founder:

Scientific Society (Thailand)

IN THIS ISSUE:

Economic Theory

Regional and Sectoral Economy

Russian Literature and Literatures
of the Peoples of the Russian
Federation

Theory of Literature

Languages of the Peoples of
Foreign Countries

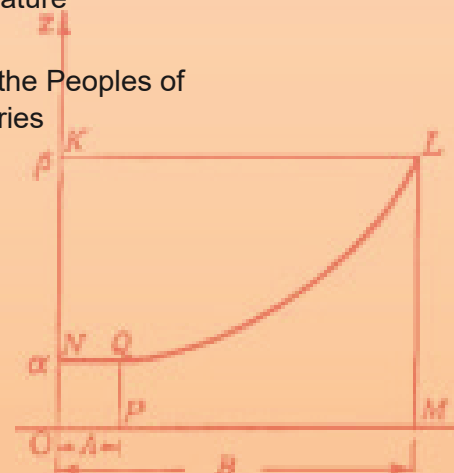
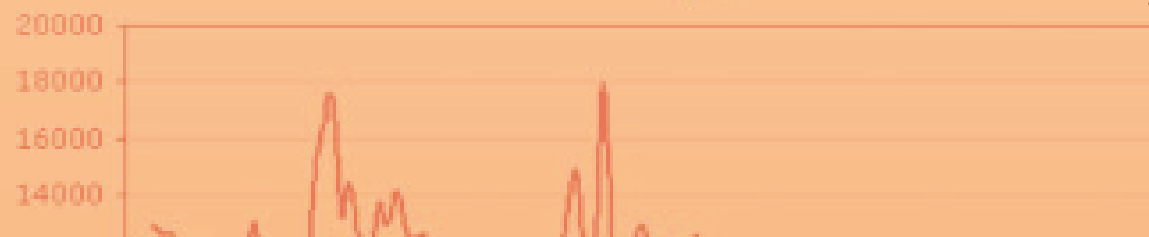


Fig. 1

Thailand, 2024

ISSN 2351-0609



$$f(x) = \frac{g(x)}{1 - \int_0^x f(t) dt}$$

EDITORIAL BOARD

Foreign journal "Reports Scientific Society" is published in Thailand. Publication in foreign journals is equal to the publication in the list of Higher Attestation Commission's leading peer-reviewed scientific journals to report the main results of the thesis for the degree of doctor and candidate of sciences.

Journal "Reports Scientific Society" is issued 12 times a year.

Chief Editor:
Omar Larouk

Page planner:
Viktoria Solodova

The journal is reliably protected using special publishing technology.

Subscription index of Agency
"Rospechat" No 70729 for periodicals.

Information about published articles is regularly provided to **Russian Science Citation Index** (Contract No 124-04/2011R).

For more information, please, visit the website:
<http://moofrnk.com/>

E-mail: nauka-bisnes@mail.ru
tmbprint@gmail.com

tel.: +66944368790
+79156788844

Editorial opinion may be different from the views of the authors.

Please, request the editors' permission to reproduce the content published in the journal.

Omar Larouk – PhD, Associate Professor, National School of Information Science and Libraries University of Lyon, tel.: +0472444374, E-mail: omar.larouk@enssib.fr, France.

Voronkova O.V. – Doctor of Economics, Professor, Head of Department of Marketing Department, Tambov State Technical University, tel.: 8(981)9720993, E-mail: voronkova@tambov-konfcentr.ru, Russia.

Birzhenyuk G.M. – Doctor of Cultural Studies, Professor, Head of Department of Socio-Cultural Technologies, St. Petersburg Humanitarian University of Trade Unions, tel.: 8(812)7403842, E-mail: set47@mail.ru, Russia.

Komissarenko S.S. – Doctor of Cultural Studies, Professor, Honored Worker of Higher Education of Russia, Professor of Socio-Cultural Technologies, St. Petersburg Humanitarian University of Trade Unions, Russia.

Atabekova A.A. – Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Foreign Languages Faculty of Law of the Russian Peoples' Friendship University, tel.: 8(495)4342712, E-mail: aaatabekova@gmail.com, Russia.

Tarando E.E. – Doctor of Economics, Professor, Department of Economic Sociology, St. Petersburg State University, tel.: 8(812)2749706, E-mail: elena.tarando@mail.ru, Russia.

Malinina T.B. – Doctor of Social Sciences, Associate Professor, Department of Social Analysis and Mathematical Methods in Sociology, St. Petersburg State University; tel.: 8(921)9375891, E-mail: tatiana_malinina@mail.ru, Russia.

Erofeeva T.I. – Doctor of Philology, Head of the School of Sociopsycholinguistics at the Department of General and Slavonic Linguistics, Perm State National Research University, E-mail: genling.psu@gmail.com, Russia.

Tyutyunnik V.M. – Doctor of Technical Sciences, Candidate of Chemical Sciences, Professor, Director of Tambov Affiliate of Moscow State University of Culture and Arts, President of the International Information Center for Nobel Prize, Academy of Natural Sciences, tel.: 8(4752)504600, E-mail: vmt@tmb.ru, Russia.

Du Kun – PhD in Economics, Associate Professor, Department of Management and Agriculture, Institute of Cooperation of Qingdao Agrarian University, tel.: 8(960)6671587, E-mail: tambovdu@hotmail.com, China.

Bednarzhevsky S.S. – Doctor of Technical Sciences, Professor, Head of Department of Safety, Surgut State University, Laureate of State Prize in Science and Technology, Academy of Natural Sciences and the International Energy Academy, tel.: 8(3462)762812, E-mail: sbed@mail.ru, Russia.

Petrenko S.V. – PhD in Technical Sciences, Associate Professor, Head of Department Mathematical Methods in Economics, Lipetsk State Pedagogical University, tel.: 8(4742)328436, 8(4742)221983, E-mail: viola349650@yandex.ru, viola@lipetsk.ru, Russia.

Wu Songjie – PhD in Economics, Shandong Normal University, tel.: +86(130)21696101, E-mail: qdwucong@hotmail.com, Shandong, China.

Nadtochiy I.O. – Doctor of Philosophy, Associate Professor, Head of Philosophy Department, Voronezh State Forestry Academy, tel.: 8(4732)537070, 8(4732)352263, E-mail: inad@yandex.ru, Russia.

Chamsutdinov N.U. – Doctor of Medicine, Professor of Faculty Therapy, Dagestan State Medical Academy Wed Federation, Member of RANS, Deputy of the Dagestan Affiliate of the Russian Respiratory Society, tel.: 8(928)655349, E-mail: nauchdoc@rambler.ru, Dagestan.

Andreas Kyriakos Georgiou – Lecturer in Accounting, Department of Business, Accounting & Finance, Frederick University, Limassol, tel.: 99 459477, E-mail: bus.akg@frederick.ac.cy, Cyprus.

СОДЕРЖАНИЕ

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Экономическая теория

Адушева К.Г., Воронкова О.В. Государственный долг РФ и его структура 7

Региональная и отраслевая экономика

Кладкин Н.Н., Гаврильев С.И. Исторические предпосылки изменения политической ориентации молодежи в эпоху СССР и России (на примере СВФУ)..... 13

Машенцева Н.Г. Анализ индикаторов кадровой и маркетинговой составляющих экономической безопасности организации 20

Машенцева Н.Г., Козеева Д.С. Ключевые преимущества и потенциальные угрозы экономической безопасности в социальной сфере (на примере Тамбовской области)..... 26

ФИЛОЛОГИЯ

Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Бондарь И.А., Малышкина С.Д. Периодические издания как историческое наследие эпохи Николая I 32

Илларионова Т.В., Герасимова С.Н. Шаманский дар Герасимова С.Г. – Оноху Ойуун (по фольклорным материалам) 37

Кокорева О.И., Башинова С.Н. Развитие представлений об эмоциях у дошкольников с речевыми нарушениями при ознакомлении с произведениями для детей Л.Н. Толстого..... 43

Мартынов В.С. Исторические YouTube-каналы для курса страноведения	48
--	----

Теория литературы

Мельникова Л.А. Проблема становления личности в рассказе А. Зегерс «Агата Швейгерт»	54
Унежева М.К. Некоторые аспекты преподавания и изучения русского языка как иностранного на современном этапе	59
Хомподоева М.В., Барашкова Ж.Ф. Некоторые аспекты преподавания и изучения русского языка как иностранного на современном этапе	67

Языки народов зарубежных стран

Авакян Л.А., Голубева С.Л. Лингвокультурные особенности современного медиадискурса	72
Власичева В.В. Анализ ключевых идей в риторике Камалы Харрис до начала избирательной кампании 2024	78
Vulfovich E.V., Smirnova M.S. Modern Trends in the Development of English Vocabulary Reflected in the Linguistic Projects "Words of the Year"	87
Грищенко В.Д., Резцова С.А. Использование метода дублирования кинофрагментов в формировании произносительных навыков на иностранном языке	92
Дэн Чжихуэй, Хуан Тинтин Уровень обучения русскому языку в вузах Северо-Восточного Китая	96
Полякова А.А. Мимикрический образ Джулиана Ассанджа в современном социомедиадискурсе	107
Чжао Ян, Ян Линь Распределение профессий китайских мигрантов на Дальнем Востоке	114

CONTENTS

ECONOMIC SCIENCES

Economic Theory

Adusheva K.G., Voronkova O.V. The State Debt of the Russian Federation and its Structure	7
---	---

Regional and Sectoral Economy

Kladkin N.N., Gavriliev S.I. Historical Background for Changes in the Political Orientation of Youth in the Era of the USSR and Russia	13
Mashentseva N.G. Analysis of indicators of Personnel and Marketing Components of the Economic Security of the Organization.....	20
Mashentseva N.G., Kozeeva D.S. Key Advantages and Potential Threats to Economic Security in the Social Sphere (Using the Example of the Tambov Region)	26

PHILOLOGY

Russian Literature and Literatures of the Peoples of the Russian Federation

Bondar I.A., Malyshkina S.D. Periodicals as a Historical Heritage of the Nicholas I Era.....	32
Illarionova T.V., Gerasimova S.N. Shamanic Gift of S.G. Gerasimov – Onohu Oyun (through Folklore Materials)	37
Kokoreva O.I., Bashinova S.N. Development of Ideas about Emotions in Preschool Children with Speech Disorders When Familiarizing them with Works for Children by L.N. Tolstoy	43

Martynov V.S. Historical YouTube Channels for Country Studies Lectures	48
---	----

Theory of Literature

Melnikova L.A. The Problem of Personality Formation in the Story by A. Seghers “Agathe Schweigert”	54
Unezheva M.K. Some Aspects of Teaching and Studying Russian as a Foreign Language at a University in Recent Years.....	59
Khompodoeva M.V., Barashkova Zh.F. Image of the Bull in the Mythology of the Peoples of the World.....	67

Languages of the Peoples of Foreign Countries

Avakyan L.A., Golubeva S.L. Linguistic and Cultural Features of the Modern Media Discourse	72
Vlasicheva V.V. Key Ideas in Speeches of Kamala Harris Prior to Election Campaign 2024.....	78
Vulfovich E.V., Smirnova M.S. Modern Trends in the Development of English Vocabulary Reflected in the Linguistic Projects “Words of the Year”	87
Grishenko V.D., Reztsova S.A. Using Movie Dubbing in Teaching Foreign Language Pronunciation	92
Deng Zhihui, Huang Tingting The State of Russian Language Teaching in Universities in Northeast China	96
Polyakova A.A. The Mimicry Image of Julian Assange in Modern Sociomedia Discourse	107
Zhao Yang, Yang Lin Distribution of Professions of Chinese Migrants in the Far East.....	114



УДК 330

Государственный долг РФ и его структура

К.Г. Адушева, О.В. Воронкова
(Россия)

E-mail: karinakiller007@gmail.com



Ключевые слова и фразы: внешний госдолг; внутренний валовой продукт (ВВП); внутренний госдолг; госдолг; облигационные займы.



Аннотация: В статье рассматриваются структура государственного долга Российской Федерации (акцентируется внимание на его внутреннем и внешнем компонентах), динамика изменения объемов государственного долга РФ за последнее десятилетие, а также прогнозы Минфина РФ относительно объемов государственного долга РФ в 2025–2027 гг.

При превышении утвержденных государственных затрат на программы над ожидаемыми доходами происходит бюджетный дефицит, который страна не оставляет без внимания. Процесс формирования бюджета включает многократные дискуссии по оптимизации расходов; каждая статья в принятом документе обоснована и мотивирована. После утверждения бюджета для ликвидации дефицитного состояния обычно предпринимаются шаги к поиску дополнительных финансовых ресурсов, наиболее оперативный из которых – заемное финансирование. Это приводит к увеличению государственного долга – обязательств перед различными субъектами: гражданами, компаниями, иностранными государствами и международными структурами. В зависимости от того, кто предоставляет заем, государственный долг классифицируется как внутренний или внешний.

Внутренний государственный долг создается путем привлечения средств резидентов, то есть граждан, отечественных банков и т.д. В основном он формируется из государственных ценных бумаг. Государство выпускает различного вида облигации, а именно:

- облигации федеральных займов: с переменным купонным доходом (ОФЗ-ПК); с индексированным номиналом (ОФЗ-ИН); с постоянным купонным доходом (ОФЗ-ПД); с амортизацией долга (ОФЗ-АД); с фиксируемым купонным доходом (ОФЗ-ФК); для физических лиц (ОФЗ-н);
- государственные сберегательные облигации с постоянной ставкой купонного дохода (ГСО-ППС);
- облигации государственных нерыночных займов (ОГНЗ);
- государственные краткосрочные бескупонные облигации (ГКО).

На 1 ноября 2024 г. большую часть составляют облигации федерального займа с по-

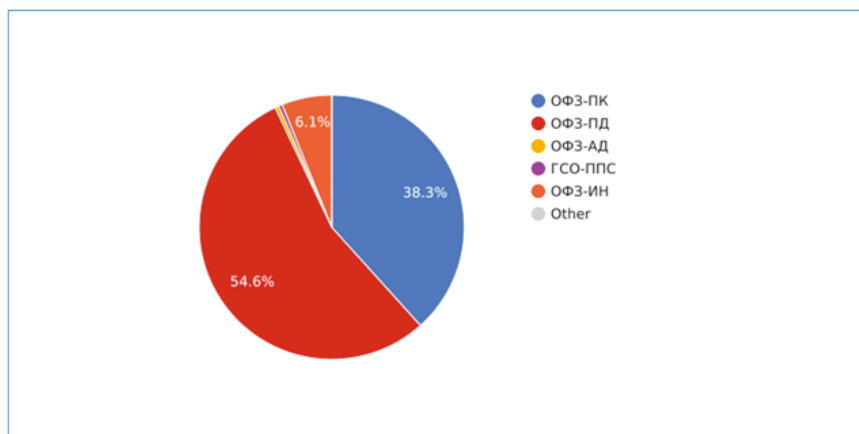


Рис. 1. Структура внутреннего госдолга, выраженного в ценных бумагах [1]

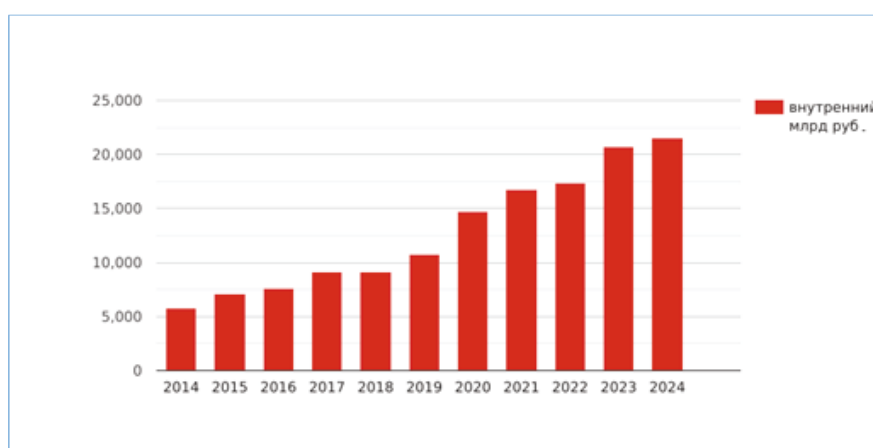


Рис. 2. Динамика внутреннего госдолга РФ 2014–2024 гг. [2]

стоянным купоном и облигации с переменным доходом (рис. 1). ОФЗ-ПК обеспечивают фиксированный купонный доход, что делает их привлекательными для инвесторов, стремящихся к предсказуемым выплатам. ОФЗ-ПД же предполагают переменные купонные выплаты, привязанные к ставке *RUONIA*, что позволяет инвесторам получать более высокие доходы в условиях растущих процентных ставок.

Кроме ценных бумаг незначительная часть долга формируется из прочих обязательств правительства.

На 1 ноября 2024 г. внутренний государственный долг РФ составляет 21 537,4 млрд рублей. За последнее десятилетие можно наблюдать два резких скачка объема внутреннего госдолга: в 2020 и 2023 гг. (рис. 2).

Стремительный рост в 2020 г. случился вследствие введения ограничительных мер и экономического спада, вызванных пандемией *COVID-19*, которые потребовали от правительства значительных расходов на поддержку экономики, здравоохранения и социальной сферы. Это привело к увеличению дефицита бюджета и необходимости заимствований.

В 2023 г. резкое увеличение внутреннего государственного долга было вызвано в основном по причине введения в 2022 г. западными странами экономических санкций, кото-



Рис. 3. Структура внешнего госдолга РФ за 2024 г. [3]

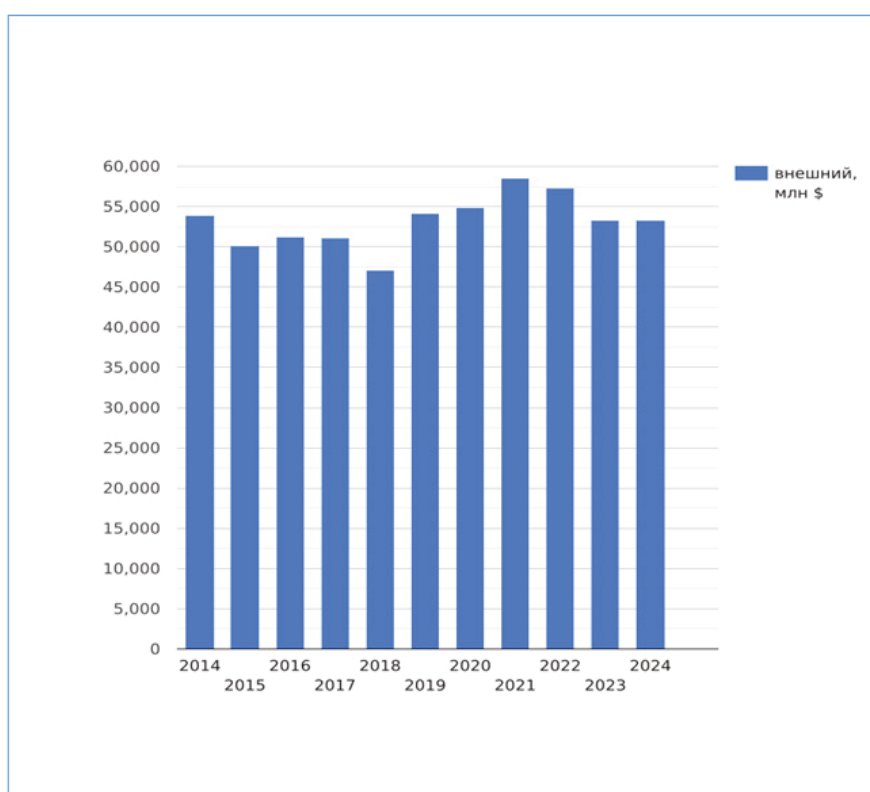


Рис. 4. Динамика внешнего госдолга РФ 2014–2024 гг. [4]

рые создали значительные трудности для экономики России, в частности снижение уровня доходов от экспорта, особенно в нефтегазовом секторе. Увеличение военных расходов также стало важным фактором, требующим значительных финансовых ресурсов.

Кроме внутренних источников финансирования правительство успешно привлекает

ОБЪЕМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ДОЛГА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, млрд рублей				
	2024 (оценка)	2025	2026	2027
ОБЪЕМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ДОЛГА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ВСЕГО	30 768,8	35 411,2	40 028,6	44 927,6
%% ВВП	15,7	16,5	17,4	18,1
В ТОМ ЧИСЛЕ:				
ОБЪЕМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ВНУТРЕННЕГО ДОЛГА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	24 948,9	29 385,6	34 046,2	39 004,8
ОБЪЕМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ВНЕШНЕГО ДОЛГА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	5 819,8	6 025,6	5 982,3	5 922,8

Рис. 5. Прогноз объема госдолга 2025–2027 гг. Минфином [5]

финансирование из зарубежных источников. По состоянию на 1 октября 2024 г. государственный внешний долг РФ (включая обязательства бывшего Союза ССР, принятые Российской Федерацией) составляет 53 346,4 млн долларов США.

Большую часть внешнего государственного долга занимают задолженность по внешним облигационным займам (61,4 %) и государственные гарантии РФ в иностранной валюте (35,7 %) – это поручительства государства по обязательствам его субъектов перед третьей стороной (рис. 3).

Поскольку большая часть долговых обязательств выражена в иностранной валюте, это создает риски, связанные с колебаниями валютных курсов. Укрепление рубля может снизить стоимость обслуживания долга в рублях, но его ослабление приведет к увеличению нагрузки на бюджет и экономику.

По статистике Минфина РФ, с 2022 г. внешний государственный долг имеет тенденцию снижения (рис. 4). Это связано с активной политикой России по снижению зависимости от иностранных инвестиций, а также вследствие введения международных экономических санкций, что вынудило страну искать внутренние источники финансирования и сократить внешние заимствования.

31 октября 2024 г. на сайте Минфина РФ опубликовали документ «Бюджет для граждан к проекту федерального закона «О федеральном бюджете на 2025 г. и на плановый период 2026 и 2027 гг.». Исходя из данных документа, в 2025–2027 гг. ожидается рост объема государственного долга России (рис. 5). По итогам 2025 г. объем государственного долга составит 35 411,2 млрд рублей, 2026 г. – 40 028,6 млрд рублей, 2027 г. – 44 927,6 млрд рублей. Тем не менее относительно ВВП уровень госдолга сохранится на безопасном уровне (менее 20 % ВВП).

В общем объеме государственного долга Российской Федерации будет преобладать государственный внутренний долг Российской Федерации в связи с преимущественным выпуском государственных ценных бумаг Российской Федерации, номинальная стоимость которых указана в валюте Российской Федерации, как в последние годы, так и в прогнозируемом периоде.

В заключение отметим, что анализ структуры государственного долга Российской Федерации и его динамики за последние годы позволяет сделать вывод о продолжении тенденции к увеличению объема общего государственного долга в период 2025–2027 гг. Это расширение долга, обусловленное различными факторами, такими как необходимость

финансирования бюджетных дефицитов и реализации социальных программ, требует внимательного мониторинга и стратегического подхода к управлению государственными финансами. Прогнозируемый рост госдолга подчеркивает важность разработки эффективных механизмов долгового управления и оптимизации структуры долговых обязательств для обеспечения долгосрочной устойчивости финансовой системы. Важно отметить, что разумная политика в области государственного долга может способствовать созданию условий для будущего экономического развития, обеспечивая необходимые ресурсы для реализации ключевых государственных инициатив.

Список литературы

1. Структура государственного внутреннего долга, выраженного в государственных ценных бумагах РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://minfin.gov.ru/ru/performance/public_debt/internal/structure?id_38=306153-gosudarstvennyi_vnutrennii_dolg_rossiiskoi_federatsii_vyrazhennyi_v_gosudarstvennykh_tsennykh_bumagakh_rossiiskoi_federatsii_nominalnaya_stoimost_kotorykh_ukazana_v_valyute_rossiiskoi_federatsii_mlrd._rublei_2024_god.
2. Объем государственного внутреннего долга РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://minfin.gov.ru/ru/performance/public_debt/internal/structure.
3. Структура государственного внешнего долга РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://minfin.gov.ru/ru/performance/public_debt/external/structure?id_38=308963-struktura_gosudarstvennogo_vneshnego_dolga_rossiiskoi_federatsii_na_1_oktyabrya_2024_goda.
4. Государственный внешний долг Российской Федерации (2011–2024 гг.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://minfin.gov.ru/ru/performance/public_debt/external/structure?id_65=69444-gosudarstvennyi_vneshnii_dolg_rossiiskoi_federatsii_2011-2024_gg.
5. Бюджет для граждан к проекту федерального закона «О федеральном бюджете на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://minfin.gov.ru/ru/document?id_4=309325-byudzhete_dlya_grazhdan_k_proektu_federalnogo_zakona_o_federalnom_byudzhete_na_2025_god_i_na_planovyi_period_2026_i_2027_godov.

References

1. Struktura gosudarstvennogo vnutrennego dolga, vyrazhennogo v gosudarstvennykh tsennykh bumagakh RF [Electronic resource]. – Access mode : https://minfin.gov.ru/ru/performance/public_debt/internal/structure?id_38=306153-gosudarstvennyi_vnutrennii_dolg_rossiiskoi_federatsii_vyrazhennyi_v_gosudarstvennykh_tsennykh_bumagakh_rossiiskoi_federatsii_nominalnaya_stoimost_kotorykh_ukazana_v_valyute_rossiiskoi_federatsii_mlrd._rublei_2024_god.
2. Ob"yem gosudarstvennogo vnutrennego dolga RF [Electronic resource]. – Access mode : https://minfin.gov.ru/ru/performance/public_debt/internal/structure.
3. Struktura gosudarstvennogo vneshnego dolga RF [Electronic resource]. – Access mode : https://minfin.gov.ru/ru/performance/public_debt/external/structure?id_38=308963-struktura_gosudarstvennogo_vneshnego_dolga_rossiiskoi_federatsii_na_1_oktyabrya_2024_goda.
4. Gosudarstvennyy vneshniy dolg Rossiyskoy Federatsii (2011–2024 gg.) [Electronic resource]. – Access mode : https://minfin.gov.ru/ru/performance/public_debt/external/

structure?id_65=69444-gosudarstvennyi_vneshnii_dolg_rossiiskoi_federatsii_2011-2024_gg.

5. Byudzhët dlya grazhdan k proyektu federal'nogo zakona «O federal'nom byudzhete na 2025 god i na planovyy period 2026 i 2027 godov» [Electronic resource]. – Access mode : https://minfin.gov.ru/ru/document?id_4=309325-byudzhët_dlya_grazhdan_k_proektu_federal-nogo_zakona_o_federalnom_byudzhete_na_2025_god_i_na_planovyi_period_2026_i_2027_godov.

The State Debt of the Russian Federation and its Structure

K.G. Adusheva, O.V. Voronkova
(Russia)

Key words and phrases: public debt; domestic public debt; external public debt; GDP; bond loans.

Abstract: The article examines the structure of the public debt of the Russian Federation, focusing on its internal and external components, the dynamics of changes in the volume of public debt of the Russian Federation over the past decade, as well as forecasts of the Ministry of Finance of the Russian Federation regarding the volume of public debt of the Russian Federation in 2025–2027.

© К.Г. Адушева, О.В. Воронкова, 2024

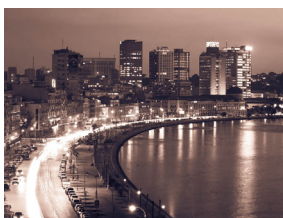


УДК 378.014 (571.56-25)

Исторические предпосылки изменения политической ориентации молодежи в эпоху СССР и России (на примере СВФУ)

Н.Н. Кладкин, С.И. Гаврильев
(Россия)

E-mail: kladkin@mail.ru



Ключевые слова и фразы: конституция СССР; молодежь; политическая ориентация; эпоха России; эпоха СССР.



Аннотация: В статье рассматриваются исторические предпосылки изменения политической ориентации молодежи в эпоху СССР и России, где в СССР за 70-летний срок образовалась устойчивая политическая ориентация молодежи. Цель исследования – выяснить исторические предпосылки изменения политической ориентации молодежи в эпоху СССР и новой России, которая совпала с распадом одной страны и возрождением другой страны на развалинах предыдущей. Гипотеза исследования заключается в том, что политическая ориентация молодежи зависит от внутривнутриполитической обстановки в стране. Методами исследования являются обзор литературных источников и личное многолетнее наблюдение. Достигнутые результаты показывают, что политические ориентации молодежи в эпоху СССР были наиболее стабильными в течение 70 лет. А в новой России политическая ориентация молодежи разделилась на два лагеря: те, которые поддерживали все новое и западное, и те, которые не поддались зарубежным веяниям, остались верными своей российской идентичности во всех сферах. Эту часть мы считаем большинством. И это деление неокончательное, потому что колеблющихся также много. В будущем мы надеемся, что ситуация будет стабилизироваться.

Введение

Политическая ориентация молодежи на заре становления новой власти советов была нацелена на борьбу с религиозной догмой, так как имперская Россия была глубоко религиозной страной, где уживались почти все религии: православная, исламская, католическая и даже языческие религии вроде шаманизма. И для полного восстановления советской

власти надо было поднять прежде всего тяжелую промышленность, ведь Первая мировая война и гражданская война нанесли государству колоссальные разрушения и упадок во всех сферах жизни людей как в городах, так и в сельской местности. Молодежь эпохи царской династии Романовых воевала и в Первой мировой войне и во время гражданской войны, где в большинстве своем семьи воевали друг против друга, например, один брат за белых, другой брат за красных. После войны победителям приходилось поднимать заново сельское хозяйство, а в городах – тяжелую промышленность. В этот период происходит тотальная индустриализация всей страны, где основной костяк рабочей силы составляла молодежь. Чтобы привлекать ее к этой работе, началась борьба с неграмотностью, повсеместно организовывались всевозможные курсы подготовки молодежи к тем или иным профессиям, специальностям. В 1939 г. начинается Вторая мировая война в Европе, фашистская Германия захватывает и оккупирует почти всю Европу. За 20 лет в СССР была снята неграмотность, поднялось сельское хозяйство, индустриализация страны продолжалась. За 70 лет у молодежи СССР создавалась устойчивая политическая ориентация.

Левада-Центр в мониторинговом режиме изучал ностальгические чувства граждан о периоде СССР, выделив «Индекс ностальгии по СССР». Результаты Левада-Центра показали, что молодежь в возрасте от 18 лет до 24 лет имеет наименьший индекс. Данный факт является свидетельством формирования новой коллективной памяти среди молодых людей, которые уже не поддерживают установок старшего поколения, современные проблемы пытаются решать через призму идей и быта советской эпохи [4].

На заре возрождения СССР страна испытывала трудности в политической ориентации молодежи. В СССР человека воспитывали с дошкольного возраста в детских садах, в школьные годы дети проходили воспитание в стенах школ, в пионерских отрядах и пионерских лагерях, далее ученики старших классов поступали в комсомол. Первые 20 лет работы с молодежью не прошли зря: так, в 1941 г. при нападении на СССР фашистской Германии вся молодежь 18-летнего возраста записывалась добровольцами в Вооруженные силы Красной армии.

По мнению некоторых участников исследования, без авторитарной фигуры, подобной Сталину, Советский Союз вряд ли бы смог стать великой державой. Часть опрошенных считает, что именно таких лидеров не хватает нынешней России [3].

Благодаря правильной политической ориентации молодежи и грамотной работе с ними в СССР мы смогли выстоять и победить фашизм как в нашей стране, так и в Европе той поры. В послевоенное время наша советская молодежь стала опорой СССР при восстановлении разрушенных войной сельского хозяйства и промышленности, а также при восстановлении городов СССР, многие из которых были разрушены до основания. В 1950-х и 1960-х гг. происходило освоение целинных земель Казахстана, Арктики и Антарктиды, а также состоялся выход человека в космическое пространство. Строительство Байкало-Амурской железнодорожной ветки можно назвать комсомольской стройкой века. Везде были востребованы комсомольцы – молодежь страны. В эти годы, можно сказать, политическая ориентация молодежи СССР удалась. И наша страна стала великой державой не только благодаря вооруженным силам: с нами считались во всех сферах и областях. Благодаря этому более 70 лет наша страна не знала войн.

«...причины симпатии многих граждан к советскому периоду не просто многообразны. Они, как справедливо отмечает Б. Кагорлицкий, противоречивы: одни сожалеют об утраченном равенстве, а другие переживают из-за ослабления дисциплины и из-за того, что низы уже не так уважают начальство как прежде. Одни страдают по поводу реальной, а

не вымышленной дружбы между людьми и народами, а другим не дает покоя утраченная «имперскость». Одни с грустью вспоминают духовную свободу советской интеллигенции, другие страдают из-за отмены цензуры. Со своей стороны власть и правящий класс реагируют на охватившую общество ностальгию и с готовностью используют те или иные элементы советского культурного багажа и советских институтов для решения уже новых задач» [2].

После развала СССР в 1990-х гг. в нашей стране начались различные политические изменения, они коснулись также сферы политической ориентации молодежи. В этот период пионерские организации, комсомольские движения постепенно перестали существовать, с молодежью конкретную работу не вели. Многие организации министерства принялись действовать в этом направлении, но четкой работы не было. Некогда считающиеся передовыми государственные заводы и фабрики стали частными и в итоге скоро перестали работать. Государственная политика тогда строилась на мирном сосуществовании со всеми странами, но в убыток себе.

Несмотря на широкую доступность информации о советском периоде, некоторые критически оценивают советский период в российской истории, соглашаясь с тем, что советская власть, несмотря на отдельные достижения, завела страну в тупик. Однако россияне склонны не только к критической ревизии советского прошлого, но, напротив, определенно симпатизируют советскому периоду. Если бы в 1991 г. провели референдум по сохранению СССР, старшее поколение (76 %) однозначно проголосовало «за», как и примерно 19 % молодежи [1].

Только оборонные предприятия и атомная промышленность кое-как держались за счет военной продукции. Варшавский договор социалистических стран перестал существовать, а военный альянс НАТО не распустился, наоборот, они устраивали в социалистических странах «арабскую весну», аналог политических переворотов под эгидой США. С Западной Европы из Германской Демократической Республики (ГДР) была выведена группа советских войск со всеми вооружениями в Россию. Наши политические руководители не удосужились даже четко договориться, куда в разгар одного лета вывести многочисленное войско, куда разместить и т.д. Мы считаем, этот вопрос даже, видимо, не поднимался, так как «выше» решили просто одним почерком демобилизовать армию. Эта мирная инициатива наших чиновников потом скажется нам боком. Вся мирная инициатива нашей страны в те годы рассматривается сейчас как предательство в верхних эшелонах власти той поры. Все такие политические уступки властей на молодежь нашей страны влияли отрицательно. В образовательной сфере курирующие министерства в основном тоже приняли уступчивость во всем, прозападную систему образования начали вводить повсеместно, игнорируя идентичность советской системы образования. Всей этой вакханалии приходит конец, когда все западные страны и США начали вводить санкции против России при объявлении о проведении специальной военной операции (СВО) на Украине. И санкции эти вошли в нашу жизнь если не навсегда, то надолго. Нашей стране в таких условиях надо жить, процветать, а также дать всем этим санкциям встречные ответы. Ко времени первой волны мобилизации большинство молодежи нашей страны не служило в армии, в мобилизацию попали контрактники и возрастные военнообязанные. Такой расклад получился из-за политики двойных стандартов наших чиновников новой России, после 1991 г. уступчивость прогрессировала во всех сферах, даже в оборонной. Молодежь, видя такое отношение наших чиновников, тоже приняла двойные стандарты в отношении некогда наших противников.

Имеющиеся различия во взглядах старших и младших поколений россиян на жизнь в

СССР и современной России вряд ли могут спровоцировать межпоколенческий конфликт. Практически во всех поколениях россиян преобладают позитивные оценки советского периода, сожаление по поводу распада Советского Союза (отсюда негативное отношение к 1990-м гг. как непосредственному советскому краху и убежденность в том, что СССР было возможно сохранить) [5].

Все исторические предпосылки изменения политических ориентаций, как мы думаем, заложены в основополагающих законах государства, а именно в Конституции. Именно в ней прописаны те нужные слова, которые отвечают требованиям сосуществования государства. Подтверждение тому – продолжительное существование нашего государства в лице СССР, который пережил Великую Отечественную войну и вышел победителем в этой войне. Возьмем, к примеру, для сравнения две разные Конституции – СССР и новой России. Новая Россия является правопреемником СССР. При СССР мы жили по Конституции СССР, последняя версия которой была с 1978 г., там есть глава 4 «Внешнеполитическая деятельность и защита социалистического Отечества». И в ней статья 29 устанавливает всеобщую воинскую обязанность. Долг вооруженных Сил СССР перед народом – надежно защищать социалистическое Отечество, быть в постоянной боевой готовности, гарантирующей немедленный отпор любому агрессору. Статья 61 гласит, что Воинская служба в рядах Вооруженных сил СССР – почетная обязанность граждан. В четвертой главе заложены те самые ключевые слова конституции, которые привели нашу страну к ее величию. Благодаря этим словам многие поколения молодых людей прошли воинские службы в различных воинских подразделениях авиации, флота и армии. Каждый молодой человек, отслуживший в армии, отдавший свой конституционный долг, прошедший все тяготы воинской службы, есть настоящая опора.

Теперь возьмем Конституцию России 1993 г. от 12 декабря. В статье 59 обозначено следующее.

1. Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина РФ.
2. Гражданин РФ несет военную службу в соответствии с федеральным законом.
3. Гражданин имеет право на замену военной службы альтернативной гражданской службой.

Конституция СССР действовала с 1922 г. по 1991 г. Но первая Конституция РСФСР была принята еще в 1918 г., и на ее основе с изменениями в 1922 г. принята Конституция СССР. Конституция СССР три раза переписывалась, второй раз в 1936 г., когда И.В. Сталин непосредственно участвовал. Специалисты называют эту версию прогрессивной.

Следовательно, именно записи в Конституции, где статья 29 устанавливает всеобщую воинскую обязанность, становятся ключевыми, потому что страна много лет жила мирно и существовала без войн, не считая внутренних конфликтов.

Цель и задачи исследования

Цель исследования – выяснить исторические предпосылки изменения политической ориентации молодежи в эпоху СССР и новой России, которая совпала с распадом одной страны и возрождением другой. Гипотеза исследования заключается в том, что политическая ориентация молодежи напрямую зависит от внутривнутриполитической обстановки в стране. Но за основу ответа в нашей статье берем как гарант некогда великой страны СССР его основополагающий документ – Конституцию, где сильная армия страны (армия, флот и авиация) – это гарантия мирного сосуществования с другими наиболее враждеб-

ными странами.

Организация и методы исследования

Методами исследования является обзор литературных источников, также статья основывается на личном наблюдении и многолетнем опыте работы со студенческой молодежью по физической культуре и спорту.

Начиная с 1991 г. развалилось в стране все: заводы и фабрики, совхозы и колхозы советской системы. Что-то позакрывалось, а что-то выкупили частные лица. Во времена нашей работы в Якутском государственном университете в начале 1980-х гг. большинство студентов-юношей были отслужившими в армии, отдавшими свой долг перед Родиной по 61 статье Конституции СССР. А с 1991 по 2024 гг. в группах отслужившие в армии стали редким явлением.

Данное исследование основывается на личном наблюдении при работе со студентами эпохи СССР и новой России, и на их сравнительном педагогическом анализе. Политическая ориентация молодежи в СССР была стабильной, хоть мирная жизнь была прервана началом Великой Отечественной войны на четыре года. Усилиями советского народа фашизм был побежден в его же логове – Европе. После Победы в 1945 г. страна возрождалась самостоятельно за счет героического советского народа, и за 6–7 лет она заново застроилась. Во всех этих исторических этапах советская молодежь участвовала в первых рядах: в победе над фашизмом, при возрождении городов, заводов и фабрик, в освоении целинных земель и т.д. После Великой Отечественной войны Россия 77 лет не знала войн, подобных той.

Но СССР через 46 лет после Второй мировой войны распался, образовалась новая Россия. Старое поколение и молодежь Советского Союза сожалели о распаде страны, о котором объявил первый и последний президент СССР М.С. Горбачев. Этому способствовала нерешительность президента в международных отношениях с западными странами, где во многих сферах (политических и военных) были слепая уступчивость и доверчивость наших политических элит без гарантии безопасности для страны.

Выводы

Политическая ориентация молодежи стабильно держалась в одном русле в эпоху СССР, с 1922 по 1991 гг., этому способствовала его Конституция. Благодаря ей страна победила в Великой Отечественной войне. После развала СССР политическая ориентация молодежи менялась, но ностальгия по некогда великой стране глубоко осталась в исторической памяти старшего поколения и передается новому молодому поколению.

Список литературы

1. Бараш, Р.Э. О некоторых причинах «советской» ностальгии и особенностях исторической памяти россиян о советском периоде / Р.Э. Бараш. – 2017. – № 4(20). – С. 124–147.
2. Кагарлицкий, Б.Ю. Загадка советского сфинкса / Б.Ю. Кагарлицкий ; под ред. И.В. Глущенко, Б.Ю. Кагарлицкого, В.А. Куренного // СССР: Жизнь после смерти :

Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М. : Издат. дом Высшей школы экономики, 2012. – С. 8–16.

3. Касамора, В.А. Образ СССР в современной России в представлениях студенческой молодежи / В.А. Касамора, А.А. Сорокина. – М. : Изд-во Наука. – 2014. – № 1. – С. 107–118.

4. Ковадин, М.А. Советский Союз как часть коллективной памяти молодежи: социологический анализ / М.А. Ковадин, К.В. Фофанова // Российский хороший журнал. – Саранск : Изд-во Средне-Волжский ин-т (филиал) федер-го гос-го бюджетного образ-го учрежд-я высшего образ-я. – 2020. – № 1(3). – С. 63–73.

5. Ядова, М.А. Не по прошлому ностальгия, ностальгия по настоящему: постсоветская молодежь о распаде СССР. / М.А. Ядова // Научный журнал: Контуры глобальных трансформаций: политика, экономика, право. – М. : Изд-во ассоциации независимых экспертов «Центр изучения кризисного общ-ва». – 2021. – Т. 14. – № 5. – С. 231–246.

6. Распределение журналов, входящих в перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук по категориям [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://vak.minobrnauki.gov.ru/uploader/loader?type=19&name=92263438002&f=14239>.

References

1. Barash, R.E. O nekotorykh prichinakh «sovetskoy» nostal'gii i osobennostyakh istoricheskoy pamyati rossiyan o sovetskom periode / R.E. Barash. – 2017. – № 4(20). – С. 124–147.

2. Kagarlitskiy, B.YU. Zagadka sovetskogo sfinksa / B.YU. Kagarlitskiy ; pod red. I.V. Glushchenko, B.YU. Kagarlitskogo, V.A. Kurenogo // SSSR: Zhizn' posle smerti : Nats. issled. un-t «Vysshaya shkola ekonomiki». – М. : Izdat. dom Vysshey shkoly ekonomiki, 2012. – С. 8–16.

3. Kasamora, V.A. Obraz SSSR v sovremennoy Rossii v predstavleniyakh studencheskoy molodezhi / V.A. Kasamora, A.A. Sorokina. – М. : Izd-vo Nauka. – 2014. – № 1. – С. 107–118.

4. Kovadin, M.A. Sovetskiy Soyuz kak chast' kolektivnoy pamyati molodezhi: sotsiologicheskiy analiz / M.A. Kovadin, K.V. Fofanova // Rossiyskiy khoroshiy zhurnal. – Saransk : Izd-vo Sredne-Volzhskiy in-t (filial) feder-go gos-go byudzhethnogo obraz-go uchrezhd-ya vysshego obraz-ya. – 2020. – № 1(3). – С. 63–73.

5. Yadova, M.A. Ne po proshlomu nostal'giya, nostal'giya po nastoyashchemu: postsovet-skaya molodezh' o raspade SSSR. / M.A. Yadova // Nauchnyy zhurnal: Kontury global'nykh transformatsiy: politika, ekonomika, pravo. – М. : Izd-vo assotsiatsii nezavisimyykh ekspertov «Tsentr izucheniya krizisnogo obshch-va». – 2021. – Т. 14. – № 5. – С. 231–246.

6. Raspredeleniye zhurnalov, vkhodyashchikh v perechen' retsenziruyemykh nauchnykh izdaniy, v kotorykh dolzhny byt' opublikovany osnovnyye rezul'taty dissertatsiy na soiskaniye uchenoy stepeni kandidata nauk, uchenoy stepeni doktora nauk po kategoriyam [Electronic resource]. – Access mode : <https://vak.minobrnauki.gov.ru/uploader/loader?type=19&name=92263438002&f=14239>.

Historical Background for Changes in the Political Orientation of Youth in the Era of the USSR and Russia

N.N. Kladkin, S.I. Gavriliev
(Russia)

Key words and phrases: political orientation; youth; the USSR era; the Russian era; USSR constitution.

Abstract: The article examines the historical background of changes in the political orientation of young people in the era of the USSR and Russia, where in the USSR for 70 years formed a stable political orientation of young people. The purpose of the study is to find out the historical background of changes in the political orientation of young people in the era of the USSR and new Russia, which coincided with the collapse of one country and the revival of a new country on the ruins of another. The task of the study is that the political orientation of young people depends on the internal political situation in the country. The research methods are a review of literary sources and personal long-term observation. The results achieved show that the political orientations of young people in the era of the USSR were the most stable for 70 years. And in the new Russia, the political orientation of young people was divided into two camps, those who supported everything new and pro-Western, and those who did not succumb to those pro-Western promises, remained true to their Russian identity, in all spheres and this part we consider the majority. And it is not final, because there are also many wavering. In the future, we hope that the situation will stabilize.

© Н.Н. Кладкин, С.И. Гаврильев, 2024



УДК 334.72

Анализ индикаторов кадровой и маркетинговой составляющих экономической безопасности организации

Н.Г. Машенцева (Россия)

E-mail: mashentseva.nadezhda@yandex.ru



...

Ключевые слова и фразы: индикаторы экономической безопасности; кадровая безопасность; маркетинговая безопасность; угрозы экономической безопасности.

Аннотация: Целью данной статьи является оценка экономической безопасности организации с использованием различных финансовых индикаторов. Основное внимание будет уделено выявлению эффективных стратегий защиты бизнеса от внешних и внутренних угроз и изучению их влияния на успешность бизнеса. Задачи исследования: провести анализ индикаторов, влияющих на экономическую безопасность бизнеса, на примере ООО «Крымлек», а также сформировать наиболее эффективные механизмы обеспечения экономической безопасности организации.

Индикаторы оценки угроз экономической безопасности важны при организации научных исследований системы безопасности. К числу основных методов оценки относятся экспертные оценки, регрессионный и дисперсионный анализ, регрессионный метод и метод экспоненциального сглаживания, методы исследования нечетких систем, кластерный и дискриминантный анализ.

Применение на практике методических подходов к оценке экономической безопасности поможет выявить угрозы в области финансовой безопасности из-за убыточной экономической деятельности и значительной зависимости от внешних источников финансирования; угрозы кадровой безопасности из-за высокой текучести кадров; угрозы технической и технологической безопасности, причиной которых является критический уровень физического и морального износа основных фондов и используемых технологий.

Методические подходы к оценке угроз экономической безопасности предприятий позволяют определить уровень безопасности по трем основным направлениям: «индикатор» – «функциональный компонент» – «интегральный показатель». Также данные подходы



позволяют провести оценку безопасности в соответствии с уровнями «высокий», «средний», «низкий» и «критический».

Основная миссия организации ООО «Крымлек» заключается в обеспечении постоянной и экономически выгодной услуги для повышения уровня качества жизни жителей региона, формирования стабильной и благоприятной социальной среды и способствования развитию местной (региональной) экономики.

ООО «Крымлек» придерживается следующих принципов.

1. Сбалансированность интересов партнеров: организация стремится удовлетворить потребности своих партнеров, включая государственные органы, акционеров, клиентов, поставщиков и других заинтересованных сторон.

2. Квалифицированные специалисты: предприятие руководствуется принципом, что квалифицированные и опытные специалисты являются ключевым фактором успеха бизнеса, поэтому уделяет пристальное внимание поиску, найму и поддержанию квалифицированных работников.

3. Открытость и честность ведения бизнеса: предприятие придерживается принципа честности и прозрачности во всех деловых отношениях, которые оно ведет, а также соблюдает принципы этики и юридические нормы.

4. Постоянный поиск инновационных идей: предприятие предпочитает путем инновационных изменений повышать качество продукции, а также применять передовые технологии для повышения эффективности бизнеса.

5. Качество, надежность и эффективность: предприятие стремится обеспечить высокий уровень качества во всем спектре услуг, обеспечить надежность работы, а также достигнуть эффективности продукции и оптимизировать затраты.

Проведем анализ кадровой безопасности ООО «Крымлек». Персонал компании – основной штатный состав работников организации, выполняющих различные производственно-хозяйственные функции, то есть это весь личный состав работающих по найму постоянных и временных, квалифицированных и неквалифицированных работников [4]. На конец 2023 г. в ООО «Крымлек» работало 19 сотрудников.

Данные свидетельствуют об удовлетворительном уровне текучести кадров, что, с одной стороны, характеризует систему управления персоналом ООО «Крымлек» положительным образом (табл. 1). Однако, с другой стороны, можно говорить об отсутствии в ООО «Крымлек» системы управления карьерой, влекущей за собой неспособность сотрудников достигать того уровня развития, при котором они испытывают потребность в поиске нового места работы как средства самореализации.

Анализ показателей кадровой и маркетинговой составляющих экономической безопасности ООО «Крымлек» представлен в табл. 2.

Анализ технико-технологической составляющей не рассматривается, поскольку аптека берет помещение в аренду.

Данные показатели свидетельствуют о том, что предприятие эффективно управляет своими экономическими ресурсами в условиях рынка. Производительность труда выросла к концу 2023 г. на 3 014 тыс. руб./чел.

В то же время к концу 2023 г. повысилась рентабельность продаж, однако она все еще остается на низком уровне.

Для аптечного ценообразования основополагающее значение имеют следующие об-

Таблица 1. Данные о движении рабочей силы ООО «Крымлек»

Показатели движения	2021	2022	2023
Численность персонала на начало года, чел.	20	20	19
Принято на работу, чел.	–	2	–
Выбыло, чел. в том числе:			
По собственному желанию	–	–	–
Уволено за нарушение трудовой дисциплины	–	1	–
Численность персонала на конец года, чел.	20	20	19
Коэффициент оборота по выбытию работников	–	–	–
Коэффициент текучести кадров	–	–	0,013

Таблица 2. Анализ индикаторов кадровой и маркетинговой составляющих экономической безопасности ООО «Крымлек»

Показатели	2021	2022	2023	Абсолютное изменение, 2022 г. с 2021 г.	Абсолютное изменение, 2023 г. с 2022 г.
Производительность труда, тыс. руб./чел.	5 263,85	5 782,55	8 796,58	518,7	3 014,03
Рентабельность продаж, %	2,41	–2,30	1,68	–4,71	3,98
Рентабельность затрат, %	2,47	–2,25	1,71	–4,72	3,96

щие механизмы и факторы покупательского поведения [1]:

- наименее платежеспособные потребители ориентированы на покупку самых дешевых товаров;
- потребители средней платежеспособности при наличии выбора избегают покупать как самые дешевые, так и самые дорогие варианты и, пытаясь оптимизировать покупку по критерию «цена/качество», стараются держаться некоего «среднего» ценового диапазона;
- потребители высокой платежеспособности ориентированы на достаточно дорогие (или даже наиболее дорогие) товары, стараясь «не экономить на здоровье» и считая, что цена аптечных товаров более или менее пропорциональна их качеству.

Как показывает практика, для большинства аптек с типичным распределением продаж целесообразно дифференцированное ценообразование в трех укрупненных сегментах: дешевом, среднем, дорогом [3].

Аптека ООО «Крымлек» в качестве ценовой стратегии использует принцип получения максимальной прибыли за счет поиска низких цен у поставщиков лекарственных средств, крайне низких издержек по содержанию торговых точек и одновременно установления среднерыночных цен по отрасли.

ООО «Крымлек» позиционирует себя как аптечная сеть для всех сегментов потребителей. По сути, ее ценовая политика никак не выделяет ее среди прочих игроков рынка.

Маркетинговую составляющую экономической безопасности представим в виде SWOT-анализа. SWOT-анализ стал результатом анализа внешней и внутренней среды аптеки ООО «Крымлек».

Таблица 3. SWOT-анализ ООО «Крымлек»

Возможности, О	Угрозы, Т
– растущий спрос на лекарственные средства; – развитие онлайн-торговли; – большое количество предложений по аренде торговых помещений	– возможное принятие закона о продаже безрецептурных лекарств в продуктовом ритейле; – ценовое регулирование рынка государством; – развитая конкуренция; – значительный оборот поддельной продукции
Сильные стороны, S	Слабые стороны, W
– двойной контроль качества; – низкая текучесть кадров; – низкие издержки содержания сети; – позиционирование себя как компании с невысокой стоимостью товара; – следование закону поможет выстоять против пристального внимания к аптечному бизнесу со стороны государства и даст возможность расширить свою долю за счет ликвидации незаконопослушных конкурентов; – квалифицированная помощь и внимательное отношение к покупателям могут стать основой для дальнейшего позиционирования компании; – квалифицированный персонал и низкая текучесть позволят стать лидерами в фармацевтическом интернет-пространстве; – продажа качественных лекарств позволит выстоять в конкурентной борьбе с возможным продуктовым ритейлом	– низкая узнаваемость бренда; – низкая финансовая устойчивость, нехватка собственных источников финансирования; – расположение большинства аптек с низкой проходимостью; – авторитарная система принятия управленческих решений; – отсутствие четкой сегментации на аптечном рынке; – зависимость от импорта и дефицит сырья; – логистические проблемы поставщиков и производителей; – низкая рентабельность производства лекарств вследствие возросших цен на сырье; – за каждое изменение необходимо уплатить налоговую пошлину; – в случае замены используемых в производстве компонентов необходимо вносить соответствующие изменения в регистрационное досье препаратов; – дефицит отдельных субстанций, необходимых для производства антибиотиков

Выводы по SWOT-анализу.

1. При развитой конкуренции, особенно учитывая принятие закона о возможной продаже лекарственных средств первой необходимости в продуктовом ритейле, ООО «Крымлек» может сохранить или усилить свои позиции за счет позиционирования себя как компании, где продаются только качественные лекарства и где всегда будет оказана квалифицированная помощь фармацевта.

2. Активизация государства в области контроля за фармацевтическим рынком приведет к тому, что несетевые магазины не выдержат конкуренции, а у ключевых игроков рынка могут возникнуть финансовые и юридические проблемы.

3. Низкие затраты содержания аптечной сети позволяют бизнесу быть высокорентабельным.

Результаты анализа приведены в табл. 3.

Таким образом, существующая в настоящий момент стратегия ООО «Крымлек» неформализована. Для компании в целом стратегия дальнейшего развития розничной торговли должна быть направлена на достижение следующих результатов: оптимизация ценовой политики; увеличение доли рынка; рост продаж; повышение узнаваемости бренда [2].

Предлагаемая стратегия розничной торговли и обеспечения экономической безопасности для ООО «Крымлек» может быть сформулирована как стратегия роста в варианте «развития усовершенствованной формы торговли» с элементами варианта «проникновение на рынок».

Список литературы

1. Гучетль, Р.Г. Оценка уровня и особенности развития малого бизнеса Тамбовской области в условиях постпандемии / Р.Г. Гучетль // Наука и бизнес: пути развития. – 2022. – № 9(135). – С. 93–100.
2. Машенцева, Н.Г. Оценка финансовой деятельности в системе обеспечения экономической безопасности организации / Н.Г. Машенцева // Вестник Мичуринского государственного аграрного университета. – 2024. – № 3(78). – С. 120–128.
3. Сенчагов, В.К. Экономическая безопасность России. Общий курс : учебник / под ред. В.К. Сенчагов. 6-е изд. – М. : Лаборатория знаний, 2020. – 818 с.
4. Сигунова, Т.А. Составляющие уровня экономической безопасности хозяйствующего субъекта: понятие и пути их совершенствования / Т.А. Сигунова // Прогрессивная экономика. – 2023. – № 7. – С. 90–119.

References

1. Guchetl', R.G. Otsenka urovnya i osobennosti razvitiya malogo biznesa Tambovskoy oblasti v usloviyakh postpandemii / R.G. Guchetl' // Nauka i biznes: puti razvitiya. – 2022. – № 9(135). – S. 93–100.
2. Mashentseva, N.G. Otsenka finansovoy deyatel'nosti v sisteme obespecheniya ekonomicheskoy bezopasnosti organizatsii / N.G. Mashentseva // Vestnik Michurinskogo gosudarstvennogo agrarnogo universiteta. – 2024. – № 3(78). – S. 120–128.
3. Senchagov, V.K. Ekonomicheskaya bezopasnost' Rossii. Obshchiy kurs : uchebnik / pod red. V.K. Senchagov. 6-ye izd. – M. : Laboratoriya znaniy, 2020. – 818 s.
4. Sigunova, T.A. Sostavlyayushchiye urovnya ekonomicheskoy bezopasnosti khozyaystvuyushchego sub'yekta: ponyatiye i puti ikh sovershenstvovaniya / T.A. Sigunova // Progressivnaya ekonomika. – 2023. – № 7. – S. 90–119.

Analysis of indicators of Personnel and Marketing Components of the Economic Security of the Organization

N.G. Mashentseva (Russia)

Key words and phrases: economic security indicators; personnel security; marketing security; economic security threats.

Abstract: The purpose of this article is to assess the economic security of an organization using various financial indicators. The main focus will be on identifying effective strategies for protecting a business from external and internal threats and studying their impact on business success. Research objectives: to analyze indicators that affect the economic security of a business, using the example of Krymlek LLC, and to form the most effective mechanisms for ensuring the economic security of an organization.

Indicators for assessing threats to economic security are important when organizing scientific research into a security system. The main assessment methods include: expert assessments, regression and dispersion analysis, regression method and exponential smoothing method,

methods for studying fuzzy systems, cluster and discriminant analysis.

Practical application of methodological approaches to assessing economic security will help to identify: threats in the field of financial security due to unprofitable economic activity and significant dependence on external sources of financing; threats to personnel security due to high staff turnover; threats to technical and technological security caused by a critical level of physical and moral depreciation of fixed assets and the technologies used. Methodological approaches to assessing threats to economic security of enterprises allow determining the level of security in three main areas: “indicator” – “functional component” – “integrated indicator”. These approaches also allow assessing security in accordance with the levels: “high”, “medium”, “low” and “critical”.

© Н.Г. Машенцева, 2024



УДК 330.1

Ключевые преимущества и потенциальные угрозы экономической безопасности в социальной сфере (на примере Тамбовской области)

Н.Г. Машенцева, Д.С. Козеева
(Россия)

E-mail: mashentseva.nadezhda@yandex.ru



...

Ключевые слова и фразы: регион; социальная сфера; Тамбовская область; угрозы экономической безопасности.



Аннотация: Целью данной статьи является изучение механизма обеспечения экономической безопасности в социальной сфере на примере Тамбовской области. В нынешних экономических условиях, в которых работает и развивается Россия, угроза социальной сфере по-прежнему актуальна. Кроме того, хотя принимаются меры по устранению угроз в социальной сфере, результаты не оправдали ожиданий. Основными угрозами в социальной сфере остаются снижение доходов населения (или недостаточный рост), заметная дифференциация населения и угрозы бедности, безработицы, низкого уровня рождаемости и высокого уровня смертности среди населения. Задачи исследования: рассмотреть классификацию угроз экономической безопасности в социальной сфере региона; провести анализ и оценку уровня экономической безопасности в социальной сфере Тамбовской области; рассмотреть стратегическое направление нейтрализации угроз экономической безопасности в социальной сфере. В исследовании были использованы общенаучные методы научной абстракции, индукции и дедукции, анализа и синтеза, а также историко-логический и структурно-функциональный метод, методы описательной статистики, метод корреляционно-регрессионного анализа и другие.

Уровень экономической безопасности в социальном секторе основывается на способности оперативно анализировать, выявлять и устранять угрозы, предотвращать проблемы, негативно воздействующие на все стороны экономической безопасности. Защита от угроз со стороны государства – это лишь часть нового понимания личной безопасности. Безопасность связана с рядом факторов. Нарушение безопасности может произойти в семье, в рабочем коллективе или в школе, поэтому важно учитывать их взаимоотношения.

...

Таблица 1. Основные угрозы развития Тамбовской области [4]

Сфера деятельности	Угрозы
Промышленное производство	– техническая и технологическая отсталость; – низкий уровень инновационной активности предприятий; – зависимость от колебаний цен на продукцию топливно-энергетического комплекса (ТЭК) и сырьевые товары на мировых рынках; – отставание темпов обновления промышленных мощностей от потребностей развития; – недостаток квалифицированных кадров
Малое предпринимательство	– значительное снижение количества индивидуальных предпринимателей (ИП); – снижение численности занятых в малом и среднем предпринимательстве из-за перехода к неформальной занятости; – влияние кризисных негативных воздействий на сектор малого и среднего предпринимательства
Денежные доходы населения	– низкий уровень благосостояния; – высокая дифференциация населения по уровню доходов
Агропромышленный комплекс	– снижение сельскохозяйственной активности в личных подсобных хозяйствах; – недостаток производственных мощностей
Жилищное строительство	– отсутствие достаточного количества земельных участков; – реализация построенного жилья
Электроснабжение и теплоснабжение	– высокая степень физического и морального износа энергетических мощностей и сетей; – недостаточное инвестирование на модернизацию объектов энергетики
Занятость населения	– низкий уровень заработной платы
Демография	– стабильное сокращение численности населения; – низкий уровень рождаемости; – преобладание населения старше трудоспособного возраста
Образование	– стремительное развитие новых технологий требует выстраивания целостной системы непрерывного образования; – цифровизация процессов в управлении, социальной сфере, появление новых профессий принципиально изменяют формы, содержание и технологии образования
Здравоохранение	– неблагоприятная демографическая ситуация; – кадровый дефицит системы здравоохранения; – различия в доступности медицинской помощи в городе и селе
Состояние окружающей среды	– загрязнение атмосферного воздуха; – загрязнение сточных вод

Причинами возникновения и развития кризисных ситуаций, вызывающих угрозы экономической безопасности территории, выступают различные внешние и внутренние факторы. На факторы внешней среды регион не может оказывать прямого воздействия, а значит, должен к ним адаптироваться. Факторы внутренней среды являются управляемыми, и, воздействуя на них, можно управлять безопасностью региональной социально-экономической системы [2]. Рассмотрим ключевые угрозы развития региона на примере Тамбовской области.

Согласно Стратегии социально-экономического развития Тамбовской области до 2035 г., можно выделить конкретные угрозы (табл. 1).

В результате проведенного анализа показателей экономической безопасности в социальной сфере можно выявить ряд проблем, характерных для нашего региона, которые можно систематизировать в несколько блоков: а именно демографическая ситуация и денежные доходы.

Основной проблемой региона является ухудшение демографической обстановки, в частности это касается уменьшения численности постоянного населения, которое является активным участником процесса производства регионального валового продукта [1]. К концу 2023 г. среднегодовая численность населения по сравнению с 2018 г. сократилась на 853 808 человек или на 7,4 % за счет естественной убыли, а именно увеличения числа умерших и механической убыли, где основную роль играют выбывшие с территории.

Наибольшее отклонение наблюдается по показателю механической убыли, то есть на территории области на 2023 г. число выбывших значительно превышает число прибывших в регион. Все это объясняется непосредственной близостью к столице, куда население уезжает на поиски работы и лучшего качества жизни. Остальные значения также выходят за рамки нормативных значений, но данные показатели не так ярко выражены.

Важным показателем социально-демографических процессов является возрастная структура населения, где устойчивый рост показывает такой показатель, как увеличение доли детей. Однако еще одной характерной проблемой является уменьшение темпов роста числа родившихся. Анализ данного показателя к концу 2023 г. (начиная с 2018 г.) показал устойчивую тенденцию к сокращению. Численность родившихся начиная с 2018 г. имеет тенденцию на уменьшение: так, в 2023 г. по сравнению с 2018 г. число родившихся сократилось на 2 558 человек или на 28,8 %.

Наибольшее сокращение данного показателя наблюдается в 2023 г., тогда родилось на 903 человека меньше, чем в предыдущем году, что в процентном выражении составляет почти 12,5 %.

По состоянию на 2023 г. по сравнению с 2018 г. показатель числа умерших снизился на 878 человек, что в процентном соотношении составляет 94,39 % от уровня 2018 г. Это говорит о снижении числа смертей на территории области к концу 2023 г. по сравнению с 2018 г. В общем виде коэффициент естественной убыли остается на довольно высоком уровне, который выходит за рамки нормативного.

Кроме того, на территории области наблюдается проблема механической убыли, то есть число выбывших с территории значительно превышает число прибывших в тот же самый период.

Немаловажным фактором, который влияет на трудоустройство, является то, что на сегодняшний момент сформирована программа общероссийского значения – Банк данных вакансий для граждан, которые хотят переехать для трудоустройства в другой местности. Особенностью такого банка данных выступает то, что он находится на портале центра занятости любого региона, что позволяет беспрепятственно оценить вакансии по всей России. В настоящее время органами службы занятости осуществляется деятельность по предоставлению целевой поддержки рабочих мест, которая направлена на расширение возможностей гарантированного трудоустройства безработных граждан, особо нуждающихся в социальной защите, которые не могут быть трудоустроены обычным путем.

В 2021 г. показатель безработицы вошел в зону нормативного значения и составил 4 %. В общем виде уровень безработицы имеет тенденцию на сокращение показателя и в

2023 г. показатель снизился – до 2,8 %. Это говорит о том, что востребованность в рабочей силе в последние годы возрастает и наблюдается дефицит кадров во многих отраслях народного хозяйства.

Отдельной проблемой для нашего региона являются денежные доходы населения. Несмотря на тенденцию к увеличению основных показателей данного блока, многие из них остаются меньше пороговых значений. Реальные доходы населения на протяжении анализируемого периода имеют тенденцию на уменьшение [3]. Наибольшее сокращение произошло в 2020 г.: относительное отклонение составило порядка 0,9 %. Далее, в 2021 г., номинальные доходы возросли на 8,4 %, а за 2022–2023 гг. доходы возросли на 12,6 % и 12,3 % соответственно. Однако реальные доходы населения с учетом инфляции (по покупательной способности) продолжают падать.

Расчетное значение среднего прожиточного минимума для трудоспособного населения имеет тенденцию на увеличение, и по сравнению с 2018 г. к концу 2023 г. он увеличился на 4 122 рубля или 14,92 %.

В 2023 г. наблюдается рост численности зарегистрированных преступлений на 1 000 чел. населения, а за шесть лет количество зарегистрированных преступлений выросло на 495,8852 ед. или 42,78 %.

Численность населения с денежными доходами ниже величины прожиточного минимума также выходит за рамки нормативного 10,6 % против 7 %. Причины возникновения данного блока проблем, безусловно, носят не только региональный характер, но и общероссийский.

В общем виде численность населения с доходами меньше прожиточного минимума за весь анализируемый период снизилась всего на 0,1 %. Для Российской Федерации данный показатель имеет склонность на снижение значения с 10,4 % в 2018 г. до 8,5 % в 2023 г. В данном случае большую роль сыграла государственная поддержка семей с детьми в последние годы.

Таким образом, анализируя индикаторы, можно сделать вывод о том, что только три показателя из 12 находятся в рамках нормативного значения: уровень безработицы, численность зарегистрированных преступлений и общая площадь жилых помещений, приходящаяся на одного человека. Остальные значения далеки от пороговых значений.

Наибольшее отклонение наблюдается по показателю механической убыли, то есть на территории области за 2023 г. число выбывших значительно превышает число прибывших в регион. Все это объясняется непосредственной близостью к столице, куда население уезжает на поиски работы и лучшего качества жизни. Остальные значения также выходят за рамки нормативных значений, но отклонения по данным показателям не имеют существенных отличий от нормативных значений.

В области социальной поддержки одним из важнейших приоритетов государственной деятельности является искоренение бедности, и она будет продолжать поддерживать бедность, обеспечивать эффективную защиту социально уязвимых семей, которые не могут самостоятельно решать социальные проблемы, и повышать эффективность социальных услуг, предоставляемых людям.

Поэтому вопрос улучшения качества жизни сегодня стоит перед самими гражданами и правительством Российской Федерации. Стратегические приоритеты социального развития России предопределили необходимость регулирования уровня жизни на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Список литературы

1. Гучетль, Р.Г. Исследование современного состояния уровня качества жизни населения Тамбовской области / Р.Г. Гучетль // Наука и бизнес: пути развития. – 2023. – № 10(148). – С. 87–94/
2. Кисляков, П.А. Социальная безопасность личности, общества, государства. Теория и практика обеспечения: учебное пособие / П.А. Кисляков, С.В. Петров, В.В. Филанковский. – Саратов : Ай Пи Ар Букс, 2015. – 263 с.
3. Козеева, Д.С. Основные методики оценки угроз экономической безопасности предприятия / Д.С. Козеева, Н.Г. Машентцева // Исследование социально-экономического развития территорий в условиях санкций и угроз глобальных вызовов : материалы IV Всероссийской научно-практической конференции / под общ. ред. Т.А. Бондарской ; ФГБОУ ВО «ТГТУ». – Тамбов, 2023. – Вып. 4.
4. Стратегия социально-экономического развития Тамбовской области до 2035 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.tambov.gov.ru/strategiya-socialno-ekonomicheskogo-razvitiya-tambovskoj-oblasti-do-2035-goda.html>.

References

1. Guchetl', R.G. Issledovaniye sovremennogo sostoyaniya urovnya kachestva zhizni naseleniya Tambovskoy oblasti / R.G. Guchetl' // Nauka i biznes: puti razvitiya. – 2023. – № 10(148). – S. 87–94.
2. Kislyakov, P.A. Sotsial'naya bezopasnost' lichnosti, obshchestva, gosudarstva. Teoriya i praktika obespecheniya: uchebnoye posobiye / P.A. Kislyakov, S.V. Petrov, V.V. Filankovskiy. – Saratov : Ay Pi Ar Buks, 2015. – 263 c.
3. Kozeyeva, D.S. Osnovnyye metodiki otsenki ugroz ekonomicheskoy bezopasnosti predpriyatiya / D.S. Kozeyeva, N.G. Mashentseva // Issledovaniye sotsial'no-ekonomicheskogo razvitiya territoriy v usloviyakh sanktsiy i ugroz global'nykh vyzovov : materialy IV Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii / pod obshch. red. T.A. Bondarskoy ; FGBOU VO «TGTU». – Tambov, 2023. – Vyp. 4.
4. Strategiya sotsial'no-ekonomicheskogo razvitiya Tambovskoy oblasti do 2035 goda [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.tambov.gov.ru/strategiya-socialno-ekonomicheskogo-razvitiya-tambovskoj-oblasti-do-2035-goda.html>.

Key Advantages and Potential Threats to Economic Security in the Social Sphere (Using the Example of the Tambov Region)

N.G. Mashentseva, D.S. Kozeeva
(Russia)

Key words and phrases: economic security threats; region; Tambov region; social sphere.

Abstract: The purpose of this article is to study the mechanism of ensuring economic security in the social sphere using the Tambov region as an example. In the current economic conditions in which Russia operates and develops, the threat to the social sphere is still very

important. In addition, although measures are being taken to eliminate threats in the social sphere, the results have not met expectations. The main threats in the social sphere remain a decrease in population income (or insufficient growth), noticeable differentiation of the population and the threat of poverty, unemployment, low birth rates and high mortality rates among the population. Research objectives are to consider the classification of threats to economic security in the social sphere of the region; to analyze and assess the level of economic security in the social sphere of the Tambov region; to consider the strategic direction of neutralizing threats to economic security in the social sphere. The study used general scientific methods of scientific abstraction, induction and deduction, analysis and synthesis, as well as the historical-logical and structural-functional method, methods of descriptive statistics, the method of correlation-regression analysis and others. The level of economic security in the social sector is based on the ability to quickly analyze, identify and eliminate threats, prevent problems that negatively affect all aspects of economic security. Protection from threats from the state is only part of the new understanding of personal security. Security is associated with a number of factors. A breach of security can occur in the family, at work or at school, so it is important to take into account their relationships.

© Н.Г. Машенцева, Д.С. Козеева, 2024



УДК 93

Периодические издания как историческое наследие эпохи Николая I

И.А. Бондарь, С.Д. Малышкина
(Россия)

E-mail: Soft_25@mail.ru



...

Ключевые слова и фразы: народное просвещение; периодическая печать; распространение книг; цензурный комитет.



Аннотация: В статье авторы предприняли попытку изучения эпохи правления Николая I. Актуальным в рассматриваемый период стал вопрос о воссоздании в военном ведомстве специального органа, который мог бы объединить всю разнообразную работу по военной цензуре. Целью исследования явилось изучение такого органа, как Военно-цензурный комитет, созданный в 1835 г., в чью компетенцию входил контроль над всеми сочинениями военного характера. Авторы ставили перед собой задачи уделить особое внимание этапам развития цензуры и определить причины ее постоянного ужесточения. Используя описательно-сопоставительный метод, в результате анализа авторы пришли к выводу о том, что в конце первой половины XIX столетия в стране наступил период цензурного террора.



...

Склонность тотального подчинения общества государственной опеке, которое было свойственно убеждениям эпохи Николая I, безоговорочно вела к управленческой бюрократии. Идеологическая и духовная жизнь находилась под сильнейшим гнетом и настойчивым стремлением государства достичь всеобщего контроля. Сам император крайне настороженно относился к так называемому свободному коллективному представлению, что, в свою очередь, явилось причиной появления Третьего отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии – структуры, выступавшей в роли негласной полиции [1]. Этим учреждением были определены критерии, ограничивающие периодическую печать, а также наложен жесткий цензурный гнет на литературу и искусство рассматриваемого периода.

Видится целесообразным рассмотреть некоторые положения из устава 1826 г., касающиеся непосредственно самой цензуры, а именно:

– целью учреждения Третьего отделения являлось полезное и безопасное для самого отечества обеспечение направления на момент выхода в свет произведений искусства,

словесности и научных работ, которое осуществлялось за счет печати книг, гравировки и литографской работы;

- сквозь призму цензуры должен осуществляться контроль трех сфер общественной, политической и культурной жизни населения: правовой и внутренней безопасности, науки и воспитания молодого поколения, а также общественного мнения, поддерживающего политику правительства;

- ответственность за цензуру несло Министерство народного просвещения, а руководство деятельностью отдавалось Главному управлению цензуры, высшему руководству цензоров помощь оказывал Верховный цензурный комитет, в состав которого входили министры народного просвещения, министры внутренних и иностранных дел, чья работа велась исходя из трех вышеуказанных направлений цензуры;

- Верховный цензурный комитет находится под руководством директора Канцелярии министра народного просвещения, каждый год он является инициатором составления руководства и инструкции для цензоров с содержанием должностных указаний с целью верной реализации определенных уставных статей, обращая внимание на складывающиеся актуальные обстоятельства;

- в Петербурге был создан Главный цензурный комитет; в Москве появился ряд местных цензурных комитетов, главный цензурный комитет находился в прямом подчинении у Министра, другие же организации управлялись попечительскими учебными округами;

- духовные ведомства, академии и университеты, некоторые административные, центральные и местные организации не были лишены цензурного права.

Наряду с этим появившийся устав перегружал перечень подробностей, имеющий посредственные связи с процессом цензуры. Огромный текст и без того был загроможден, что, в свою очередь, только путало цензоров и ставило под сомнения их действия.

Основываясь на недостатках и неточностях прошлого устава, уже в 1828 г. вышла его обновленная версия. И вплоть до 1870 г. цензурный аппарат государства использовал его как руководство. Свежий устав отличался от прежнего своей сравнительной компактностью, накладывал определенные ограничения на возможно субъективные действия цензоров, а также предлагал цензуре правовые нормы.

Основная задача политики цензуры указанного периода сводилась в большей степени к недопущению выхода «вредных» книг, чем к публикации «полезных». У литераторов отсутствовало понимание устава 1828 г. в определении направления общественной мысли. Главная задача виделась в запрете распространения печатных изданий, их продаже, т.к. мог быть нанесен урон «вере, престолу, добрым нравам, личной чести граждан» [2].

Следовательно, основываясь на вышеупомянутом уставе, можно утверждать, что книготорговцы играли большую роль в цензурных вопросах. Их обязанности сводились к предоставлению реестров всех продаваемых книг, т.к. без этого торговля печатным словом была запрещена.

Видится необходимым отметить, что вопросами регулирования ввоза на территорию страны и последующего распространения иностранной литературы занимался специализированный Комитет иностранной цензуры. Находясь в положении экономического давления, торговцы книгами на иностранных языках были вынуждены платить специальную пошлину [3].

По окончании войны 1812 г. военная цензура также претерпевала значительные транс-

формации. В свою очередь, в состав Военно-ученого комитета Военного министерства была введена должность штатного цензора. Он должен был рассматривать и изучать содержание опубликованных книг; сверять перевод текстов с их оригиналом; контролировать военные материалы и определять их соответствие требованиям общей цензуры государства. В этой области можно назвать фамилию первого русского цензора коллежского асессора К.К. Гебгардта.

А уже в 1819 г. по окончании наполеоновских войн значительно сократился уровень опасности, уменьшилось количество конфликтных ситуаций, что и послужило причиной упразднения должности военного цензора. Его функции выполнялись всевозможными ведомственными учреждениями.

В отличие от устава 1826 г. с его центральными и периферийными цензурными комитетами, обновленный устав 1828 г. прописывал появление в рамках Генерального штаба Военно-цензурного комитета, который должен был заниматься рассмотрением вопросов военных изданий. В его компетенцию также входил контроль освещения военных компаний, описания действий и жизни в армии и, что немаловажно, сохранение военной тайны.

По требованию императора следовало правило строгого соблюдения публикации в Российских газетах статей, не содержащих размышлений на тему политики государства и самого Николая I. Он полностью исключил из журналистики политическую составляющую, придав ей сугубо официальный тон [4]. Журналисты могли лишь просто передавать событийность, стараясь обходить возможность присутствия собственных рассуждений. Табу накладывалось и на освещение событий, связанных с правительственными собраниями европейских государств. Нельзя было касаться темы выборов, утверждения законов, депутатов. Следовало не затрагивать вопрос народной воли, требований и нужд рабочего класса, беспорядков и военных дел [5].

Режим того времени основывался на административном произволе, полицейском гнете и строгом формализме. Первостепенное значение для императора имело желание заботиться о правопорядке и дисциплине в своем государстве. Исходя из этого было принято немалое количество соответствующих мер.

Необходимо отметить, что эпоха Николая I диктовала условия необходимости создания специализированного органа на базе военного ведомства, который объединит всевозможную работу в сфере военной цензуры. По итогу в 1835 г. был создан Военно-цензурный комитет, который непосредственно контролировал все сочинения военной тематики и периодику, а также занимался проверкой переводов с других языков. Периодическим изданиям было отказано в публикации любых сведений военной сферы. Они могли только перепечатывать официальную информацию. Исключением являлись учреждения Военного министерства и газета «Русский инвалид».

Руководство этим комитетом было передано известному историку и писателю А.И. Михайловскому-Данилевскому [6]. Постепенно произошло увеличение штата комитета из-за большого объема работы, где большая половина сотрудников имела генеральские чины. Европейские события 1848 г. и Крымская война добавили работы комитету.

В конце 1840-х гг. вспыхнули революции во Франции, Германии и еще ряде стран, которые обострили вопрос цензурной политики в Российской империи. Николай I указал Министерству народного просвещения создать комитет для рассмотрения правильности действий цензуры. Император требовал представить доказательства относительно соблюдения журналами данных им программ и возможного выхода за их рамки. Также он предполагал выявление упущений цензоров и их начальства, которым являлось Министерство народного просвещения.

Благодаря столь пристальному вниманию Николая I в цензурном ведомстве произошло некоторое количество трансформаций в конце XIX века. Он видел основную проблему в нравственной испорченности и предпринимал шаги в борьбе с любым инакомыслием. Соответственно, по его инициативе в 1848 г. было создано учреждение негласного контроля нравственного уровня печатных изданий. Особо важным являлся вопрос политической благонадежности. Первым председателем стал Д.П. Бутурлин [7].

Все наработанные данные императору комитет отправлял через III Отделение, и высочайшая воля сообщалась министру просвещения для незамедлительного осуществления.

Список литературы

1. Военный сборник. – 1858. – Т. 1. – № 1. – С. 1.
2. Военная энциклопедия / Под ред. В.Ф. Новицкого и др. Т. 4. – СПб : Изд-во И.В. Сытина, 1913. – С. 588.
3. Военный сборник. – 1858. – Т. 1. – № 1.
4. Герцен, А.И. – Л. Пяньчени, 4(16) марта 1855 г. // Герцен А.И. Соч. В 30-ти т. Т. 25. – М., 1961. – С. 248.
5. Соловьев, С.М. Мои записки для детей моих, а если можно, и для других / С.М. Соловьев // Соч. в 18-и кн. Кн. 18. – М., 1995. – С. 641–642.
6. Сапожников, А.И. Генерал-лейтенант А.И. Михайловский-Данилевский: карьера военного историка // Новый часовой. – 1997. – № 5. – С. 45–48.
7. Сборник постановлений и распоряжений по цензуре. – СПб, 1862. – С. 243–244.

References

1. Voyenny sbornik. – 1858. – T. 1. – № 1. – S. 1.
2. Voyennaya entsiklopediya / Pod red. V.F. Novitskogo i dr. T. 4. – SPb : Izd-vo I.V. Sytina, 1913. – S. 588.
3. Voyenny sbornik. – 1858. – T. 1. – № 1.
4. Gertsen, A.I. – L. P'yancheni, 4(16) marta 1855 g. // Gertsen A.I. Soch. V 30-ti t. T. 25. – M., 1961. – S. 248.
5. Solov'yev, S.M. Moi zapiski dlya detey moikh, a yesli mozhen, i dlya drugikh / S.M. Solov'yev // Soch. v 18-i kn. Kn. 18. – M., 1995. – S. 641–642.
6. Sapozhnikov, A.I. General-leytenant A.I. Mikhaylovskiy-Danilevskiy: kar'yera voyennogo istorika // Novyy chasovoy. – 1997. – № 5. – S. 45–48.
7. Sbornik postanovleniy i rasporyazheniy po tsenzure. – SPb, 1862. – S. 243–244.

Periodicals as a Historical Heritage of the Nicholas I Era

I.A. Bondar, S.D. Malysheva
(Russia)

Key words and phrases: public education; periodical press; book distribution; censorship committee.

Abstract: In the article, the authors attempted to study the reign of Nicholas I. The issue of recreating a special body in the military department that could unite all the various work on military censorship became relevant during the period under consideration. The purpose was to study such a body as the Military Censorship Committee, created in 1835, whose competence included control over all works of a military nature. The authors set the task of paying special attention to the stages of censorship development and determining the reasons for its constant tightening. Using the descriptive and comparative method, as a result of the analysis, the authors came to the conclusion that at the end of the first half of the 19th century, a period of censorship terror began in the country.

© И.А. Бондарь, С.Д. Малышкина, 2024



УДК 398.4

Шаманский дар Герасимова С.Г. – Оноху Ойуун (по фольклорным материалам)

Т.В. Илларионова, С.Н. Герасимова
(Россия)

E-mail: 445325@mail.ru



...

Ключевые слова и фразы: камлания; фольклор; шаман; шаманский дар.



Аннотация: Исследование и изучение шаманской практики конкретного якутского шамана представляются весьма актуальными. К шаманской практике Герасимова Спиридона Герасимовича – Оноху ойуун – хоть и обращались отдельные ученые, но цельного исследования в якутской фольклористике нет. Цель исследования – изучение шаманского дара Герасимова С.Г. – Оноху ойуун. Исходя из этой цели ставим следующие конкретные задачи: собрать информацию и материалы о Герасимове С.Г. – Оноху ойуун; исследовать шаманский дар Герасимова С.Г. – Оноху ойуун; выявить его особенности. Методы исследования: описательный метод, обобщение. В результате исследования авторы приходят к выводу о том, что особенность шамана опирается в первую очередь на индивидуальный опыт, которым является личностное экстатическое переживание. Введены в научный оборот новые полевые материалы авторов.



...

Данные о шаманской практике известного шамана Спиридона Герасимовича Герасимова, который стал объектом нашего исследования, были рассмотрены в работе Г.С. Гурвича «Культура Северных якутов-оленьеводов» [4], в котором мы нашли наиболее объемные сведения. В 1992 г. Якутским филиалом СО РАН Институтом языка, литературы и истории были изданы три сборника на якутском языке из серии «Ойуун» («Шаман») – специальные выпуски о шаманстве якутов, в которых был собран значительный материал о якутских шаманах, их атрибутике и практической деятельности из архивного фонда [7]. В одной из серий «Ойуун» («Шаман») есть сведения П.И. Ефремова о прохождении шаманской болезни С.Г. Герасимова – Оноху ойуун, которые им были получены от его сына и родного брата [7]. Из работ последних десятилетий о шамане Герасимове была вкратце рассмотрен материал А.С. Федорова «Төлкө түүллээхтэр, билгэ биттээхтэр» («Вещие сновидцы, ясные провидцы») [10]. Интерес для нашей работы представляет научно-популяр-

ная книга Р.И. Бравиной «Шаманы – избранники небес и духов», в которой якутским шаманам посвящена глава «Сакральные биографии якутских шаманов», где также есть информация о шамане Оноху [1]. Интересным источником для данной темы также стали сборник М.П. Григорьева, П.С. Колтовского и А.А. Павлова «Үс Бүлүү айдарыылаахтара» («Шаманы седого Вилюя») [3], работы А.А. Попова «Камлания шаманов (бывшего Вилюйского округа)» [8], а также статьи в газетах: Н. Игнатьева «Оноху ойуун» («Шаман Оноху») [6], Н. Игнатьева «Оноху ойуун туһунан» («Про шамана Оноху») [5].

Спиридон Герасимович Герасимов (1893–1940 гг.) – Отчут уола Оноху или Испирдиэн Ойуун, «житель 2-го Кулятского наслега (Таасагар) Вилюйского района, семейный, единоличник, шаман с 18 лет почти до 1930 г., якут, неграмотный, социальное происхождение в прошлом кочевое, бродивший в наслегах Оленекского района» (по записи С. Боло). Родился третьим сыном в 1893 г. в с. Боотулу Вилюйского района в семье Герасимовых. Его старшие братья Хоруодья и Суодэр, дедушка Герасим Игнатьевич Степанов (почему-то позже изменил фамилию на Герасимов). С.Г. Герасимов был разносторонне талантливым человеком. В узких кругах слыл кузнечным мастером: ковал плавильным способом котлы, топоры, ремонтировал самовары, ружья и т.д. Он также известен как сказитель эпоса олонхо. По рассказам, однажды даже состязался со знаменитым сказителем из с. Кыргыдай Вилюйского округа С.Н. Каратаевым – Дыгыяр. По рассказам бывшего сотрудника Вилюйского ГПУ П.И. Бубякина Юс – Курдаах, «Спиридона в годы борьбы с шаманами арестовали и несколько держали в стенах ГПУ. В доказательство того, что он не обманывает народ, Спиридон показывал свои «волшебства». Так, он внезапно оказывался в другой камере; комнату, где велся допрос, заполнял водой; шубы превращал в медведя и волка, которые дрались между собой; проходил сквозь бревенчатые стены» [10].

Шаманской деятельности якутского шамана Спиридона Герасимова уделил внимание советский этнограф А.А. Попов и об этом написал в своей статье «Получение шаманского дара у вилюйских якутов» [9]. Известный современный народный алгысчыт (благословитель) А.С. Федоров в своей работе «Төлкө түүлээхтэр, билгэ биттээхтэр» («Вещие сновидцы, ясные провидцы») широко описывал шаманские камлания Спиридона Герасимова [10].

В записях И.С. Гурвича имеется рассказ о посвящении Оноху ойуун в шаманы. Известный Оленекский шаман Спиридон Герасимов, умерший в 1930-х гг., по словам его старшего брата, в 15–16 лет внезапно пропал. Его искали целую неделю, но не нашли и уже посчитали мертвым. Но он так же внезапно явился, как и исчез. В то время семья рассказчика кочевала в верховьях Вилюя. Спиридон рассказал, что он побывал за сотни верст в верховьях Уджи (приток Анабара). Но после этого случая в течение четырех лет время от времени у Спиридона были какие-то припадки, пел по ночам, плясал, сходил с ума, пытался закопаться. «Все острые вещи, ножи, топоры, пешню мы прятали, но они опять оказывались у него в руках. Только уберем, смотрим, а они лежат на прежнем месте. Да и колет он себя и рубит, а вреда никакого. Это убедило нашего старшего брата, что Спиридон будет шаманом» [4]. Будущий шаман в детстве, лет с девяти, сходит с ума. Несколько лет мучается. Тогда окружающие шаманы собираются и, если думают, что из него выйдет шаман, камлают сообща. «При посвящении будущему шаману указывают все пути во все миры, рассказывают, кто где живет. При помощи волшебства (ап) посвящаемого будто бы разрубает на куски, дают ему есть части своего тела. Если он «ест», то, когда

будет шаманом, будет властен над судьбой ближних и скота. Будет легко отдавать людей духам. Затем дают ему есть всяких гадов (червей, змей, ящериц). Если не мучается этим, то это предвещает успех в его деятельности. Основная цель рассекания – пересчет костей. Считалось, что только тот может быть шаманом, кто имеет в теле 41 кость, те, у кого костей меньше, могут стать только прорицателями или гадателями. В месте своего посвящения шаман бывает три раза: при первом посвящении, в зрелом возрасте и перед смертью» [4].

В Оленекском районе после смерти шамана Спиридона (значительного по силе) его стали считать великим шаманом. Как пишет И.С. Гурвич, в 1940-х гг. о нем и его фокусах существовало немало рассказов. Будто бы в начале шаманского сеанса на бубне Спиридона вдруг оказывался нож кого-нибудь из присутствующих. «Себя Спиридон во время камлания колот пешней. Совсем протыкал. Смотреть противно: на пешне кровь, кусочки печени, жир. Затем он пешню выбрасывал наружу. Утром проходил я около нее, смотрю – чистая, никаких следов крови на ней нет», – рассказывал А. Александров, присутствовавший когда то на его камлании. «Спиридон говорит: «Вот вода моря сюда входит. Рыбу ловите». Смотрим – действительно, вода в юрте, рыбы плавают. Хватаем их руками, оказывается – у всех присутствующих спущены штаны» [4].

Бытовали повествования о борьбе шаманов между собой. Вот рассказ о борьбе Спиридона с якутским шаманом: «По дороге на Оленек на реке Муне есть место «Спиридон кырбыыр сирэ». Однажды здесь остановились на ночлег купцы, ехавшие на Оленек (среди них был и рассказчик). Когда начали разбивать палатку и дров еще не успели заготовить, то Спиридон, ехавший с ними, приказал всем войти и укрыться в палатке, сказав, что пришел с ним бороться якутский шаман. Действительно, на другом берегу был виден бык (в данной местности уже рогатого скота не разводили). Как только зашли в палатку, послышался рев быка, наступила затем тишина. Потом послышался рев самца-оленя. Раздался шум и треск от ломаемых сучьев, началась буря. Несколько часов не стихал шум. Мы сидели в палатке без огня. Брат Спиридона, обладавший каким-то даром, сказал, что борьба все равно не кончится или Спиридон будет побежден, так как на нем нет костюма и защищается он без бубна. Поэтому брат вышел из палатки, сразу шум стих. Спиридон вбежал, одел костюм, взял бубен и опять выбежал. Но скоро звук бубна утих. Брат Спиридона решил, что якутский шаман победил. Он вышел из палатки и нашел Спиридона лежащим без чувств. Мы внесли его в помещение и положили его возле печки. Брат Спиридона начал над ним бить в бубен. Спиридон стал шевелиться, не принимая пищи. Когда закончил шаманить, сказал нам, до какого места проводил якутского шамана, и ругал брата за то, что он вышел во время борьбы. Это помогло якутскому шаману. Вся долина оказалась в следах оленя и быка, валялись сучья, клочья, шерсть быка и оленя. Говорят, это место сейчас не заросло» [4].

Шаман Спиридон имел также способность предвидения, благодаря чему многим помогал найти утерянное. «Так, старику Иннокентьеву указал точное место, где находились две его затерявшиеся лошади. Были очевидцы того, как шаман сумел выволить из замерзшего озера два упавших туда при кочевании ружья, заставив их «вылететь» со дна. По свидетельству сына, Спиридон говорил, что в мире духов абааһы нет, что он их не видит и не верит в их существование. В то же время утверждал, что слово владеет магической силой, посредством слова можно совершить и хорошее, и плохое» [2].

Также про шамана Герасимова Спиридона Герасимовича – Оноху ойуун – упоминается в газетах в виде статьи. Родители Спиридона с детства любя называли Оноху, что с эвенкийского языка означает «кырынаастыыр», «саарбалыыр». В начале образования Советского Союза Спиридон сам отказался от шаманства и сдал верхнюю одежду в музей города Вилуйск, вторую забрал советский этнограф А.А. Попов и отвез в Ленинградский музей. Третью Герасимов оставил у себя в амбаре, а потом ее забрали в начале 1980 г. А.А. Попов записал шаманское камлание Спиридона Герасимовича и сдал работы в Ленинградский архив. Также есть интересное сведение о том, что однажды к Спиридону пришел некий Василий Макарович Алексеев и привел душевно больную женщину (свою мать). Спиридон начал камлать над ней и, закончив только под утро, женщина уснула и проспала два дня. На третий день утром женщина проснулась здоровой. За обедом Оноху сказал, что ее болезнь вернется и обострится через 15 лет, на что женщина, сидя напротив, сказала «тебя не станет через год». И правда, как сказала эта женщина, Спиридон в 1940 г. осенью упал в воду и после, не поправившись, скончался в начале зимы [5].

Взросший интерес к шаманизму вызван тем, что изучаемый нами шаман Герасимов Спиридон Герасимович – Оноху ойуун – является кровным родственником (прадедушкой) по линии отца автора С.Н. Герасимовой. На основе полевых материалов изучена шаманская практика С.Г. Герасимова – Оноху Ойуун. Шаманский дар С.Г. Герасимова, по нашим исследованиям, заключается в том, что особенность шамана опирается в первую очередь на индивидуальный опыт, которым является личностное экстатическое переживание. Шаман служит скорее посредником при общении с духами, а иногда следует воле духов. Помимо этого он имел способность предвидения, благодаря чему многим помогал найти утерянное.

Список литературы

1. Бравина, Р.И. Шаманы-избранники Небес и духов / Р.И. Бравина. – Якутск : Бичик, 2018. – 160 с.
2. Герасимова, С.Н. Шаманство локальной группы якутов Вилуйского региона // Культурное наследие народов Северо-Востока РФ: проблемы и перспективы: сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции / С.Н. Герасимова, С.И. Петрова. – Якутск : Издательский дом СВФУ им. М.К. Аммосова, 2023. – С. 167–171.
3. Григорьева, М.П. Үс Бүлүү айдарыылаахтара / М.П. Григорьева, П.С. Колтовского, А.А. Павлова. – Якутск : Цумори Пресс, 2019 – 183 с.
4. Гурвич, И.С. Культура северных якутов-оленоводо. К вопросу о поздних этапах формирования якутского народа / И.С. Гурвич. – М. : Наука, 1977. – 244 с.
5. Игнатьев, Н. Билгэ. Оноху ойуун туһунан / Н. Игнатьев // Октябрь суола, 1993. – С. 3.
6. Игнатьев, Н. Оноху ойуун / Н. Игнатьев // Эдэр коммунист. – 1990. – № 35. – С. 4.
7. Попов, А.А. Камлания шаманов бывшего Вилуйского округа / А.А. Попов ; Российская академия наук, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера), Академия наук Республики Саха (Якутия), Институт социальных проблем труда, Министерство образования и науки Российской Федерации, Якутский государственный университет им. М.К. Аммосова. – Новосибирск : Федеральное государственное унитарное

предприятие «Академический научно-издательский, производственно-полиграфический и книгораспространительский центр «Наука», 2006. – 461 с.

8. Попов, А.А. Получение «шаманского дара» у вилуйских якутов / А.А. Попов // Труды Института этнографии АН СССР. – 1947. – Т. 2. – С. 282–293.

9. Федоров, А.С. Төлкө түүлээхтэр, билгэ биттээхтэр / А.С. Федоров. – Якутск : Бичик, 2014. – 240 с.

References

1. Bravina, R.I. Shamany-izbranniki Neba i dukhov / R.I. Bravina. – Yakutsk : Bichik, 2018. – 160 s.

2. Gerasimova, S.N. Shamanizm lokal'noy gruppy yakutov Vilyuyskogo regiona // Kul'turnoye nasledie narodov Severo-Vostoka Rossiyskoy Federatsii: problemy i perspektivy: sbornik materialov II Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii / S.N. Gerasimova, S.I. Petrova. – Yakutsk : Izd-vo YUZFU. M.K. Ammosova, 2023. – S. 167–171.

3. Grigor'yeva M.P. Tri geroya Buluu / M.P. Grigor'yeva, P.S. Koltovskiy, A.A. Pavlova. – Yakutsk : Tsumori Press, 2019 – 183 s.

4. Gurvich, I.S. Kul'tura severnykh yakutov-olenevodov. O pozdnikh etapakh formirovaniya yakutskogo naroda / I.S. Gurvich. – M. : Nauka, 1977. – 244 s.

5. Ignat'yev, N. Znaniye. O lese / N. Ignat'yev // Oktyabr' suola, 1993. – S. 3.

6. Ignat'yev, N. Onokhu oyun / N. Ignat'yev // Molodoy kommunist. – 1990. – № 35. – S. 4.

7. Popov, A.A. Kamlaniya shamanov byvshego Vilyuyskogo okruga / A.A. Popov ; Rossiyskaya akademiya nauk, Muzei antropologii i etnografii. Petra Velikogo (Kunstkamera), Akademiya nauk Respubliki Sakha (Yakutiya), Institut sotsial'nykh problem truda Ministerstva obrazovaniya i nauki Rossiyskoy Federatsii, Yakutskiy gosudarstvennyy universitet. M.K. Ammosova. – Novosibirsk : FGUP «Akademicheskoy nauchno-izdatel'skiy, proizvodstvenno-poligraficheskiy i knigo-rasprostranyayushchiy tsentr «Nauka», 2006. – 461 s.

8. Popov, A.A. Polucheniye «shamanskogo dara» ot vilyuyskikh yakutov / A.A. Popov // Trudy Instituta etnografii AN SSSR. – 1947. – Т. 2. – С. 282–293.

9. Fedorov, A.S. U nikh yest' lis'ya sherst', u nikh yest' znaniya / A.S. Fedorov. – Yakutsk : Bichik, 2014. – 240 s.

Shamanic Gift of S.G. Gerasimov – Onohu Oyun (through Folklore Materials)

T.V. Illarionova, S.N. Gerasimova
(Russia)

Key words and phrases: kamlania; shaman; shamanic gift; folklore.

Abstract: The study of the shamanic practice of a particular Yakut shaman seems to be very relevant. Although individual researchers have addressed the shamanic practice of Spiridon Gerasimovich Gerasimov – Onohu oyuun, there is no complete study in Yakut folklore. The purpose of the study is to study the shamanic gift of S.G. Gerasimov – Onohu oyuun. Based

on this goal, we set the following specific tasks: to collect information and materials about Gerasimov S.G. – Onohu oyuun; to investigate the shamanic gift of Gerasimov S.G. – Onohu oyuun, and identify its features. Research methods included description, and generalization. As a result of the study, the authors conclude that the peculiarity of the shaman is based primarily on individual experience, which is an individual ecstatic experience. New field materials of the authors have been introduced into scientific circulation.

© Т.В. Илларионова, С.Н. Герасимова, 2024



УДК 376.37

Развитие представлений об эмоциях у дошкольников с речевыми нарушениями при ознакомлении с произведениями для детей Л.Н. Толстого



О.И. Кокорева, С.Н. Башинова
(Россия)

E-mail: oxiko@list.ru

...

Ключевые слова и фразы: общее недоразвитие речи; представления об эмоциях; произведения для детей Л.Н. Толстого; старший дошкольный возраст.



Аннотация: Цель статьи – раскрыть содержательную и технологическую стороны развития представлений об эмоциях у дошкольников с нарушением речи в процессе ознакомления с произведениями для детей Л.Н. Толстого. Задачи: охарактеризовать особенности развития представлений об эмоциях у детей с нарушением речи, выстроить структуру и раскрыть содержание коррекционно-развивающей работы. Методы исследования: теоретический анализ литературы, моделирование, эксперимент. В результате исследования определены условия и технология использования произведений для детей Л.Н. Толстого для развития у дошкольников представлений об эмоциях.



...

Развитие эмоциональной сферы ребенка – одна из важнейших психологических и педагогических проблем. Согласно исследованиям психологов, полученный в дошкольном возрасте эмоциональный опыт постепенно принимает характер установки. Полноценное эмоциональное развитие ребенка, в том числе формирование у него адекватного понимания спектра эмоций человека, требует целенаправленной и системной педагогической работы.

Качеством эмоционального развития ребенка в дошкольном возрасте во многом определяются успешность его становления как личности, степень его психологического благополучия и успешность функционирования в социуме [2]. Однако в практике дошкольного образования формированию эмоциональной сферы детей уделяется значительно меньше внимания по сравнению с познавательным и физическим развитием.

В особой степени это относится к воспитанию детей с речевыми нарушениями, несмотря на то, что специфика дизонтогенеза определяет появление у них вторичных дефектов

в эмоциональной сфере, проявляющихся в виде затруднений в идентификации, интерпретации, понимании социальной причинности возникновения, произвольном экспрессивном и вербальном выражении эмоций.

Исследования отдельных аспектов эмоционального развития у детей с общим недоразвитием речи (**ОНР**) представлены работами Г.А. Волковой, В.П. Глухова, Л.А. Зайцевой, И.Ю. Кондратенко, В.И. Селиверстова, Л.М. Шипициной. Однако данная проблема остается недостаточно разработанной применительно к практическому аспекту развития представлений об эмоциях, в частности средствами художественной литературы.

Л.П. Стрелкова отмечает, что через осознание эмоций персонажей дети приходят к пониманию эмоциональных состояний окружающих их людей. Н.С. Ежкова указывает, что детская художественная литература помогает расширять эмоциональные представления, пополнять «эмоциональный словарь» ребенка, знакомить с лексикой, отражающей яркие эмоциональные состояния людей. М.Н. Питерскова, Л.А. Кузьмина и Р.В. Шibaева считают, что, переживая эмоции вместе с героями произведений, дети узнают и лучше понимают весь спектр эмоций человека [2]. Однако эти исследования касаются нормотипичных детей, а проблемы эмоционального развития дошкольников с речевыми нарушениями в них не затрагиваются.

Мы полагаем, что акцентирование внимания на эмоциях героев и их поступках при ознакомлении детей с ОНР с художественной литературой будет способствовать развитию у них представлений о базовых и социальных эмоциях, их причинах и проявлениях в поступках. По нашему мнению, с этой целью могут быть использованы произведения для детей Л.Н. Толстого, которые написаны понятным для дошкольников языком, но при внешней простоте литературного оформления содержат огромный нравственный и эмоциональный потенциал, обладая глубоким содержанием и неповторимым стилем художественного изложения.

Одним из важных аспектов развития представлений об эмоциях у детей при знакомстве с произведениями Л.Н. Толстого является расширение области эмоционального опыта. В своих произведениях для детей Толстой, будучи замечательным наблюдателем и аналитиком, дает ребенку возможность увидеть, как эмоции влияют на человеческое поведение и принятие решений, пережить эмоции героев, понять их чувства и найти общее с ними. Поэтому наша работа была посвящена исследованию возможностей развития представлений об эмоциях у старших дошкольников с ОНР в процессе ознакомления с произведениями для детей Л.Н. Толстого.

Мы предположили, что эффективное развитие представлений об эмоциях у дошкольников с нарушением речи при ознакомлении с произведениями для детей Л.Н. Толстого возможно, если отобрать рассказы, где ярко представлены базовые эмоциональные состояния, а их содержание дает возможность детям понять причины возникновения эмоций; чтение произведений будет сопровождаться рассматриванием иллюстраций, помогающих детям представить себе эмоции персонажей и проследить за сменой эмоциональных состояний героев в течение всего рассказа; методика развития представлений об эмоциях будет включать приемы, направленные на побуждение ребенка обращаться к своему эмоциональному опыту, вербализировать отраженные в произведениях эмоциональные состояния; коррекционно-развивающая программа будет включать в себя два типа занятий: выразительное чтение и повторное чтение с выполнением специальных заданий.

Для определения уровня развития представлений об эмоциях у старших дошкольников с ОНР была использована методика «Эмоциональная идентификация» Е.И. Изотовой, анализ результатов которой показал, что развитие представлений об эмоциях у 50 % ис-

пытуемых находится на низком уровне, у 40 % – на среднем, и только у 13 % – на высоком. Большинство детей испытывали затруднения в понимании эмоций через восприятие экспрессивных признаков эмоциональных состояний. У дошкольников возникали сложности в определении возможных причин эмоций.

Исходя из результатов диагностики были определены задачи формирования представлений об эмоциях у детей старшего дошкольного возраста с ОНР (в эксперименте принимали участие дети, имеющие III уровень речевого развития): формировать восприятие экспрессивных признаков эмоций; развивать понимание эмоционального содержания на основе признаков эмоций; учить опознавать и вербализировать эмоции по экспрессивным признакам; учить выделять экспрессивные признаки эмоций и причины их возникновения; учить воспроизводить эмоции.

Разработанная нами коррекционно-развивающая программа состояла из занятий, проводившихся в рамках совместной образовательной деятельности. Их последовательность определялась степенью сложности понимания для детей эмоций, испытываемых персонажами. Были отобраны произведения Л.Н. Толстого «Галка и кувшин», «У Розки были щенки», «Хозяин и собака», «Белка и волк», «Котенок», «Три медведя», «Филипок», «Косточка».

Программа состояла из занятий двух типов: 1) выразительное чтение произведения с обсуждением, включающим вопросы, побуждающие детей к проговариванию эмоциональных состояний героев, пониманию их причин; 2) повторное чтение того же произведения и выполнение детьми практических заданий по его содержанию.

Алгоритм проведения занятий первого типа был выстроен следующим образом: подготовка к чтению произведения (ознакомление детей с тематикой занятия, сюрпризный момент); выразительное чтение, сопровождающееся рассматриванием иллюстраций; совместный анализ содержания произведения педагогом и детьми, беседа с ответами на вопросы.

Каждое занятие второго типа проходило в несколько этапов: повторное чтение; выполнение детьми заданий с иллюстрациями эмоций героев произведения и пиктограммами; актуализация эмоций (миниэтюды).

Особое внимание уделялось выразительности чтения произведения педагогом с передачей эмоционального состояния персонажей через интонацию, тембровую окраску голоса, мимику и жесты. Чтение сопровождалось показом соответствующих эпизоду иллюстраций на интерактивной доске, что способствовало повышению качества восприятия литературного текста детьми. В последующей беседе детям предлагалось ответить на вопросы, направленные на определение эмоционального состояния персонажей, установление взаимосвязи между этим состоянием и содержанием рассказа и выявление причин появления у героев этих эмоций.

В беседе широко использовался прием обращения детей к собственному эмоциональному опыту: «Было ли у вас радостное настроение, почему? Из-за чего вам приходилось злиться?» («Белка и волк»); «Что почувствовала Розка, когда дети вернули ей щенка? Почему вы так думаете? А когда и почему вы сами радовались?» («У Розки были щенки»).

На занятиях второго типа особое внимание уделялось практическим упражнениям: раскладывание портретов персонажа в различных эмоциональных состояниях в последовательности, в которой он их испытывал по ходу произведения (при этом набор картинок включал и лишние элементы с изображением тех эмоций, которых у персонажа не было); выбор красок, отображающих эмоциональное состояние персонажа, и рисование ими этой эмоции; составление пиктограмм «Собери эмоцию персонажа», где от ребенка

требовалось заполнить контур лица соответствующими эмоциями схематическими изображениями глаз, рта, бровей; проигрывание эмоциональных состояний, разыгрывание мини-этиюдов («злой медведь», «испуганная Маша»).

Анализ результатов экспериментальной работы показал значительную положительную динамику как по пониманию детьми экспрессивного компонента эмоций, идентификации эмоционального состояния, так и по уровню произвольного выражения эмоций и номинации эмоциональных состояний. Сформированность структуры эмоциональных представлений у детей соответствует возрастной норме, они смогли самостоятельно и безошибочно назвать эмоции и указать их основные причины. Высокий уровень развития представлений об эмоциях составил 40 %, средний – 60 %.

Таким образом, проведя сравнительный анализ результатов выполнения каждого из заданий диагностической методики детьми, мы можем сделать вывод о том, что представления детей об эмоциях, их внешнем экспрессивном проявлении (мимике), о причинах их появления расширились. Полученные результаты подтвердили актуальность выбранной нами темы исследования, правильность сформулированной нами гипотезы, а также действенность и уместность используемых способов, методов и приемов педагогического воздействия.

Список литературы

1. Ежкова, Н.С. Педагогическая поддержка эмоционального развития детей дошкольного возраста: монография / Н.С. Ежкова. – Тула : Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2015. – 134 с.
2. Кокорева, О.И. Эмоциональная идентификация у детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями: диагностика и технология развития // О.И. Кокорева, С.Н. Башинова / Перспективы науки. – 2021. – № 12(147). – С. 115–117.

References

1. Yezhkova, N.S. Pedagogicheskaya podderzhka emotsional'nogo razvitiya detey doshkol'nogo vozrasta: monografiya / N.S. Yezhkova. – Tula : Izd-vo TGPU im. L.N. Tolstogo, 2015. – 134 s.
2. Kokoreva, O.I. Emotsional'naya identifikatsiya u detey doshkol'nogo vozrasta s intellektual'nymi narusheniyami: diagnostika i tekhnologiya razvitiya // O.I. Kokoreva, S.N. Bashinova / Perspektivy nauki. – 2021. – № 12(147). – S. 115–117.

Development of Ideas about Emotions in Preschool Children with Speech Disorders When Familiarizing them with Works for Children by L.N. Tolstoy

O.I. Kokoreva, S.N. Bashinova
(Russia)

Key words and phrases: general underdevelopment of speech; ideas about emotions;

works for children by L.N. Tolstoy; senior preschool age.

Abstract: The aim of the article is to reveal the content and technological sides of the development of ideas about emotions in preschool children with speech impairment in the process of familiarization with works for children by L.N. Tolstoy. The objectives are to characterize the peculiarities of the development of representations of emotions in children with speech impairment, to build the structure and reveal the content of correction and developmental work. Research methods include theoretical analysis of literature, modeling, and experiment. As a result of the study the conditions and technology of using works for children by L.N. Tolstoy for the development of preschoolers' ideas about emotions are determined.

© О.И. Кокорева, С.Н. Башинова, 2024



УДК 372.8

Исторические YouTube-каналы для курса страноведения

В.С. Мартынов (Россия)

E-mail: martynovvs@mpei.ru



Ключевые слова и фразы: история; лекционный курс; страноведение; *YouTube*.

Аннотация: Цель данной статьи – составить на основе контента ряда русскоязычных *YouTube*-каналов список видеороликов, которые могут быть использованы в рамках исторического блока лекций и практических занятий по страноведению. Задачей являлся отбор русскоязычного видеоконтента на историческую тематику на платформе *YouTube*. Основным методом послужил сравнительно-сопоставительный анализ отобранного видеоматериала. Представленный список наглядно подтверждает выдвинутую гипотезу, согласно которой *YouTube*-каналы не могут стать полноценной заменой академическому курсу по истории или страноведению, а являются его дополнением.



В своих предыдущих публикациях мы уже обращались к вопросу использования *YouTube*-каналов в рамках курса страноведения. Проведенный анализ контента, а также опрос студентов показали, что *YouTube*-каналы на историческую тематику являются хорошим дополнением к академическому курсу страноведения. При этом полноценной заменой лекционного курса такие каналы являться не могут. Цель данной статьи – составить на основе контента ряда русскоязычных *YouTube*-каналов, посвященных исторической, социальной, культурологической и другим темам, список видеороликов, которые могут быть в той или иной степени использованы преподавателями, читающими курс страноведения [1; 2]. Основной задачей при этом являлись проведение отбора и сравнение материала на историческую тематику в русскоязычном сегменте видеохостинга *YouTube*. При отборе учитывались такие факторы, как количество подписчиков канала, нейтральный и неангажированный подход при освещении тех или иных исторических событий и форма подачи материала.

В результате для анализа были отобраны три русскоязычных *YouTube*-канала, публикующих материалы по вышеуказанной тематике: *Redroom* (автор – Егор Зырянов), *МИНАЕВ LIVE* (автор – Сергей Минаев) и *Файб* (автор – Александр Файб). Данные каналы полностью соответствуют предъявленным критериям отбора, что позволяет утверждать, что они являются интересными и привлекательными не только для представителей более старшего поколения, но и для современных студентов [3–5].

Таблица 1. Исторические темы, которые затрагиваются на рассматриваемых YouTube-каналах

№	Название видео	Канал	Раздел (тема) в курсе страноведения
1	Викинги	Минаев	Ранняя история Англии
2	Викинги (история Средневековья)	Redroom	История Европы. Ранняя история Англии
3	Норманы: разгром англосаксов	Минаев	История Англии
4	Крестовые походы		Средневековая история Европы
5	Первый крестовый поход	Redroom	
6	Алиенора Аквитанская – королева Англии и Франции (история Средневековья)		Минаев
7	Столетняя война: Англия против Франции	Минаев	
8	Столетняя война: Жанна Д'Арк		История Англии
9	Война роз. Как Тюдоры пришли к власти в Англии	Redroom	
10	Война роз. Йорки и Ланкастеры – кто победил?		
11	Генрих VIII и его шесть жен		
12	Непобедимая армада (кратко)		
13	Английский театр времен Шекспира	Минаев	История и культура Англии
14	Английская революция		Redroom
15	Революция в Англии (17 век)		
16	Оливер Кромвель (биография кратко)		
17	Малый ледниковый период (кризис 17 века)		
18	Средневековые города – это революция	История Европы	
19	Картель ее величества		Файб
20	Викторианская эпоха	Минаев	История Великобритании
21	Большая игра России и Англии. Борьба империй	Redroom	
22	Англо-Бурская война	Минаев	
23	Англо-Бурские войны (кратко)	Redroom	
24	Первая мировая война	Минаев	История Первой мировой войны
25	Британия во время Первой мировой войны	Redroom	
26	Первая мировая – позиционная война		
27	Дарданелльская операция. Бойня при Галлиполи. Первая мировая война		
28	Кто такой Уинстон Черчилль?		
29	Почему все в восторге от Черчилля?	Файб	Великобритания и ее бывшие колонии
30	Личности: Черчилль	Минаев	
31	Британцы в Индии: просчитались, но где?	Redroom	История Великобритании
32	Цикл об истории Ирландии и борьбы за независимость (четыре выпуска)		

33	Ирландская Республиканская Армия	Минаев	История Великобритании
34	Цикл Вторая мировая война		История Второй Мировой войны
35	Личности: Тэтчер		История Великобритании
36	Личности: Диана		
37	Елизавета II – жизнь королевы Великобритании	Redroom	История США
38	13 колоний: как началась история США	Минаев	
39	Бостонское чаепитие		
40	Американская революция		
41	Освоение Америки. Дикий Запад. Начало		
42	За что США уничтожали индейцев?	Redroom	
43	Война Севера и Юга. Причина		
44	Гражданская война Севера и Юга (два видео)		
45	Гражданская война в США	Минаев	
46	Великая Депрессия в США	Redroom	
47	Атака на Перл-Харбор	Минаев	
48	Атомная бомбардировка: Хиросима и Нагасаки		
49	Расизм и сегрегация в США	Redroom	
50	Карибский кризис	Минаев	
51	Кеннеди: выстрелы, изменившие историю	Файб	
52	Убийство Джона Кеннеди	Минаев	
53	Худшие мигранты США	Redroom	
54	Вьетнам	Минаев	
55	Президентский скандал		
56	Грандиозный скандал 90-х: Билл Клинтон и Моника Левински		
57	11 сентября 2001 года		
58	Почему Канада не США	Redroom	Великобритания и ее бывшие колонии
59	История Австралии (два выпуска)		История Германии
60	Реформация в Германии. Мартин Лютер		
61	Ганзейский союз (История северной Европы)		
62	Император Фридрих II		
63	Великие реформаторы: Иосиф II		История Австрии
64	Проклятие Габсбургов	Файб	Средневековая история Европы
65	Фридрих II Великий	Redroom	История Германии
66	История объединения Германии (1871 г.)		
67	Особый путь Германии		
68	Железный канцлер Отто фон Бисмарк (био-графия)		
69	Что случилось с империей Габсбургов (история Австро-Венгрии)		
70	Россия и Веймарская Германия		

71	Олимпиада нацистов. Берлин 1936 г.	Redroom	История Германии
72	Президент Интерпола – нацист и офицер СС? Рейнхард Гейдрих (биография)		
73	Оккультизм в нацистской Германии – Аненербе и не только		
74	Убить Гитлера	Минаев	
75	Эрвин Роммель: Лис пустыни и любимый генерал Гитлера	Redroom	
76	Как нацисты скрывали Холокост		
77	Нюрнберг	Минаев	
78	Мировые войны. Судьба немцев до и после	Redroom	
79	Берлинская стена	Минаев	
80	Штази		
81	История Штази. Разведка и тайная полиция ГДР	Redroom	
82	RAF: ужас Европы	Минаев	
83	Филипп IV Красивый (король Франции)	Redroom	История Франции
84	Варфоломеевская ночь	Минаев	
85	Реформация во Франции	Redroom	
86	Настоящий Д'Артаньян и спецназ короля Франции	Минаев	
87	Бурбоны	Файб	
88	Как Франция завоевала полмира и что из этого вышло? Французский колониализм	Redroom	
89	Великая французская революция	Минаев	
90	Личности: Наполеон		
91	Война с Наполеоном: Отечественная война 1812 г.		
92	Наполеон, которого мы заслужили (Наполеон III)	Redroom	История Испании
93	Маршал Петен и Вишистская Франция: героизм и коллаборационизм		
94	Золотой век Испании (кратко)		
95	Гражданская война в Испании	Минаев	

Исходя из того, что блок по истории традиционно является основным в курсе страноведения, в рамках данного обзора предлагается сопоставить видеоконтент на исторические темы рассматриваемых каналов с темами курса страноведения.

Как показывает данный перечень, ряд тем представлен довольно подробно (мировые войны, биография Черчилля, гражданская война в США и др.), в то время как другим темам уделяется значительно меньше внимания (Реформация в Германии, Нюрнбергский процесс и др.), а ряд тем остаются вообще не охваченными (Тридцатилетняя война, Семилетняя война и др.). Таким образом, подтверждается выдвинутая ранее в статье [1] ги-

потеза о том, что *YouTube*-каналы являются лишь дополнением к традиционному лекционному курсу. Как уже отмечалось ранее, они способны вызвать интерес у студентов к истории, дать более подробную информацию по тем или иным историческим событиям или личностям, что зачастую затруднительно или невозможно в рамках академического курса, ограниченного учебным планом и количеством часов, отведенных на освоение материала.

Список литературы

1. Мартынов, В.С. *YouTube*-каналы как альтернатива лекционного курса по страноведению / В.С. Мартынов, Ж.А. Яруллина // Глобальный научный потенциал. – 2024. – № 8(161). – С. 178–181.
2. Rodin, A. The Role of YouTube in Country Studies Teaching to Technical Students / A. Rodin, V. Martynov, Z. Yarullina // 2024 7th International Conference on Information Technologies in Engineering Education (Inforino). – Moscow, Russian Federation, 2024. – P. 1–5.
3. Файб – YouTube [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/@faib>.
4. МИНАЕВ LIVE – YouTube [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/@MINAEVLIVE>.
5. Redroom – YouTube [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.youtube.com/c/RedRoomLIMB>.

References

1. Martynov, V.S. YouTube-kanalы kak al'ternativa lektsionnogo kursa po strano-vedeniyu / V.S. Martynov, ZH.A. Yarullina // Global'nyy nauchnyy potentsial. – 2024. – № 8(161). – S. 178–181.
3. Fayb – YouTube [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.youtube.com/@faib>.
4. MINAYEV LIVE – YouTube [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.youtube.com/@MINAEVLIVE>.
5. Redroom – YouTube [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.youtube.com/c/RedRoomLIMB>.

Historical YouTube Channels for Country Studies Lectures

V.S. Martynov (Russia)

Key words and phrases: YouTube; country studies; history; lectures.

Abstract: The purpose of this article is to compile a list of videos based on the content of a number of Russian-language YouTube channels that can be used as part of a historical block of lectures and practical classes on country studies. The task was to select Russian-

language video content on historical topics on YouTube. The main method was a comparative analysis of the selected video material. The presented list clearly confirms the hypothesis put forward, according to which YouTube channels cannot become a full-fledged replacement for an academic course on history or regional studies, but are its supplement.

© В.С. Мартынов, 2024



УДК 821.112.2

Проблема становления личности в рассказе А. Зегерс «Агата Швейгерт»

Л.А. Мельникова (Россия)

E-mail: Imelnikova5@mail.ru



...

Ключевые слова и фразы: А. Зегерс; контраст; немецкая проза; рассказ; художественная деталь.



Аннотация: Целью настоящей статьи является выявление особенностей раскрытия проблемы становления личности в рассказе А. Зегерс «Агата Швейгерт». В задачи данного исследования входит изучение проблемного поля рассказа, его мотивной структуры, художественных приемов, способствующих раскрытию характера главной героини. Посредством использования метода целостного анализа, метода структурного анализа установлено, что ключевую роль для репрезентации образа Агаты Швейгерт в рассказе играет оппозиция «внешнее» – «внутреннее». По принципу контраста сопоставляются внешняя хилость героини и ее внутренняя сила, бурно меняющийся социально-политический фон описываемых событий и твердая верность Агаты своим нравственным принципам, основаным на служении людям и любви к труду.



...

Малая проза немецкой писательницы Анны Зегерс (*Anna Seghers*, настоящее имя и фамилия *Netty Radvanyi*, урожд. *Reiling*, 1900–1983 гг.) неоднократно становилась объектом внимания отечественных исследователей. Изучению подвергались специфика раскрытия проблемы эмиграции в ее рассказах [2], их жанровые особенности [3], пространственно-временная организация [4] и т.д.

В центре сюжета рассказа «Агата Швейгерт» («*Agathe Schweigert*»), входящего в состав сборника «Сила слабых» (1965 г.), – история формирования личности центральной героини, имя которой вынесено в заглавие произведения. Писательница последовательно прослеживает основные этапы жизненного пути Агаты. В рассказе отсутствует развернутое описание внешности героини, представление о ней складывается из отдельных, сосредоточенных в тексте выразительных деталей-штрихов: «хилая», «слабая», «бледная», «тонкие, хрупкие, точно стеклянные пальчики». Однако дальнейшее развитие событий покажет, что физическую слабость Агата компенсирует своей огромной нравственной силой.

На формирование личности героини большое влияние оказывают и семья Агаты, и

политические события. На юношеские годы Агаты приходится начало Первой мировой войны. Посредством использования выразительных художественных деталей А. Зегерс показывает, как это событие отражается и на жизни людей, и на работе лавки семьи Агаты: «Незнакомые люди в мундирах и знакомые, которых до неузнаваемости изменили мундиры, предъявляли каждый свой спрос на пуговицы и петлицы, на золотой и серебряный галун, на всякого рода мелочной приклад, имеющий отношение к военному обмундированию, к патриотическим праздникам, а заодно уж и к траурной одежде» [1]. Мать выступает для девочки не только наставником, но и образцом для подражания: Агата во всем ее слушается, ориентируясь на ее пример, выстраивает свою модель поведения. Вслед за матерью Еленой Денхофер отличительной чертой своего образа жизни девочка делает скромность потребностей, поэтому, «когда военный разгром принес в страну голод, можно было предположить, что новые трудности им не страшны: мать и дочь привыкли во всем себя урезать» [1].

В процессе репрезентации образа центральной героини в рассказе большое значение имеет мотив труда. Мать с детства приучает Агату к работе, заставляя ее в свободное от уроков время обслуживать покупателей принадлежащей их семье мелочной лавки. В обязанности девочки также входят прополка и поливка небольшого огорода. Писательница подчеркивает значимость труда для физического развития Агаты: «Если бы не эта каждодневная повинность, связанная с необходимостью помогать матери в ее мелочной лавке, она выросла бы, пожалуй, еще более слабенькой и бледной» [1]. В характере девочки эти обязательства вырабатывают такие качества, как альтруизм и трудолюбие.

При этом А. Зегерс старается избегать идеализации своей героини и стремится подчеркнуть типичность и заурядность Агаты в глазах окружающих. Яркой иллюстрацией данного утверждения является описание отношения посетителей лавки к девушке после смерти ее матери: «В своем черном, а потом неизменно сером платье хилая Агата напоминала мать, она была так же любезна и внимательна, покупатели не замечали разницы. Временами, забывая о смерти матери, они называли фрейлейн Денхофер «фрау» [1]. Подобные авторские комментарии убеждают читателя в том, что Агата является типичным представителем категории «маленьких людей», посвящающих свою жизнь усердному труду и постоянной борьбе с материальными трудностями и нуждой. Подтверждает это в образе главной героини мотив схожести с матерью, который оказывается тесно связанным с мотивом преемственности: «Агату удручали те же трудности, что преследовали ее мать, а их все прибавлялось» [1]. Установка на художественное воплощение на примере Агаты типичного образа «маленького человека» первой половины XX века сохраняется на протяжении всего произведения. Описывая героиню в зрелый период ее жизни, писательница называет ее «крупинкой среди сильных жизнерадостных людей» [1].

А. Зегерс показывает, как ничтожно малы изменения в жизни Агаты на фоне грандиозных социально-политических перемен и катаклизмов, упоминания о которых приводятся в рассказе в том числе и для уточнения временных рамок описываемых событий: «Последние тяжелые поражения. Октябрьская революция в России, бегство кайзера в Голландию, учреждение Веймарской республики, оккупация французами Рура, бои в Берлине и Рурской области – все это заставляло думать, недоумевать, спорить <...> Никто и не заметил, что Агата Денхофер вышла замуж за Франца Швейгерта» [1]. Не привлекает к себе особого внимания жителей Альгесгейма и семейная жизнь Агаты, поскольку «в ту

пору каждый был занят своим почти непосильным горем, причиненным войной» [1]. Таким образом, мы видим, что в данном рассказе А. Зегерс, характеризуя свою героиню, совмещает политическое и нравственное начало. Последняя особенность, по мнению Т. Мотылевой, является ключевой характеристикой художественного метода данной немецкой писательницы [5].

После смерти мужа смыслом жизни Агаты становится ее сын Эрнст, который, по ее мнению, должен был «стать чем-то особенным». Забота о его благополучии становится главной целью Швейгерт. Решение Эрнста примкнуть к освободительному движению в Испании заставляет Швейгерт внести коррективы в ее прочно устоявшийся жизненный уклад: сменить род деятельности и покинуть Альгесгейм, для того чтобы быть ближе к сыну и иметь возможность помогать ему.

Таким образом, внешние перемены в жизни Агаты, с одной стороны, связаны с изменением социально-политической обстановки, с другой – с географическими перемещениями Швейгерт в пространстве. После отъезда из родного Альгесгейма она оказывается в Париже, Тулузе, Альбасете, на Антильских островах, и везде она изображена неутомимо трудящейся. Однако мотив пути в рассказе никак не связан с изменением мировоззренческих координат Агаты. Событийная динамика в произведении противопоставляется в рассказе внутренней стабильности Швейгерт, сохранившей, несмотря на выпавшие на ее долю испытания, верность своим нравственным принципам.

Жизнь Агаты являет собой череду испытаний и потерь дорогих людей – матери, мужа, сына. Утешение себе она находит в труде. Смысл своей жизни она видит в том, чтобы быть полезной для других. Это подтверждает ее реакция на письмо, полученное ею после смерти сына от его друга Рейнгольда Шанца, просившего навестить его в лагере: «до сих пор фрау Швейгерт не жила, а прозябала. А тут она словно ожила» [1].

На основании всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что по мере развития действия в произведении героиня раскрывается в нескольких ипостасях. В начале рассказа как послушная, во всем ориентирующаяся на мать дочь, как заботливая жена в своем непродолжительном браке с Францем Швейгертом, как мать, трепетно любящая своего сына Эрнста. Однако, несмотря на смену социальных ролей, перечень ключевых нравственных качеств Агаты остается неизменным. Все встречающиеся на ее жизненном пути сложности она преодолевает благодаря своей любви к труду и неиссякаемому стремлению заботиться о благе других людей. Особой значимостью в рассказе обладает оппозиция «внешнее» – «внутреннее». Используя принцип контраста, А. Зегерс подчеркивает, что, несмотря на стремительно меняющуюся социально-политическую ситуацию в Германии и Европе, внутренняя сущность Агаты Швейгерт, основанная на большой внутренней силе, остается неизменной с детских лет и до достижения ею преклонного возраста.

Невзирая на перенесенные трудности, Швейгерт сумела сохранить в себе доброту и духовную стойкость. В финале произведения она изображается пожилой женщиной, заботящейся о маленьком ребенке на одном из Антильских островов. Это свидетельствует об оптимистичном взгляде писательницы на данную героиню. Потеряв близких, Агата не стала одинокой, а сумела найти себе применение. Все это позволяет заключить, что на примере образа Агаты Швейгерт А. Зегерс воссоздает нравственный идеал человека, смиренно, но твердо переносящего последствия политических катаклизмов и личных драм, оказавших непосредственное влияние на становление его личности, и сохраняющего в

себе, несмотря ни на что, стремление к жизни и созидательному труду.

Список литературы

1. Зегерс, А. Агата Швейгерт / А. Зегерс // Седьмой крест. Рассказы. – М. : Художественная литература, 1975 [Режим доступа]. – Режим доступа : https://royallib.com/read/zegers_anna/sedmoy_krest_rasskazi.html#1986560.
2. Красовицкая, Ю.В. Бегство и возвращение: осмысление феномена эмиграции в рассказах Анны Зегерс / Ю.В. Красовицкая // Вестник МПГУ. – Серия: Филология. Теория языка. Языковое образование. – 2021. – № 3(43). – С. 21–28.
3. Леонова, Н.С. Черты биографического романа в рассказе А. Зегерс «Встреча в пути» / Н.С. Леонова // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – 2016. – № 1. – С. 64–68.
4. Мельникова, Л.А. Хронотоп в рассказе А. Зегерс «Крисанта» / Л.А. Мельникова // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. – 2023. – № 3(27). – С. 313–317.
5. Мотылева, Т. Роман и рассказы Анны Зегерс / Т. Мотылева // А. Зегерс. Седьмой крест. Рассказы. – М. : Художественная литература, 1975.

References

1. Zegers, A. Agata Shveygert / A. Zegers // Sed'moy krest. Rasskazy. – M. : Khudozhestvennaya literatura, 1975 [Electronic resource]. – Access mode : https://royallib.com/read/zegers_anna/sedmoy_krest_rasskazi.html#1986560.
2. Krasovitskaya, YU.V. Begstvo i vozvrashcheniye: osmysleniye fenomena emigratsii v rasskazakh Anny Zegers / YU.V. Krasovitskaya // Vestnik MPGU. – Seriya: Filologiya. Teoriya yazyka. YAzykovoye obrazovaniye. – 2021. – № 3(43). – S. 21–28.
3. Leonova, N.S. Cherty biograficheskogo romana v rasskaze A. Zegers «Vstrecha v puti» / N.S. Leonova // Izvestiya Yuzhnogo federal'nogo universiteta. Filologicheskkiye nauki. – 2016. – № 1. – S. 64–68.
4. Mel'nikova, L.A. Khronotop v rasskaze A. Zegers «Krisanta» / L.A. Mel'nikova // Na pere-sechenii yazykov i kul'tur. Aktual'nyye voprosy gumanitarnogo znaniya. – 2023. – № 3(27). – S. 313–317.
5. Motyleva, T. Roman i rasskazy Anny Zegers / T. Motyleva // A. Zegers. Sed'moy krest. Rasskazy. – M. : Khudozhestvennaya literatura, 1975.

The Problem of Personality Formation in the Story by A. Seghers “Agathe Schweigert”

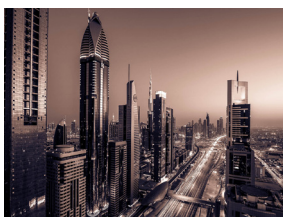
L.A. Melnikova (Russia)

Key words and phrases: A. Seghers; German prose; story; contrast; artistic detail.

Abstract: The purpose of this paper is to identify the features of the disclosure of the

problem of personality formation in the story by A. Seghers "Agathe Schweigert". The objectives of this study include the research of the problematic field of the story, its motivational structure, and artistic techniques that contribute to the disclosure of the character of the main heroine. Using the method of holistic analysis, the method of structural analysis it was found that the key role for the representation of the image of Agathe Schweigert in the story is played by the opposition "external" – "internal". According to the principle of contrast, the external frailty of the heroine and her inner strength, the rapidly changing socio-political background of the events described, and Agathe's firm fidelity to her moral principles based on the service to people and love of work are compared.

© Л.А. Мельникова, 2024



УДК 81

Некоторые аспекты преподавания и изучения русского языка как иностранного на современном этапе

М.К. Унежева (Россия)

E-mail: Ynegev_k@mail.ru



...

Ключевые слова и фразы: иностранные студенты; инофоны; методика преподавания; русский язык; социокультурная адаптация; средства обучения.



Аннотация: В статье рассматриваются некоторые аспекты преподавания и изучения русского языка как иностранного в вузе на современном этапе. Говорится о статусе, востребованности русского языка в мире, отмечаются важность грамотно подобранной методики и высокая квалификация преподавателей этой учебной дисциплины. Также автор делится опытом работы с иностранными студентами в Кабардино-Балкарском государственном университете.

...

Русский язык, как известно, давно считается одним из мировых языков и занимает пятое место в мире по распространенности, что обусловлено статусом России в мире, который, в свою очередь, определяется уровнем информационных технологий развития в стране и его темпов, состоянием экономики, уровнем и качеством жизни людей в стране.

Русский язык изучают в качестве учебной дисциплины в вузах России и многих зарубежных стран (почти в ста странах мира), на нем говорит около 300 млн человек, из которых 160 млн считает его родным. По решению Совета глав государств СНГ 2023 г. был посвящен развитию русского языка как языка межнационального общения. Он активно используется в странах СНГ (это 140 млн человек), более 60 млн человек пользуются им во всех сферах своей деятельности; русский язык объединяет их в единое информационное, образовательное пространство по обмену опытом.

В этой связи примечательны цифры, которые приводит М.Э. Парецкая в своей статье, посвященной методике преподавания русского языка как иностранного (**РКИ**).

«В настоящее время наиболее заинтересованными в его изучении являются коренные жители Таджикистана (65 % респондентов), Армении (55 %), Киргизии (40 %), Грузии (22 %) и Молдавии (18 %), происходит это в основном по экономическим причинам. При этом следует отметить, что интерес к изучению языка высок именно там, где доля собственно русских, то есть его носителей, невелика. В дальнейшем зарубежье увеличение спроса на изучение нашего языка можно отметить в Германии, Болгарии, Венгрии, Польше. Для современной России первостепенной необходимостью является сохранение позиций русского языка путем развития русистики и различных методик преподавания РКИ» [2].

Во всем мире сейчас продолжается процесс прогрессирующей глобализации, интеграции культур, языков, ментальности, интернационализации всех сфер деятельности человека, в том числе сферы образования. Россия, в свою очередь, постепенно интегрируется в европейское образовательное пространство, в то же время многие иностранцы из разных континентов предпочитают получать высшее образование в российских вузах, что вполне закономерно. Этот динамично развивающийся процесс предполагает априори языковую свободу, владение одним, а желательно несколькими иностранными языками, на уровне международных стандартов становится нормой для молодого поколения в современном мире.

На этом фоне актуальность изучения языка, в нашем случае РКИ, становится очевидным и неоспоримым фактом. Поток иностранцев, приезжающих в Россию, состоит, разумеется, не только из людей, желающих получить образование, люди едут на работу, на длительный отдых, на временное проживание или постоянное место жительства и т.д.; поэтому так или иначе весь этот контингент является потенциальным пользователем РКИ.

Методика преподавания любого языка является основным инструментом для достижения поставленной цели – научить инофона другому языку, познакомить его с иной этнокультурой, иной национальной картиной мира; здесь методика РКИ призвана помочь иностранным обучающимся усвоить новый язык, методы, способы овладения им в достаточной степени, для того чтобы использовать все это в дальнейшем для коммуникативного общения в различных сферах жизни, в том числе в учебной деятельности, для получения образования. Функции методики РКИ четко определила М.П. Чеснокова в своем высказывании. «Методика устанавливает те закономерности, которые лежат в основе учебной деятельности преподавателя и учащегося, направленной на овладение речевой деятельностью на изучаемом языке, в нашем случае – на русском языке как иностранном» [5].

Общеизвестен факт, что методика преподавания и изучения РКИ является весьма сложной, трудоемкой наукой, имеющей свои специфические особенности, аспекты, не совпадающие с изучением русского языка как родного, поэтому перед преподавателями РКИ стоит тройная задача: научить иностранца не только русскому языку, но и тому, чтобы использовать его как средство для получения специальности, интегрирования студента как личности в новый социум. Сложность ситуации заключается еще и в том, что, по мнению Л.С. Выготского, в отличие от изучения родного языка, которое происходит у человека неосознанно «путь снизу вверх», когда человек с рождения постепенно усваивает язык, овладение иностранным языком происходит намеренно, специально («путь сверху вниз») [1].

Важный аспект в обучении студентов-иностранцев русскому языку – это трудности, возникающие у них при изучении русской грамматики: фонетики, падежной системы, усвоении грамматических законов и правил, синтаксических конструкций и т.д. Также трудно дается инофонам лексический материал – это синонимы, омонимы, омографы, омофоны и многое другое. Так как русский язык является флективным, изменение значения слова происходит в нем с помощью окончаний (род, число, падеж, склонение, спряжение, совершенный и несовершенный вид глагола), что в корне отличает его от многих языков мира. Русский язык является не только одним из мировых языков, но и очень трудным в изучении, наши грамматические категории наводят ужас на иностранцев. Все эти факторы говорят о том, что правильный выбор методики обучения, направленный на мотивацию обучаемых к успешному овладению русским языком, является залогом успешной работы в целом. Наряду с этим немаловажную роль играет наличие профессионального педагога, преподавателя, на плечи которого ложится тяжелый груз – грамотно, квалифицированно

наладить учебный процесс с целью подготовки конкурентоспособных специалистов мирового уровня.

На данный момент насчитывается множество методик в преподавании данной дисциплины, но, по мнению многих исследователей, именно на синтаксической основе строится успешная методика преподавания РКИ, так как только функционально-коммуникативный синтаксис дает возможность составлять предложения, связать части речи, выдать фрагмент ее, затем составить связную речь, что является в конечном итоге целью обучения. Также при обучении инофонов «имеет место языковая интерференция, когда происходит неправомерный перенос некоторых элементов родного языка в грамматическую систему изучаемого», когда «в сознании говорящего образуется некоторая третья система, в которой смешиваются признаки языков, то есть учащиеся устанавливают ложные соответствия между единицами родного и изучаемого языка» [4].

Одной из особенностей в преподавании РКИ, по мнению некоторых ученых, является также большой объем языкового материала, не имеющего предела, т.е. отсутствие границ в изучении языка, что приводит к необходимости ограничить объем материала, выбрав оптимальный минимум, который, однако, должен обеспечить возможность его применения на практике.

«В этом случае преподавателю РКИ приходит на помощь особое направление лингводидактики – педагогическая грамматика, аналитический аппарат которой располагает такими понятиями, как диктум и модус» [2]. Эти понятия позволяют отбирать дидактический материал путем определения коммуникативно-тематической значимости для изучения тем. Темы для изучения отбираются и закладываются преподавателем в учебную программу в зависимости от направления подготовки. Например, грамматический, тематический материал для медиков отличается от программы для экономистов, юристов, лингвистов, физкультурников и т.д.

Также одним из основных аспектов в методике РКИ являются фигура преподавателя и его функции в процессе обучения, что отмечают многие исследователи в своих трудах. Но этот вопрос можно и нужно рассматривать только в линейке студент – преподаватель – технические средства обучения. Действительно, это три основных столпа, на которые опирается вся методика РКИ на современном этапе. В этой связи, разумеется, требования к методике РКИ, ее результативности только возрастают.

Учитывая разнообразный контингент обучающихся и тот факт, что время не стоит на месте, нужно использовать современные методы, подходы к изучению РКИ: системно-языковой, функциональный, социокультурный, личностно-ориентированный, компетентностный.

Процесс обучения, преподавания должен соответствовать требованиям времени, нужно использовать в методике самые прогрессивные достижения науки, техники, культуры. На занятиях также необходимы оснащенность современными техническими средствами обучения, применение в методике дидактических методов наглядности вместе с компьютерными технологиями, что даст возможность визуализировать учебную информацию, например, читать текст и параллельно воссоздавать его визуально или с помощью декораций. На занятиях можно объединять познавательный и игровой компоненты, чтобы снять напряжение и заинтересовать обучаемых. Все эти меры призваны мотивировать студентов в процессе успешного изучения иностранного языка. Все это должен осуществлять преподаватель-профессионал, творческая личность, имеющая большой опыт работы с иностранцами, обладающая эмпатией, общелингвистическими знаниями (в том числе и для преподавателей специальных предметов).

В настоящее время мы имеем дело с контингентом студентов, состоящим из молодых людей, погруженных очень глубоко в цифровизацию, цифровые технологии; согласно теории поколений, существуют поколения икс, игрек, зэт и альфа. Например, миллениалы (поколение игрек) – это люди, родившиеся с 80-х до середины 90-х гг. XX века и т.д. по годам. В настоящее время в вузах обучаются именно представители этого поколения. Мы живем в удивительное время! Ребенок, которому только год, два от рождения, уже успешно пользуется смартфоном, это поколение «кнопочников». Таковы реалии современного мира.

По мнению многих ученых, эпоха, в которой мы живем сейчас, характеризуется процессами становления новой парадигмы в системе образования. На смену знаниям центрической доминанты обучения приходит гуманистическая, личностно ориентированная направленность совместной образовательной деятельности преподавателя и студентов.

В этой связи автор хочет поделиться многолетним опытом работы с иностранными студентами в Кабардино-Балкарском государственном университете (**КБГУ**) на кафедре русского языка и общеобразовательных дисциплин Высшей школы международного образования (**ВШМО**) (г. Нальчик, Кабардино-Балкарская Республика). Обучение иностранцев в данном университете имеет давние традиции начиная с 1966 г., а кафедра функционирует уже более сорока лет, подготовив за этот период специалистов – представителей из 25 стран мира. В настоящее время контингент студентов претерпел некоторые изменения, сейчас у нас учатся студенты из Сирии, Иордании, Египта, Турции, Индии, выходцы из стран СНГ – туркмены, таджики, абхазы, а также чеченцы, осетины. Иностранцев привлекают в республике широкий спектр образовательных услуг, финансовая доступность, ментальность жителей республики, уникальная природа (Эльбрус, водопады, самый большой на Северном Кавказе национальный парк и т.д.). С первых дней студенты ощущают гостеприимство, доброжелательность, интерес к личности каждого студента со стороны преподавателей, кураторов, тьюторов, всего персонала университета.

Многие исследователи, занимающиеся методикой РКИ, отмечают, что самый ответственный, важный этап в обучении иностранных студентов – это начальный, подготовительный факультет, где работают у нас профессиональные, неравнодушные, любящие свое дело преподаватели, усилиями которых создается успешный образовательный тандем педагога и студента. Здесь слушатели сразу поступают в группы по направлению подготовки (медицинские, технические, филологические, гуманитарные и др.), что облегчает учебный процесс для преподавателей и студентов.

Очень много внимания уделяется у нас на подфаке процессу адаптации иностранных студентов к новой языковой, социокультурной среде, т.к. тема адаптации (академической, социальной, психологической) всегда актуальна. В течение всего учебного процесса мы проводим на подготовительном факультете самые разнообразные мероприятия, способствующие успешной адаптации инофонов из многих стран. Это в первую очередь ежегодные олимпиады по русскому, куда приглашаются и студенты продвинутого этапа обучения; в программе – конкурсы на лучшее знание русских пословиц, поговорок, чтение стихов, исполнение песен, танцев народов мира, плюс местные национальные танцы, кулинарные поединки и т.д.; победители поощряются призами, различными подарками, экскурсиями по достопримечательностям республики. Олимпиада пользуется большим успехом среди иностранцев, становится национальным праздником; здесь происходит взаимодействие поликультурных социумов, взаимодействие людей разных этносов, речевое общение, взаимообогащение, а самое главное – всех их объединяет русский язык, без которого невозможно их общение.

Также занятия на продвинутом этапе обучения (первый, второй курсы) организованы с учетом особенностей методики преподавания РКИ. Самое востребованное направление подготовки у нас – медицинское, 80 % всех иностранцев поступает на медицинские специальности: лечебное дело, стоматология, фармация и др. Обучение этого контингента русскому языку, пожалуй, архисложный, самый трудоемкий аспект в методике РКИ. Здесь преподавателю приходится решать сразу несколько важнейших задач: помочь инофонам усвоить всю грамматическую структуру русского языка – от фонетики до синтаксиса, параллельно вводить сложную медицинскую терминологию, проверять навыки студентов в чтении, говорении, аудировании сложных текстов по специальности и многое другое.

Студентам приходится еще сложнее: все содержание текста на автомате переводить на родной язык, одновременно улавливать новую информацию по специальности, логически связывать все это, показать уже приобретенные грамматические навыки при выполнении заданий, давать правильные ответы на вопросы по аудированию и т.д. Эту ситуацию хорошо описал Е.Н. Платонов в своей работе. «У русского студента в достаточной мере сформированы понятийно-категориальный аппарат, логичность мышления, умение читать и понимать прочитанное, поэтому возникает некоторое несоответствие: при чтении учебников иностранному студенту недоступна и непонятна профессионально значимая информация, в отличие от русского студента» [3].

На занятиях мы берем аутентичные тексты из учебников, например, по анатомии, консультируясь с преподавателем данной дисциплины; затем адаптируем их для иностранной аудитории, разрабатываем к ним задания по содержанию для всех видов речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование). Причем все эти действия должны предшествовать или идти в ногу с занятиями по анатомии, чтобы подготовить инофонов к предстоящей лекции, практическим занятиям по специальности, которые рассчитаны на русскоговорящую аудиторию; лектор не будет ждать, пока иностранцы поймут всю информацию. Эти привинтивные действия помогают студентам-иностранцам быстрее и лучше понять новую для них информацию по специальным предметам. Вот, например, разбор одного короткого адаптированного текста по анатомии для студентов медицинского факультета.

Первый этап: преподаватель выявляет знания студентов по данной теме, задавая следующие вопросы:

- а) Что вы знаете о костной системе человека?
- б) На какие части делится скелет?
- в) Каково строение кости?
- г) Каков химический состав кости?

Второй этап: студенты выполняют предтекстовые задания, направленные на обогащение лексики: читают новые слова вслух, переводят, запоминают.

Третий этап: работа с текстом, чтение текста по абзацам, фрагментарно осмысливая содержание.

Четвертый этап: студенты выполняют письменно задания по грамматике, устно отвечают на вопросы по тексту. На протяжении всего занятия студенты видят большие плакаты на стене на тему урока.

Функциональная анатомия костной системы. Классификация костей

Предтекстовые задания.

1. Задание I. Прочитайте слова, соблюдая ударение, запомните значения новых

слов: трубчатый – пустой, имеющий форму трубки; плоский – тонкий, имеющий минимальную толщину; воздухоносный – имеющий заполненные воздухом полости; выстланный – покрытый; обширный – занимающий большое пространство; губчатый – ноздреватый, скважистый; смешанный – состоящий из разных частей.

Вся костная система человека воплощена в скелете, который составляет основу тела и является своеобразной арматурой сложной конструкции организма человека. Все кости скелета (их более 200) делятся по форме и размерам. Выделяют следующие группы костей:

1) трубчатые-длинные и короткие, которые образуют скелет конечностей; средняя часть трубчатых костей называется диафизом, а концы – эпифизами; зона перехода диафиза в эпифиз называется метафизом;

2) плоские или широкие кости, которые, как правило, выполняют функцию защиты, образуя естественные полости тела, или формируют обширные поверхности для прикрепления мышц; для них характерно наличие двухкомпонентных пластинок, между которыми находится губчатое вещество;

3) короткие губчатые кости находятся в местах наибольшей подвижности человека (запястье и предплюсна); они состоят из губчатого вещества, покрытого тонким слоем компактного;

4) смешанные кости (позвонки) имеют несколько частей, соединенных между собой и имеющих разную форму, функцию и развитие;

5) воздухоносные (пневматизированные) кости имеют полости, выстланные слизистой оболочкой и заполненные воздухом.

2. Задание II. Назовите части речи, из которых состоят данные словосочетания: кроветворный, грубоволокнистый, костно-мозговой, двухкомпонентный, воздухоносный, костеобразование, межклеточный.

3. Задание III. Прочитайте текст по абзацам, выделив в каждом главную мысль; прочитайте текст еще раз и ответьте на вопросы:

- 1) сколько костей насчитывается в скелете человека?
- 2) на какие группы делятся кости по форме и размерам?
- 3) для чего служат трубчатые кости?
- 4) какова функция плоских костей?
- 5) что такое смешанные кости, приведите пример?
- 6) как вы понимаете термин «воздухоносный», что такое воздухоносные кости?

4. Задание IV. Назовите глаголы, от которых образованы следующие причастия, образуйте полную форму причастия: воплощен, образован, смешан, выстлан, заполнен, представлен.

5. Задание V. От данных существительных образуйте форму множественного числа. Задание выполните письменно: тело, мышца, конец, позвонок, волокно, кость, конечность, полость, пластинка, вещество, слой, часть, клетка, функция, участок, дуга, группа.

Студенты последовательно и без труда выполняют все задания под руководством преподавателя, т.к. у них уже есть опыт работы с подобными текстами и заданиями к ним. А те задания, которые даются с трудом, подлежат повторному объяснению, закреплению. Наибольшие затруднения у арабских студентов возникают по грамматике (например, причастия), а у туркменских студентов – вопросы по аудированию. Преподавателю же надо учитывать все это в своей работе. Хочется отметить, что студенты в своем большинстве активны на уроке, с интересом выполняют все задания.

В итоге всего сказанного надо отметить, что иностранные студенты, получающие об-

разование на просторах России, имеют прекрасную возможность прикоснуться к великой культуре, постичь ментальность народа через язык его носителей, получив при этом профессию, путевку в жизнь.

Список литературы

1. Выготский, Л.С. Собрание сочинений в 6-ти т. / Л.С. Выготский // Умственное развитие детей в процессе обучения. – М. : Педагогика. – 1983. – Т. 3. – С. 329–337.
2. Парецкая, М.Э. Некоторые особенности преподавания и изучения русского языка как иностранного / М.Э. Парецкая // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота. – 2016. – № 4(58): в 3-х ч. – Ч. 3. – С. 204.
3. Платонова, Е.Н. Особенности методики преподавания русского языка как иностранного в машиностроительном вузе (на примере языка специальности) / Е.Н. Платонова // Известия МГТУ МАМИ. – 2012. – Т. 3. – № 2(14). – С. 409–413.
4. Розенцвейг, В.Ю. Интерференция и грамматическая категория // Исследования по структурной топологии / В.Ю. Розенцвейг, Л.М. Уман ; отв. Ред. Т.Н. Молошная. – М. : Наука, 1963. – С. 104–106.
5. Чеснокова, М.П. Методика преподавания русского языка как иностранного / М.П. Чеснокова. – М. : МАДИ, 2015. – С. 15.

References

1. Vygotskiy, L.S. Sobraniye sochineniy v 6-ti t. / L.S. Vygotskiy // Umstvennoye razvitiye detey v protsesse obucheniya. – M. : Pedagogika. – 1983. – T. 3. – S. 329–337.
2. Paretskaya, M.E. Nekotoryye osobennosti prepodavaniya i izucheniya russkogo yazyka kak inostrannogo / M.E. Paretskaya // Filologicheskiye nauki. Voprosy teorii i praktiki. Tambov: Gramota. – 2016. – № 4(58): v 3-kh ch. – CH. 3. – S. 204.
3. Platonova, Ye.N. Osobennosti metodiki prepodavaniya russkogo yazyka kak inostrannogo v mashinostroitel'nom vuze (na primere yazyka spetsial'nosti) / Ye.N. Platonova // Izvestiya MGTU MAMI. – 2012. – T. 3. – № 2(14). – S. 409–413.
4. Rozentsveyg, V.YU. Interferentsiya i grammaticheskaya kategoriya // Issledovaniya po strukturnoy topologii / V.YU. Rozentsveyg, L.M. Uman ; otv. Red. T.N. Moloshnaya. – M. : Nauka, 1963. – S. 104–106.
5. Chesnokova, M.P. Metodika prepodavaniya russkogo yazyka kak inostrannogo / M.P. Chesnokova. – M. : MADI, 2015. – S. 15.

Some Aspects of Teaching and Studying Russian as a Foreign Language at a University in Recent Years

M.K. Unezheva (Russia)

Key words and phrases: Russian language; foreign students; teaching methods; foreign phones; teaching aids; socio-cultural adaptation.

Abstract: The article is devoted to some aspects of teaching and studying Russian as

a foreign language at a university at the present stage. It is said about the status and the relevance of the Russian language in the world, the importance of a well-chosen teaching methodology, the high qualifications of teachers of this academic discipline are considered. The author also shares his experience of working with foreign students at Kabardino-Balkarian State University.

© М.К. Унежева, 2024



УДК 398

Образ Быка в мифологии народов мира

М.В. Хомподоева, Ж.Ф. Барашкова
(Россия)

E-mail: mkhompodoeva@yandex.ru



...

Ключевые слова и фразы: древние мифы; легенда; мифический образ; мифология; предания; символ.



Аннотация: Цель статьи – изучить образ быка в якутской мифологии, а также в мифологии народов мира. Задачи исследования: проанализировать и сравнить образ быка в мифологии народов мира и в якутских мифах. Методы исследования: поисковый, компаративный, дескриптивный, методы анализа, систематизации и обобщения. Гипотеза исследования предполагает, что изучение образа быка в якутской мифологии позволит нам сделать вывод о том, что представления о быке сохранили свое отражение во внешнем облике холода, зимы, а в мифах народов мира многие образы забыты, имеет важное значение для сохранения образа быка в эпическом фольклоре саха. В рамках нашего исследования мы пришли к выводу о том, что образ быка в якутской мифологии, сохранившийся в народном сознании, используется как календарь Холода Якутии, куда красиво и логично была вплетена легенда о Быке Холода.



...

Бык – один из самых интересных и противоречивых символических образов. Он – символ плодородия, воплощение могучей силы природы, а также упорства и терпения, силы и гнева. В персидской мифологии бык является одним из противников солнца, символизируя силу дождя, облаков и непогоды, поэтому в то же время он оказался близок идее древнеегипетского быка как символа плодородия, а также древнеславянского народа, поскольку не существует сбора урожая без дождя. Древние люди часто использовали образы животных как изображение различных стихий. Существует четкая связь между образом быка и водной стихией: океаном (у греков), дождевой водой и озерами (у восточных славян), родниковой водой (у сербов). В сознании якутов прочно обосновался мифологический образ быка, символизирующего долгую зиму. При подробном изучении мифов и преданий народов Якутии и Сибири указывается, что образ Быка зародился из мамонта. Те, кто видел рога мамонта, лежащие на земле, считали, что это рог великого быка. Якуты и другие народы Сибири верили, что под землей находится большое количество неизвестных животных. Считается, что это животное вышло из-под земли, умерло от солнеч-

ных ожогов и принялось рыть землю и лед, из-за чего остались только рога. Все северяне считают, что такой рог попадает человеку как признак приближающейся беды, но, преодолев все опасности, собирают их и готовят к обмену.

Слухи о существовании подземных чудовищ в Сибири широко распространились в Евразии. На финно-угорский язык слово «мамут» переводится как «подземные рога». Таким образом, сэлии стали называть мамонтом. В Средневековой Европе рога мамонта назывались рогами единорога и почитались как священное явление. Согласно якутским мифам, Бык Зимы каждую осень выходит из Северного Ледовитого моря, неся с собой холод, голод, стужи и болезни. Бык Зимы носит образ мамонта и забытого бога, которого называют Буга-нойон.

Если в якутской мифологии все духи имели человеческий облик, люди с ними разговаривали и умоляли о помощи, то Бык Зимы потерял эту сторону и остался лишь Быком. Как правило, в холодное, малоснежное время года он выходит из морских вод Северного Ледовитого океана. Согласно мифам, Бык Зимы изображается в виде чудовища – Белого Быка. Когда он приходит в якутские алаасы, вся природа от холода застывает. И люди, и животные прячутся от холода в теплых домиках-балаганах и в норах.

В конце января, согласно якутской мифологии, за один день до конца января, с юга прилетает Орел и очищает гнездо от снега. От его звонкого клекота Бык Зимы чуть отступает, морозы чуть ослабевают. В течение февраля сначала ломается один рог, затем второй, приближается весна [2]. Во время весеннего ледохода спина Быка Зимы обваливается в реку и плывет в Северный Ледовитый океан. В течение всего лета он находится в нем, происходит оживление и возрождение, к концу осени Бык Зимы вновь всплывает. Когда он выходит, наступает зима, и опять стужа, морозы, холода. В ритуалах и иконографии бык олицетворяет как Луну, так и Солнце, землю и небо, дождь и засуху, силу, защищающую женщин, и мужскую потенцию, матриархат и патриархальность, смерть и возрождение.

Доктор биологических наук, профессор Гавриил Спиридонович Угаров – Эһээ Дьыл – разработал календарь Быка Зимы, опираясь на якутские народные приметы, пришедшие из древних времен.

14 октября – Бык Зимы выходит из Северного Ледовитого океана на Срединный мир. Рога еще не выросли, но чувствуется холод, всюду идет снег.

8 ноября – Вырастает первый рог. Начинаются холодные дни.

21 ноября – Рог удлиняется, кончик обостряется.

21 декабря – Вырастает второй рог. Наступают лютые морозы с густыми туманами, деревья покрываются инеем, реки, озера застывают, солнца не видно из-за тумана.

8 января – Заостряется кончик второго рога. Самый пик холода.

31 января – Кончики двух рогов притупляются. Морозы чуть ослабевают.

12 февраля – Первый рог сломается. Становится чуть теплее.

24 февраля – Сломается второй рог. Самые лютые морозы уже позади.

22 мая – Упавшие рога тают. Зима кончается. Бык Зимы вместе с ледоходом уплывает в Северный Ледовитый океан и до осени прячется под льдинами. Наступает короткое, но жаркое якутское лето [1].

В ранней наскальной живописи бык был вторым изображением после лошади, которое использовалось для обозначения жизненной энергии. На пространстве от Северной Европы до Индии бык является символом божественной силы, ассоциирующимся с богами Луны, Солнца, неба и ветра: в Скандинавии это Тор и Фрейя; в Греции – Зевс (Юпитер), Дионис (Вакх), Посейдон (Нептун); в Египте – Ра, Осирис, Птах (на изображе-

нии в Месопотамии – Индра, Адити, Агни, который восседал на краснорогом синем быке); в Индии Рудра и Шива (восседали на быке по имени Нанди). В Индии главный святой – аскет – джайн – предстает в образе золотого быка.

Рога быка – символ полнолуния, его огромное тело – столп мира в исламской и ведической традициях; в иранской мифологии его обильное семя подпитывается Луной; его рев, топот копыт и тряска рогами повсеместно ассоциируются с громом и землетрясением, особенно на Крите (место рождения человека-быка Минотавра). В некоторых странах считалось, что бык способен вызывать землетрясения, упираясь рогами в землю [5].

Самое опасное из всех домашних животных, бык с древних времен служил объектом как поклонения, так и соперничества, его сила была мерилом для многих легендарных героев (таких как Геракл) и минойских акробатов, которые выполняли сальто, опираясь на острые бычьи рога. Строгий ритуал корриды продолжает давнюю традицию использования быка в качестве партнера в игре смерти. Это отражает идею насмешки над смертью, открытого вызова, а церемониальное убийство быка выражает лишь желание придать возвышенный характер низменным человеческим страстям.

В Древнем Египте, а также в странах Северной Азии люди верили, что смерть ездит верхом на черном быке. В Египте самым важным символическим животным является Апис, священный бык из Мемфиса, олицетворяющий материальный мир, имеющий духовную природу. Это символ земли, силы, плодородия и энергетических стихий. Крылатый бык – одна из ипостасей сфинкса и символ евангелиста Луки.

Бык, символизирующий животную природу человечества, был жертвенным животным в ритуальных мистериях древних евреев и друидов. Друиды, как и древние греки, приносили в жертву быков в день летнего солнцестояния. Как символ Зодиака бык является символом солнца, знаком весны и возрождения жизни.

В научной и популярной астрономической литературе изображение созвездия изображается как передняя часть быка (так называемый «протом», голова быка с рогами, мифический бык и зодиак передних ног), обращенная на восток; на неастрономических изображениях Гиады и Плеяды обычно считаются частью этого созвездия, расположенного на морде и спине быка или на затылке. Весной солнце проходит через созвездие Тельца, и когда природа просыпается, на полях начинается сев; это совпадение, очевидно, неслучайно. Считается, что бык (как символ плодородия) способен повлиять на урожай.

Телец – второе созвездие Зодиака, не самое древнее. Его изображение было обнаружено в IX веке до нашей эры. Например, созвездие Скорпиона известно со второй половины третьего тысячелетия до нашей эры. В древние времена бык, почитаемый многими этническими группами как священное животное, был могущественной силой, олицетворением святости и царственности, естественным проявлением природы, мужского либидо и плодородия [5].

С упадком язычества и наступлением христианской эры поклонение могущественным животным было опровергнуто. В средние века, хотя бык и утратил свою ауру божественности и святости, он по-прежнему воплощал в себе такие хорошие человеческие качества, как терпение, трудолюбие и настойчивость в достижении целей. Однако с течением времени позитивный символизм быка продолжал неуклонно подавляться, и сейчас от великого древнего символа не осталось и тени. В сознании современных людей образ быка ассоциируется только с тупым упрямством, слепой злобой и разрушительной силой. Такой неотразимый человек еще никогда не сталкивался с таким уважаемым символическим образом.

В мифологии древних бык выступал как универсальный символ божественной силы.

В некоторых традициях мощное тело быка считается опорой вселенной, а его рога – знаком ослабления Луны. В изобразительном искусстве образ быка был очень популярен в древности. Доисторические художники изображали быков и лошадей на стенах первобытных пещер как символы жизненной энергии. Сцена тавромахии отражена в наскальных рисунках многих народов мира [3].

Является ли бык мифическим героем или чудовищем древнего мира? Историческое развитие народов земли всегда было связано со множеством мифов, преданий и историй. Эти мифы, легенды и предания поражают воображение современных людей и отражают представления древних людей о природе земных и небесных событий. И самое интересное, что многие монстры древнего мира все еще рядом с нами, но мы больше не обращаем внимания на их существование.

Символ якутской зимы Бык – это мифологический образ, который может стоять в одном ряду с быками в мировой мифологии. В то время как образы других быков почти исчезли, Бык Зимы с давних времен до наших дней остался в сознании людей и используется как примета зимней погоды.

Список литературы

1. Календарь народов Севера 1994 – Calendar of northern peoples : [эвенкийский, юкагирский, якутский] / М-во по делам малочисл. народов Севера ; авторский коллектив А.А. Алексеев и др. ; составители Гавриил Угаров, Владимир Жирков; художники Владимир Игнатьев, Семен Скрябин ; английский текст Ильи Федорова ; редактор П.Н. Федоров. – Якутск : Ситим, 1993. – 1 л. : ил.
2. Кулаковский, А.Е. Научные труды / А.Е. Кулаковский. – Якутск : Кн. Изд-во, 1979. – 483 с.
3. Кун, Н.А. Легенды и мифы Древней Греции / Н.А. Кун. – М., 2005. – 448 с.
4. Легенды и сказки Севера / сост. М.Г. Никифорова, А.Д. Попова; худ. И. Корякин. – Якутск : Бичик, 2018. – 218 с.
5. Похлебкин, В.В. Словарь международной символики и эмблематики / В.В. Похлебкин. – М. : Изд-во «Центрполиграф», 2007. – 543 с.
6. Сивцев, Д.К. – Суорун Омоллоон. Айымньылар уонна үлэлэр толору хомуурунньуктара : Полное собрание сочинений и трудов : уон түөрт томнаах / Д.К. Сивцев – Суорун Омоллоон ; [редкол.: В.Н. Иванов и др. ; сост. С.А. Леонтьева]. – Дьокуускай : Якутия, 2006. – 415 с.
7. Сидорова, Н.А. Искусство эгейского мира / Н.А. Сидорова. – М. : Изд-во «Искусство», 1972. – 222 с.
8. Эргис, Г.У. Очерки по якутскому фольклору / Г.У. Эргис ; [отв. ред. д. ист. н. В.Е. Гусев ; отв. за переизд. к. филол. н. В.М. Никифоров] ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Якут. науч. центр, Ин-т гуманитар. исслед. и проблем малочисл. народов Севера. – Переизд. – Якутск : Бичик, 2008. – 398 с.

References

1. Kalendar' narodov Severa 1994 g. - Kalendar' narodov Severa : [Evenki, Yukagiry, Yakuty] / Ministerstvo po delam malochislennykh narodov. narody Severa; avtorskiy kollektiv A.A. Alekseyev i dr. ; kompozitory Gavriil Ugarov, Vladimir Zhirkov; khudozhniki Vladimir Ignat'yev, Semen Skryabin; Angliyskiy tekst Il'i Fedorova; redaktor P.N. Fedorov. – Yakutsk :

Sitim, 1993. – 1 l. : bol'noy.

2. Kulakovskiy, A.Ye. Nauchnyye trudy / A.Ye. Kulakovskiy. – Yakutsk : Kn. Izdatel'skiy, 1979. – 483 s.

3. Kun, N.A. Legendy i mify Drevney Gretsii / N.A. Den'. – M., 2005. – 448 s.

4. Legendy i skazki Severa / sost. M.G. Nikiforova, A.D. Popova; smekh. I. Koryakin. – Yakutsk : Bichik, 2018. – 218 s.

5. Pokhlebin, V.V. Slovar' mezhdunarodnykh simvolov i emblematiki / V.V. Pokhlebin. – M. : Izd-vo «Tsentrpoligraf», 2007. – 543 s.

6. Sivtsev, D.K. – Suorun Omolloon. Polnoye sobraniye sochineniy i proizvedeniy : Polnoye sobraniye sochineniy i proizvedeniy : chetyrnadtsat' tomov / D.K. Sivtsev – Suorun Omolloon; [red.: V.N. Ivanov i dr. ; komp. S.A. Leont'yeva]. – Dokuuskay: Yakutiya, 2006. – 415 s.

7. Sidorova N.A. Iskusstvo Egeyskogo mira / N.A. Sidorova. – M. : Izdatel'stvo «Iskusstvo», 1972. – 222 s.

8. Ergis, G.U. Ocherki yakutskogo fol'klora / G.U. Ergis; [otvet. red. ye. istoriya. n. V.Ye. Gusev ; otv. dlya pereizdaniya. k. filol. n. V.M. Nikiforov] ; Ros. akad. nauk, Sib. otd-niye, yakut. nauchnyy. tsentr, In-t gumanitarnykh nauk. issledovat'. i problemy men'shinstv. Narody Severa. – Pereizdaniye. – Yakutsk : Bichik, 2008. – 398 s.

Image of the Bull in the Mythology of the Peoples of the World

M.V. Khompodoeva, Zh.F. Barashkova
(Russia)

Key words and phrases: ancient myths; legend; mythology; mythical image; legends; symbol.

Abstract: The article deals with the theme of the bull image in Yakut and mythology of the peoples of the world. The task of the article is to reveal the essence and mythical image of the bull. The discussion on determining the semantic content and essence of the mythical image of the bull – as a symbol of Yakut winter. Interpretations of the image of the bull in the mythologies of the peoples of the world are considered separately.

© М.В. Хомподоева, Ж.Ф. Барашкова, 2024



УДК 811.11

Лингвокультурные особенности современного медиадискурса

Л.А. Авакян, С.Л. Голубева
(Россия)

E-mail: lynx.sl@list.ru



...

Ключевые слова и фразы: идентичность; культурные различия; культурный опыт; медиадискурс; медиапространство; моральные дилеммы.



Аннотация: Настоящее исследование рассматривает некоторые аспекты формирования образа «свой/чужой» в немецком и англоязычном медиадискурсе, а также анализирует влияние данного феномена на особенности выстраивания межкультурной коммуникации представителями различных лингвокультур. Цель исследования – выявить принципы и условия формирования образа «свой/чужой» в немецком и англоязычном медиадискурсе. Задачей данной работы является определить условия трансформации сознания и поведения представителей различных лингвокультур в межкультурной коммуникации. В данной работе применялись методы лингвистического и лингвокультурологического анализов, а также и контент-анализа. В статье выдвигаются следующие гипотезы.



1. Образ «Чужой» имеет тенденцию трансформироваться на основе межкультурной коммуникации с учетом условий социокультурной реальности.

2. Культурный опыт, а значит и культурные различия, способны раскрыть суть общечеловеческих ценностей, а значит, и формировать коллективную идентичность.

3. В глобализированном мире, где границы становятся размытыми, именно медиа формируют нарратив относительно «своих» и «чужих», выявляя моральные дилеммы и провоцируя конфликтные ситуации, и тем самым манипулируют общественным восприятием.



...

В современном информационном мире обсуждение концептуальной структуры бинарной оппозиции «свой/чужой» превратилось в центральную тему. Сегодня соотношение между «идентичностью» («Я») и «инаковостью» («Другой») рассматривается не только в рамках философии, психологии, теологии и социологии. Оно стало также «культурной темой» в медиадискурсе. Именно во многом благодаря медиапространству вопрос осмысле-

ния, а также и функционирования рассматриваемой оппозиции имеет фундаментальное значение, поскольку позволяет наиболее ярко познать, раскрыть и понять картину мира современного общества, его социального, политического и культурно-языкового сознания.

Специфика современного медиадискурса характеризуется тем, что он по-особому раскрывает свой информационный, функциональный и межкультурный потенциал. Он может передать «свой/чужой» культурный опыт и одновременно бросить вызов и разрушить культурные закономерности, выявляя культурные различия, социальную неоднородность в обществе и противоречия, повышая тем самым чувствительность к негативному восприятию различий «Другого» в открытом медиапространстве. Это ставит взаимосвязь категории «свой/чужой» в плоскость оппозиции «Я» и «Другой», где «свой» определен изначально, и он априори является хорошим, а «чужой» является исконным чужаком, врагом, и он априори плохой [2]. Таким образом, медиапространство становится именно той средой, которая может создать или дистанцировать лингвокультурные типажи, имеющие как этнокультурную, так и социокультурную значимость.

Сегодня, в условиях, когда современное общество переживает глобальное противостояние во всех сферах жизни, а также и активные миграционные процессы, оппозиция «Я» и «Другой» приобрела особую актуальность и проблематичность в формировании коллективной идентичности «свой/чужой», а значит, и устойчивых культурных представлений о «Других», сложившихся ранее в процессе межкультурной коммуникации. Речь идет не об идее коллективной идентичности как таковой, сколько о ее активном использовании в различных типах медиадискурса в целях манипулирования (культурного, социального, политического и иного) сознанием и поведением субъекта. Медиадискурс в данном случае интерпретируется как «многоаспектный феномен», в центр которого ставится масс-медийный концепт, представляющий собой не только «механизм адаптации человека к актуальной социальной реальности, механизм производства социальных значений и символов, но и механизм когнитивного управления человеком» [4]. Таким образом, медиапространство как часть открытой социальной системы представляет собой взаимодействие разных полюсов, где «движение социальной мысли» идет разнонаправленно, как в сторону продуктивного взаимодействия и формирования толерантного общества, так и в сторону непримиримости и открытого расхождения во взглядах, ценностях и идеалах. В результате медиадискурс, само предназначение которого состоит в отражении и усилении лингвокультурных и иных образов в условиях современного мира, оказывается склонным к формированию образа конфликтной ситуации.

Следует отметить, что сегодня подобная ситуация в значительной степени политизируется вопросами, связанными с миграционной проблематикой. Структура миграционных вопросов, в свою очередь, в основном «концентрируется вокруг некоторого «опорного» концепта, называемого «топиком дискурса», или «дискурсным топиком» [1]. Это позволяет конкретизировать все новое, актуальное и резонансное, что вносят интеграционные, этносоциальные и социокультурные процессы современного мира, а также понять идеи «Другого», принципы его культуры и организации, его повседневных практик и традиций. Здесь обнаруживаются представления о «своем» и «чужом», формируются модели их взаимоотношений, которые определенно мотивированы той или иной идеологией.

Современное немецкое медиапространство ввиду своей мультикультурной позиции рассматривает и вербализует концепт «свой/чужой» как одну из ключевых схем, где представление о себе формируется на основе осмысления отличий от «Другого». Эта мысль, в частности, была сформулирована еще в работах известного русского социолога Б.Ф. Поршнева. Ученый выстраивает оппозицию как базовую основу осознания собствен-

ного «Я», которое в основном проявляется в процессе социального взаимодействия с «Другим» и межкультурной коммуникации с ним. «Я сознаю самого себя только благодаря тому, что ты противостояшь моему сознанию как видимое и осязаемое Я, как другой человек» [3]. Таким образом, несмотря на различия и разности во взаимоотношениях «свой/чужой», можно выявить и параметры, способствующие их сближению и интеграции.

В этой связи выбор статьи немецкого обозревателя Евы Корино «*Arabischer Friseur. Integration beginnt am Kopf*» («Арабская парикмахерская: интеграция начинается с головы») в газете «*ZEIT magazin ONLINE*» [5] позволяет прийти к выводу о том, что эксплицитная и имплицитная оценка «свой/чужой» взаимоотношений создает не только ясный и оптимальный образ «Другого», но и выходит на идею о возможной связанности и продуктивном взаимодействии «свой» и «чужой» в разных аспектах социокультурной жизни. В рассматриваемом тексте создание автором подобных образов достигается путем использования стилистических приемов и текстообразующих средств:

- эпитеты («*Der schüchterne Jüngling ... setzt sich auf das goldene Sofa und wartet*») (пер.: «Застенчивый юноша ... садится на золотой диван и ждет»);
- диалогизация («*Bruder, was geht? Was soll ich dir machen?*» *Der antwortet: «Also an den Seiten zwei Millimeter, im Nacken ein Millimeter»*) (пер.: «Брат, как дела? Что я должен тебе сделать?» Тот отвечает: «Так, по бокам два миллиметра, на затылке один миллиметр»);
- фразеологизмы («*Melismenverzierte Liebeslieder schmachten aus den Boxen*») (пер.: «Любовные песни, украшенные мелизмом, тоскливо раздаются из колонок»).

В результате содержательное наполнение текста, само предназначение которого состоит в раскрытии автором образа «Другого», оказывается склонным к усилению как образа «чужого», так и связанных с ним культурных и лингвокультурологических особенностей.

Концепция «свой/чужой» в современном англоязычном медиадискурсе отражает динамику идентичности и философские парадигмы, которые осмысляют принадлежность и инаковость. В кино и телевидении эта дихотомия часто изучается через сложные отношения, переходящие в конфликт на почве экономических и социальных различий по признакам расы, национальности, положения в обществе, идеологии или даже культурных практик, что отчетливо прослеживается в нижеприведенных примерах.

В научно-фантастическом фильме 2013 г. «Сквозь снег» («*Snowpiercer*») действие происходит в 2031 г. В результате попыток ученых остановить глобальное потепление посредством геоинженерии происходит техногенная катастрофа планетарного масштаба и наступает новый ледниковый период. Жизнь сохранилась только в гигантском поезде *Snowpiercer* («снегоочиститель»), который безостановочно курсирует по трансевразийской магистрали уже более 17 лет. За это время пассажиры поезда создали свою собственную экономику и систему классов. Граждане низшего класса, живущие в нищете в хвосте поезда и жаждущие перераспределить богатство, объединяются вокруг Кертиса Эверетта против элиты передней части поезда во главе с мистером Уилфордом, которому принадлежит чудо-поезд и Священный Двигатель – символы богатства и могущества. Представители элиты презирают всех, кто живет в хвосте поезда, не считают их за людей, они – чужие, отребье общества. Министр Мейсон сравнивает их с ботинком: «*We must each of us occupy our preordained particular position. Would you wear a shoe on your head? ... A shoe belongs on your foot. A hat belongs on your head. I am a hat. You are a shoe. Keep your place. Be a shoe*» [6] (пер.: «Каждый из нас должен занимать свое предопределенное место. Вы бы надели ботинок на голову? ... Ботинок принадлежит вашей ноге. Шляпа принадлежит вашей голове. Я – шляпа. Вы – ботинок»). Сначала Мейсон возвеличивает своего босса и

пытается остановить повстанцев угрозами, но впоследствии предает, безуспешно пытаясь спасти свою жизнь, в результате Кертис ее убивает: «*The engine is sacred. And Wilford is divine. Wilford is merciful. Well, you'll only be condemning your own people*» [6] (пер.: «Двигатель священен. А Уилфорд божественен. Уилфорд милосерден. Ты просто подставляешь свой собственный народ»).

Здесь прослеживается абьюзивная бинарность: «свои», защищающие свои интересы, и «чужие», которые не заслуживают сострадания и жалости. Еще более драматичную оппозицию демонстрирует фильм ужасов 2018 г. «Птичий короб» («*Bird Box*»), в котором инстинкты выживания подталкивают героев к разделению на «своих» и «чужих» в условиях постапокалипсиса. В процессе борьбы они вынуждены выбирать, кому довериться, что превращает элементарное взаимодействие в вопрос жизни и смерти. Героиня фильма Мэлори Хейз пытается защитить себя и двух детей от сущностей, обрекающих на самоубийство всех, кто на них посмотрит. *MALORIE: «Under no circumstances will either one of you remove your blindfolds»* [6] (пер.: «Ни при каких обстоятельствах никто из вас не должен снимать повязки с глаз»). «Птичий короб» – это некая аллегория коммуникаций в соцсетях (с шорами на глазах), которые становятся все более агрессивными и не только причиняют ущерб человеческим отношениям, но могут быть опасны для жизни.

Концепция «свой/чужой» прослеживается и в современных англоязычных анимационных фильмах через разнообразные сюжетные линии и персонажей. В музыкальном приключенческом фэнтези-мультфильме 2017 г. «Тайна Коко» («*Coco*») центральная тема семьи и традиций создает контраст между миром живых, который олицетворяет понятие «свой», и миром мертвых, где живут «чужие». Главный персонаж Мигель, мечтающий стать музыкантом вопреки запрету на музыку, существующему в его семье на протяжении поколений, попадает в Страну Мертвых, где встречает своих предков и своего кумира – музыканта Эрнесто де ла Круза, с которым Мигель ощущает непреодолимую духовную связь. *MIGUEL: «Yeah I'm alive. And if I wanna get back to the Land of the Living, I need de la Cruz's blessing»* [7] (пер.: «Да, я жив. И если я хочу вернуться в Страну Живых, мне нужно благословение де ла Круза»). Мигель из Страны Живых, встретившись со своими предками в Стране Мертвых и стремясь найти свое место между этими мирами, сталкивается с различиями и единством. *MIGUEL: «My whole life, there's been something that made me different... and I never knew where it came from. But now I know. It comes from you. I'm proud we're family!»* [7] (пер.: «Всю мою жизнь было что-то, что делало меня другим... и я никогда не знал, откуда это взялось. Но теперь я знаю. Это от вас. Я горжусь, что мы семья!»).

Бинарная оппозиция «свой/чужой» находит выражение и в современных англоязычных видеоиграх, определяя взаимодействие персонажей и выявляя моральные дилеммы. Так, например, в компьютерной игре 2020 г. «Одни из нас: Часть II» («*The Last of Us: Part II*») игроки сталкиваются с ситуациями, в которых выявление «чужого» становится вопросом выживания и мести. Персонажи Элли и Абби, начиная как противники, постепенно раскрывают свои человеческие стороны, вызывая сомнения, кто же на самом деле «свой», а кто «чужой». Русскоязычная локализация «Одни из нас ...» названия игры «*The Last of Us...*», которое дословно переводится «Последние из нас...», еще больше усиливает неопределенность концепции «свой/чужой».

В компьютерной игре 2021 г. «*Mass Effect Legendary Edition*» человечество вступает в контакт с многочисленными «другими» инопланетными существами, путешествующими в космосе. Концепт «свой/чужой» здесь исследуется через механизмы выбора, при котором игроки принимают решение, определяющее природу союзников и противников. Например, взаимодействие с рейдерами может сразу создать разъединение, где «чужие» представ-

ляют угрозу, а «свои» – шанс на спасение.

На основании вышеупомянутых примеров можно прийти к выводу о том, что в мультикультурном мире, где границы стираются, именно медиа создают нарративы о «своих» и «чужих», вскрывая глубокие моральные дилеммы, провоцируя конфликтные ситуации и тем самым искусно манипулируя общественным восприятием.

Лингвокультурные особенности современного англоязычного и немецкоязычного медиадискурса формируются сложным взаимодействием культурных ценностей, социальных норм и исторических факторов. Оба языка имеют богатое и разнообразное культурное наследие, которое находит отражение в соответствующем медиадискурсе. Однако способы использования языка значительно различаются: в то время как немецкоязычный медиадискурс обладает ярко выраженным потенциалом лексических и изобразительных средств выразительности (эпитеты, диалогизация, фразеологизмы) для формирования целостного образа человека, англоязычный медиадискурс акцентируется на представлении материала в краткой и объективной форме, используя простой язык и избегая сложных структур и предложений, что позволяет легко и просто воспринимать представляемую информацию.

Список литературы

1. Демьянков, В.З. Политический дискурс как предмет политологической филологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.infolex.ru/PolDis.html#_edn1.
2. Матвеева, А.А. Оценочная параметризация лингвокультурологической категории «свой-чужой» (на материале современного английского языка) / А.А. Матвеева ; Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. – Уфа, 2011. – 23 с.
3. Поршнев, Б.Ф. Социальная психология и история / Б.Ф. Поршнев. Издание 2-е. – М. : Наука, 1979. – 236 с.
4. Современный дискурс-анализ: повестка дня, проблематика, перспективы: коллективная монография / под ред. Е.А. Кожемякина, А.В. Полонского. – Белгород : ИД «Белгород», 2016. – 244 с.
5. Zeit Online [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.zeit.de/zeit-magazin/leben/2019-03/arabischer-friseur-integration-erfurt-barber-shop-migration>.
6. "Snowpiercer" Scripts.com. STANDS4 LLC, 2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.scripts.com/script/snowpiercer_18398.
7. "Coco" Scripts.com. STANDS4 LLC, 2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.scripts.com/script/coco_5714.

References

1. Dem'yankov, V.Z. Politicheskiy diskurs kak predmet politologicheskoy filologii [Electronic resource]. – Access mode : http://www.infolex.ru/PolDis.html#_edn1.
2. Matveyeva, A.A. Otsenoch'naya parametrizatsiya lingvokul'turologicheskoy kategorii «svoiy-chuzhoy» (na materiale sovremennogo angliyskogo yazyka) / A.A. Matveyeva ; Avtoreferat dissertatsii na soiskaniye uchenoy stepeni kandidata filologicheskikh nauk. – Ufa, 2011. – 23 s.
3. Porshnev, B.F. Sotsial'naya psikhologiya i istoriya / B.F. Porshnev. Izdaniye 2-ye. – M. : Nauka, 1979. – 236 s.
4. Sovremennyy diskurs-analiz: povestka dnya, problematika, perspektivy: kollektivnaya

monografiya / pod red. Ye.A. Kozhemyakina, A.V. Polonskogo. – Belgorod : ID «Belgorod», 2016. – 244 s.

5. Zeit Online [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.zeit.de/zeit-magazin/leben/2019-03/arabischer-friseur-integration-erfurt-barber-shop-migration>.

6. “Snowpiercer” Scripts.com. STANDS4 LLC, 2024 [Electronic resource]. – Access mode : https://www.scripts.com/script/snowpiercer_18398.

7. “Coco” Scripts.com. STANDS4 LLC, 2024 [Electronic resource]. – Access mode : https://www.scripts.com/script/coco_5714.

8. Ergis, G.U. Ocherki yakutskogo fol'klora / G.U. Ergis; [otvet. red. ye. istoriya. n. V.Ye. Gusev ; otv. dlya pereizdaniya. k. filol. n. V.M. Nikiforov] ; Ros. akad. nauk, Sib. otd-niye, yakut. nauchnyy. tsentr, In-t gumanitarnykh nauk. issledovat'. i problemy men'shinstv. Narody Severa. – Pereizdaniye. – Yakutsk : Bichik, 2008. – 398 s.

Linguistic and Cultural Features of the Modern Media Discourse

L.A. Avakyan, S.L. Golubeva
(Russia)

Key words and phrases: media space; media discourse; cultural differences; cultural experience; identity; moral dilemmas.

Abstract: This paper examines some aspects of the formation of the image of “the self /the other” in German and English media discourse, and also analyzes the influence of this phenomenon on the peculiarities of building intercultural communication by representatives of various linguistic cultures. The purpose of the study is to identify the principles and conditions for the formation of the image of “the self /the other” in the German and English media discourse. The task of the paper is to determine the conditions for the transformation of consciousness and behavior of representatives of various linguistic cultures in intercultural communication. In this work, the methods of linguistic and linguistic cultural analysis, as well as content analysis, were used. The following hypotheses are put forward in the research. The image of “the other” tends to be transformed on the basis of intercultural communication, taking into account the conditions of socio-cultural reality. Cultural experience, and hence cultural differences, can reveal the essence of universal values, and therefore form a collective identity. In a globalized world where borders are becoming blurred, it is the media that forms a narrative about “the selves” and “the others”, revealing moral dilemmas and provoking conflict situations and thereby manipulating public perception.

© Л.А. Авакян, С.Л. Голубева, 2024



УДК 808.51:811.111

Анализ ключевых идей в риторике Камалы Харрис до начала избирательной кампании 2024

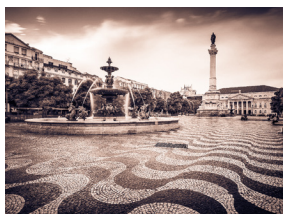
В.В. Власичева (Россия)

E-mail: lynx.sl@list.ru



...

Ключевые слова и фразы: Камала Харрис; метод матричной конструкции; политический дискурс; речевая стратегия; речевая тактика; речевого портрет.



Аннотация: Цель исследования – выявление ключевых идей в риторике действующего вице-президента США Камалы Харрис до ее выдвижения на пост президента. Актуальность исследования определяется возможностью сопоставления полученных результатов с исследованиями речевых портретов ведущих политиков США для определения основных принципов современного американского политического дискурса. Задачи исследования: определить корпус исследуемых текстов; обозначить ключевые слова и лексико-семантические доминанты; создать матрицу речевого поведения Камалы Харрис; обозначить речевую стратегию оратора. Рабочей гипотезой служит предположение о том, что речевая стратегия Камалы Харрис направлена на создание положительного образа администрации президента. Материалы исследования – текстовые варианты 15 речей Вице-президента. Используемые методы: анализ, описательный метод, метод матричной конструкции. В рамках исследования применялась программа-анализатор *Advego*.

Результаты исследования: описываются модели прошлого, настоящего и будущего в речи оратора, определяется основная речевая стратегия говорящего – солидаризация с американским народом и с президентом Д. Байденом, направленная на создание имиджа заботящегося о народе правительства. Установлено, что К. Харрис, пользуясь своей ролью первой женщины в истории США, занимающей пост вице-президента, а также отличаясь по этническому признаку, презентует себя как уникальную личность – преемника традиций и первопроходца. Персуазивность достигается за счет использования тактик отождествления, интимизации, сочувствия, поддержки и отсылки к собственному опыту, а также с помощью антропоморфных метафор.

...

Введение

Актуальными вопросами политической лингвистики являются исследования, посвященные выявлению механизмов и возможностей продвижения определенных идей в социум (Д.Е. Никулина, 2017; Ю.Ю. Суханов, 2018 и др.). Политический дискурс при этом рассматривается как категория, отражающая насущные вопросы и ценностно-смысловые ориентиры современного общества.

В этом контексте речевые портреты политиков представляют для лингвистов и социологов материал, позволяющий оценивать влияние политической речи на целевую аудиторию. Данной тематике посвящены работы А.С. Акининой (2019), Д.И. Зальцмана (2021), О.В. Богуславской (2021), Е.В. Осетровой (2020) и т.д.

В целом изучение американского политического дискурса ограничивается личностями президентов и кандидатов в президенты. В частности, речевые портреты Дональда Трампа и Джоозефа Байдена изучались с точки зрения коммуникативных микроролей, использования лингвостилистических приемов, композиционных и просодических особенностей, реализации категории деструктивности и т.д. [2].

Целью данного исследования является выявление ключевых идей современной американской политической речи на примере конструирования речевого портрета действующего вице-президента США Камалы Харрис. Выбор объекта исследования обусловлен рядом причин, среди которых стоит отметить: высокий статус, определяющий активное участие К. Харрис в политике, в том числе путем взаимодействия с широкими слоями населения; юридическое образование К. Харрис, имплицитно свидетельствующее о высоком уровне эрудиции оратора, а также о развитой компетенции публичных выступлений; этническую и гендерную принадлежность.

К. Харрис официально приступила к работе в качестве вице-президента США 20 января 2021 г., став первой женщиной, первой афроамериканкой и первой женщиной с азиатскими корнями, достигшей таких высот в карьере. Политические выступления Харрис являются предметом активного обсуждения в американском обществе и даже пародируются в популярных телевизионных шоу [14]. В настоящее время Камала Харрис баллотируется на пост Президента США.

До участия в президентской кампании лингвистические аспекты политической риторики Камалы Харрис в работах иностранных лингвистов анализировались в основном на материале речи вице-президента во время инаугурации Дж. Байдена: рассмотрены грамматические конструкции с точки зрения их когнитивной репрезентированности [16]; аспекты фемининности в рамках конструирования гендерной идентичности политика [15].

В отечественном языкознании С.А. Пелишенко предприняла попытку описания способов реализации тактик речевого поведения К. Харрис на лексическом и синтаксическом уровнях [6]. Описана стратегия саморепрезентации политика на материале публикаций в официальных аккаунтах политика [3].

Методы и принципы исследования

В рамках проведения исследования представляется оправданным использование комплекса общенаучных и лингвистических методов (метод сплошной выборки, анализ и обобщение, метод контекстуального и дискурсивного анализа, метод речевого портретирования) по следующему алгоритму: отбор фактологического материала, ограниченного форматом монологической речи; выявление с помощью онлайн-программы (анализатора)

доминантных концептуальных единиц и их описание; поиск скрытых интенций, выявление тактик и стратегий говорящего; построение матрицы речевого портрета.

Материалом исследования послужили стенограммы 15 речей Камалы Харрис, произнесенных в период с 2020 по 2022 гг. Источником информации являются архив высказываний женщин-политиков Университета Айовы, а также сайт Белого Дома и вебсайт <http://www.rev.com>, представляющий собрание записей публичных выступлений американских политиков.

Теоретической базой исследования служат теория политического дискурса Т. Ван Дейка и Е.И. Шейгал; исследования коммуникативных стратегий и тактик, теории языковой личности и речевого портретирования (О.И. Асташова, Е.В. Осетрова и др.).

Согласно методу матричной конструкции, предложенному Е.В. Осетровой, речевой портрет состоит из двух компонентов. Содержательный компонент речевого портрета представлен моделями прошлого, настоящего и будущего, ключевыми словами и лозунгами. Коммуникативный компонент характеризуется по типу и жанрам высказываний с учетом контекстного компонента и результата коммуникации [5].

Схожая точка зрения представлена в исследовании О.И. Асташовой, которая считает целесообразным анализ речевого портрета политика в трехмерном измерении через описание лингвокогнитивного (идеологического), коммуникативного и индивидуального аспектов [1].

Если рассматривать речевое поведение как совокупность динамично развивающихся и социально-значимых личностно-коммуникативных языковых черт индивида, «интерпретация речевого портрета говорящего приводит к идентификации индивидуальных черт его речи, а их интерпретация – к диагностированию его личностных черт, которые отражаются в конкретном тексте, произнесенном им «здесь и сейчас» [4]. В этом контексте речевой портрет политика многопланово отражает его языковую личность в соотношении с контактоустанавливающими, воздействующими и информационными потребностями и функциями политического дискурса.

В политическом дискурсе искусное владение приемами коммуникативного воздействия на адресата является важнейшим профессиональным навыком политика. Так как политик является субъектом коммуникативного акта, он разрабатывает коммуникативную стратегию, которая реализуется через набор речевых тактик. Коммуникативная стратегия является «вектором речевого поведения» [7], обладающим целенаправленностью и системностью, в результате реализации которого (не)успешно достигается поставленная коммуникативная цель. В политическом дискурсе это коммуникативно-психологическая манипуляция, направленная на убеждение объекта коммуникативного акта и его побуждение к определенным действиям.

Основные результаты

Проведенный анализ политических выступлений К. Харрис показал, что модели настоящего и будущего репрезентированы в содержательном компоненте ее речи через апелляцию к фундаментальным ценностям современного американского общества.

1. Демократия: подчеркивается роль демократии как фактора, объединяющего нацию, гарантирующего равенство, отсутствие коррупции и поддержку закона. Однако демократия не является константой; за нее нужно бороться, ее нужно охранять. В современном мире экстремисты и авторитарные силы стремятся к уничтожению демократии. «*January 6th reflects the dual nature of democracy — its fragility and its strength*» [13] (перевод: «Ше-

стое января отражает двойственную природу демократии – ее хрупкость и ее силу»).

2. Американский характер: США позиционируются политиком как страна храбрых, смелых, амбициозных людей, которые смотрят в будущее, несмотря на кризис. Каждый может добиться желаемого: «...every little girl watching tonight sees that this is a country of possibilities» [9].

3. Светлое будущее Америки: законодательная инициатива «План по спасению Америки» (*American Rescue Plan*), продвигаемая командой Байдена, активно обсуждается на всех уровнях общества как начало нового периода развития страны. Сила нации подчеркивается через сравнение с большой семьей, оратор заявляет о сплоченности социума, используя, таким образом, тактику отождествления и гипертрофируя свое «Я». Используется лексика с ярко выраженной положительной коннотацией – в основном это эпитеты. «*I believe that we are at the beginning of a new era and a moment of incredible transformation as we work to rebuild our economy...*»; «*...it is my prayer that as one family, we seize this moment in our shared history to bring about shared prosperity*» [10] (перевод: «Я верю, что мы находимся в начале новой эры и в моменте невероятных преобразований, так как мы работаем над перестройкой экономики...»; «...я молюсь, чтобы мы, как одна семья, воспользовались этим моментом в нашей общей истории, чтобы добиться общего процветания»).

Достижение поставленных целей и поддержка обозначенных ключевых ценностей осуществляются с помощью основного деятеля – Президента Джо Байдена в образе слуги народа, семьянина, целителя и спасителя национальной души. Наблюдается активная метафоризация речи, при этом фокус высказывания смещается в прошлое Байдена, который, сумев найти смысл жизни после личной семейной трагедии, сумеет объединить нацию: «*And Joe is a healer. A uniter. A tested and steady hand. A person whose own experience of loss gives him a sense of purpose that will help us as a nation reclaim our own sense of purpose*» [9].

В соответствии со своей целевой аудиторией К. Харрис в выступлениях, которые по факту являются монологами, но характеризуются диалогичностью, по-разному идентифицирует социальные подгруппы, играющие вспомогательную роль в становлении страны как опоры мировой демократии (коренные американцы, коллеги-сенаторы, работники завода и т.п.). Будучи первой женщиной на посту вице-президента США, К. Харрис использует медицинскую метафору, чтобы подчеркнуть роль женщин в американской истории. «*Women <...> are the backbone of our democracy*» [9] (перевод: «Женщины – позвоночник демократии»).

Апеллируя к истории своей страны, Харрис презентует себя через создание дихотомичного образа – преемника женщин, стоявших у истоков демократии: «*Tonight I stand on their shoulders*» [9] (использование антропоморфной метафоры – «опираться на плечи») и первопроходца, открывающего новому поколению американок возможности социального развития: «*But while I may be the first woman in this office, I will not be the last*» [9] (перевод: «Но если я и первая женщина в этом кабинете, я не буду последней»).

Таким образом, модель настоящего в речевом портрете К. Харрис можно отобразить через следующие ключевые фразы: проверка на прочность, объединение нации как семьи, борьба за демократию, совместное преодоление кризиса.

Модель будущего в речи К. Харрис характеризуется лозунговостью. Слушатели побуждаются к активным действиям во имя совместного процветания, восстановления экономики, улучшения жизни всех слоев граждан путем введения новых законодательных актов, борьбы с пандемией и климатическими проблемами, искоренения расизма. Основные за-

дачи перечислены в инаугурационной речи К. Харрис, и все последующие проанализированные в ходе данного исследования выступления в той или иной мере посвящены этим вопросам. Хотя будущее и представляется в радужных тонах, оратор информирует слушателей о необходимости приложить определенные усилия для достижения целей: «...*now is when the real work begins. The hard work. The necessary work. The good work. The essential work to save lives...*» [9] (перевод: «...сейчас – время для начала реальной работы. Трудной работы. Необходимой работы. Хорошей работы. Работы, нужной, чтобы спасти жизни»); «*We know more work needs to be done to reimagine these systems and these structures, to build a future that is worthy of every child's aspiration and ambition*» [10] (перевод: «Мы знаем, что необходимо проделать дополнительную работу, чтобы переформатировать эти системы и эти структуры, чтобы построить будущее, достойное ожиданий и стремлений каждого ребенка»).

В числе прочего персуазивность реализуется оратором эксплицитно, через прямые указания (что следует делать), в форме императивов: «*Remember to use the tools of democracy.... And if you do not yet have those freedoms, fight for them and know we will fight alongside you*» (перевод: «Не забывайте использовать инструменты демократии... И если у Вас все еще нет этих свобод, боритесь за них и знайте, что мы будем бороться вместе с Вами»); «*Respect and embrace those whose experiences are different from your own*» [12] (перевод: «Уважайте и принимайте тех, чей опыт отличается от Вашего»).

Модель прошлого можно представить как кризис, вызванный действиями предшествующей администрации. Несмотря на то, что фамилия предшествующего Байдену Президента Трампа не называется в открытую, Харрис применяет завуалированную технику дискредитации политического оппонента через описание недавнего прошлого в негативном ключе и призыв бороться с наступившим экономическим кризисом.

С точки зрения коммуникативной составляющей К. Харрис является спикером, учитывающим особенности целевой аудитории. В ряде монологов через отождествление подчеркивается единство с Президентом США и приверженность общей цели – процветанию Америки: «*And that is why the president and I have put forward the American Families Plan*» [10] (перевод: «И вот почему президент и я разработали план для американских семей»). С этой же целью Харрис прибегает к тактике интимизации речи, называя президента просто по имени: «*America is ready. And so are Joe and I*» [11] (перевод: «Америка – готова. Готовы и мы с Джо»).

Успешность коммуникативного акта достигается также за счет структурированности речи: во вступлении применяется тактика благодарности принимающей стороне. В логически выстроенных финальных частях выступлений используется тактика благословления: в частности, многие речи заканчиваются фразой «*God bless America*» («Боже, храни Америку»), в очередной раз отражающей интенцию оратора создать о себе благоприятное впечатление как о человеке, которому небезразлична судьба страны и каждого гражданина; человека, чтящего традиции своей страны. Тактики отождествления и солидаризации реализуются с помощью местоимения «we» и слова «together»: «*Together we are building a better America and isn't that so very exciting?*» [13] (перевод: «Вместе мы строим лучшую Америку, и разве это не восхитительно?»).

Эмоциональность речи К. Харрис прослеживается на лексическом, синтаксическом [6; 3] и просодическом уровнях [14]. Ряд исследователей, работающих в рамках антропоцентрического подхода, отмечает признаки типично женского дискурса в ее высказываниях, среди которых выделяются: использование значительного количества вводных слов и выражений, слов-интенсификаторов, супервежливых и грамматически правильных

Таблица 1. Речевой портрет К. Харрис

Личностно-детерминированные компоненты		
Национально-гендерные	– женщина; – афроамериканка; – азиатские корни	Позиционирование в качестве примера возможностей для молодого поколения
Профессиональные	– юрист, сенатор, правая рука президента, трудолюбив, надежный соратник	Продвижение законодательных инициатив, создание образа активно действующей администрации президента
Манипулятивные и коммуникативно-обусловленные	– человек с богатым жизненным опытом; – вера в страну как гаранта демократии и равных возможностей; – доверие президенту	Использование примеров из личного опыта, призыв к совместным действиям

форм [15].

В целом матрицу речевого портрета К. Харрис можно представить в виде стратегических компонентов проактивной самопрезентации (табл. 1).

Заключение

В заключение отметим, что речевое поведение К. Харрис ориентировано на широкие слои населения и является примером выстроенной идеологической риторики, соответствующей политическому курсу действующего президента. К. Харрис представляется оратором, осознающим свои цели, задачи и успешно применяющим стратегию убеждения аудитории благодаря использованию ряда вербальных тактик (признательность, сочувствие, поддержка, отождествление, интимизация и т.п.), призванных подчеркнуть стратегию солидаризации с американским народом и с президентом Байденом во имя будущего процветания нации.

Важным посылом американской политической речи является ее пафосность, основанная на традиционной для американского общества вере в уникальный американский сильный характер, исключительность роли США как проводника демократии в мире, наличие возможностей карьерного роста для каждого жителя страны, независимо от гендерной и этнической принадлежности. Все перечисленные ценности активно пропагандируются К. Харрис, которая интенсифицирует эмоциональность высказываний на лексическом (социоморфные, антропоморфные и медицинские метафоры) и синтаксическом (парцелляция, анафора, эпифора) уровнях.

Список литературы

1. Асташова, О.И. Речевой портрет политика как динамический феномен дис. ...канд. филол.наук: 10.02.01 / О.И. Асташова. – Екатеринбург, 2013. – 245 с.
2. Евграфова, О.Г. Реализация категории деструктивности в американском политическом дискурсе / О.Г. Евграфова, Н.Л. Зиганшина, С.В. Хаснутдинова // Глобальный научный потенциал. – 2024. – № 8(161). – С. 220–224.
3. Каменева, В.А. Стратегия саморепрезентации политика (на материале личного

и официального блога в Twitter вице-президента США Камалы Харрис) / В.А. Каменева, Н.В. Потапова // Научный диалог. – 2021. – № 11. – С. 82–105.

4. Матвеева, Г.Г. Речевая привычка как основа речевого портрета говорящего (на материале британского политического дискурса) / Г.Г. Матвеева, И.А. Зюбина // Вестник ВолГУ. Серия 2. Языкознание. – 2016. – Т.15. – № 4. – С. 63–68.

5. Осетрова, Е.В. Речевой портрет политического деятеля: содержательные и коммуникативные основания / Е.В. Осетрова // Лингвистический ежегодник Сибири. – 1999. – № 1. – С. 58–67.

6. Пелишенко, С.А. Речевой портрет Вице-Президента США Камалы Д. Харрис / С.А. Пелишенко, В.В. Власичева // Дни студенческой науки; под ред. Е.А. Астраханцевой. – Чебоксары : Среда, 2022. – С. 49–50.

7. Сковородников, А.П. О необходимости разграничения понятий «риторический прием», «стилистическая фигура», «речевая тактика», «речевой жанр» в практике терминологической лексикографии / А.П. Сковородников // Риторика – Лингвистика: сборник статей. – Смоленск : СГПУ. – 2004. – № 5. – С. 5–12.

8. Amaireh H.A. Corpus-Based Analysis of the Feminine Style of Kamala Harris' Discourse: Women (Not Men) Are the Backbone of America's Democracy and Economy / H.A. Amaireh // Theory and Practice in Language Studies. – 2022. – Vol. 12. – No.9. – P. 1762–1769 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://tpls.academypublication.com/index.php/tpls/article/view/4146>.

9. Harris, K.D. Election Acceptance & Victory Speech Transcripts November 7 / K.D. Harris, Joe Biden, Kamala Harris // REV [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.rev.com/blog/transcripts/joe-biden-kamala-harris-address-nation-after-victory-speech-transcript-november-7>.

10. Harris, K.D. Kamala Harris Child Tax Credit Speech Transcript June 11 / K.D. Harris // REV. – 2021 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.rev.com/blog/transcripts/kamala-harris-child-tax-credit-speech-transcript-june-11>.

11. Harris, K.D. Kamala Harris Electric Vehicles Speech Transcript / K.D. Harris // REV [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.rev.com/blog/transcripts/kamala-harris-electric-vehicles-speech-transcript>.

12. Harris, K.D. Kamala Harris National Congress of American Indians Conference Speech Transcript / K.D. Harris // REV. – 2021 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.rev.com/blog/transcripts/kamala-harris-national-congress-of-american-indians-conference-speech-transcript>.

13. Harris, K.D. Remarks by Vice President Harris Marking One Year Since the January 6th Deadly Assault on the U.S. Capitol / K.D. Harris // The White House. – 2022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.whitehouse.gov/briefing-room/speeches-remarks/2022/01/06/remarks-by-vice-president-harris-marking-one-year-since-the-january-6th-deadly-assault-on-the-u-s-capitol>.

14. Holliday, N. Kamala Harris, Maya Rudolph and the Prosody of Parody. / N. Holliday // Speech Prosody. – Lisbon : ISCA, 2022. – P. 634–638.

15. Joseph, B.C. The Use of Women's Language Features by Kamala Harris in the Vice-presidential Debate / B.C. Joseph, L.P. Hartanti, A. Leliana // Proceedings of the International Joint Conference on Arts and Humanities 2021 (IJCAH 2021). – Issue 618. – Surabaya : Atlantis Press, 2021. – P. 285–290.

16. Liani, A.E. Transitivity Analysis of Kamala Harris' 2020 Presidential Victory Speech Concerning COVID-19 / A.E. Liani, A. Annidi, Y. Wirza // Proceedings of the Thirtieth Conference

on Applied Linguistics (CONAPLIN 2020). – Issue 546. – Bandung: Atlantis Press, 2021. – P. 7–13.

References

1. Astashova, O.I. Rechevoy portret politika kak dinamicheskiy fenomen dis. ...kand. filol. nauk: 10.02.01 / O.I. Astashova. – Yekaterinburg, 2013. – 245 c.
2. Yevgrafova, O.G. Realizatsiya kategorii destruktivnosti v amerikanskom politicheskom diskurse / O.G. Yevgrafova, N.L. Ziganshina, S.V. Khasnutdinova // Global'nyy nauchnyy potentsial. – 2024. – № 8(161). – S. 220–224.
3. Kameneva, V.A. Strategiya samoreprezentatsii politika (na materiale lichnogo i ofitsial'nogo bloga v Twitter vitse-prezidenta SSHA Kamaly Kharris) / V.A. Kameneva, N.V. Potapova // Nauchnyy dialog. – 2021. – № 11. – S. 82–105.
4. Matveyeva, G.G. Rehevaya privychka kak osnova rehevogo portreta govoryashchego (na materiale britanskogo politicheskogo diskursa) / G.G. Matveyeva, I.A. Zyubina // Vestnik VolGU. Seriya 2. Yazykoznanie. – 2016. – T.15. – № 4. – S. 63–68.
5. Osetrova, Ye.V. Rechevoy portret politicheskogo deyatelya: sodержatel'nyye i kommunikativnyye osnovaniya / Ye.V. Osetrova // Lingvisticheskiy yezhegodnik Sibiri. – 1999. – № 1. – S. 58–67.
6. Pelishenko, S.A. Rechevoy portret Vitse-Prezidenta SSHA Kamaly D. Kharris / S.A. Pelishenko, V.V. Vlasicheva // Dni studencheskoy nauki; pod red. Ye.A. Astrakhtantsev. – Cheboksary : Sreda, 2022. – S. 49–50.
7. Skovorodnikov, A.P. O neobkhodimosti razgranicheniya ponyatiy « ritoricheskiy priyem », « stilisticheskaya figura », « rehevaya taktika », « rechevoy zhanr » v praktike terminologicheskoy leksikografii / A.P. Skovorodnikov // Ritorika – Lingvistika: sbornik statey. – Smolensk : SGPU. – 2004. – № 5. – S. 5–12.
8. Amaireh H.A. Corpus-Based Analysis of the Feminine Style of Kamala Harris' Discourse: Women (Not Men) Are the Backbone of America's Democracy and Economy / H.A. Amaireh // Theory and Practice in Language Studies. – 2022. – Vol. 12. – No.9. – R. 1762–1769 [Electronic resource]. – Access mode : <https://tpls.academypublication.com/index.php/tpls/article/view/4146>.
9. Harris, K.D. Election Acceptance & Victory Speech Transcripts November 7 / K.D. Harris, Joe Biden, Kamala Harris // REV [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.rev.com/blog/transcripts/joe-biden-kamala-harris-address-nation-after-victory-speech-transcript-november-7>.
10. Harris, K.D. Kamala Harris Child Tax Credit Speech Transcript June 11 / K.D. Harris // REV. – 2021 [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.rev.com/blog/transcripts/kamala-harris-child-tax-credit-speech-transcript-june-11>.
11. Harris, K.D. Kamala Harris Electric Vehicles Speech Transcript / K.D. Harris // REV [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.rev.com/blog/transcripts/kamala-harris-electric-vehicles-speech-transcript>.
12. Harris, K.D. Kamala Harris National Congress of American Indians Conference Speech Transcript / K.D. Harris // REV. – 2021 [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.rev.com/blog/transcripts/kamala-harris-national-congress-of-american-indians-conference-speech-transcript>.
13. Harris, K.D. Remarks by Vice President Harris Marking One Year Since the January 6th Deadly Assault on the U.S. Capitol / K.D. Harris // The White House. – 2022 [Electronic resource].

resource]. – Access mode : <https://www.whitehouse.gov/briefing-room/speeches-remarks/2022/01/06/remarks-by-vice-president-harris-marking-one-year-since-the-january-6th-deadly-assault-on-the-u-s-capitol>.

Key Ideas in Speeches of Kamala Harris Prior to Election Campaign 2024

V.V. Vlasicheva (Russia)

Key words and phrases: Kamala Harris; matrix method; political discourse; speech portrait; speech strategy; speech tactics.

Abstract: The purpose of the study is to identify key ideas in the rhetoric of Kamala Harris, US Vice President before her nomination for the post of president. The relevance of the study is determined by the possibility of comparing its outcomes with studies of speech behavior of leading US politicians to determine the fundamental principles of modern American political discourse. Research objectives are as the follows: to determine the corpus of the analyzed texts; to find out key words and semantic dominants; to create a matrix of K. Harris's speech behavior; to reveal her speech strategy. The research hypothesis is that the speaker's strategy aims at making a positive image of the presidential administration. The material is 15 speeches of the Vice President. Analysis, descriptive method and method of matrix construction were applied. The Advego analyzer program was used in the study.

The models of the past, present and future are described in a matrix based on the identified key words and dominant lexical-semantic units. The main speech strategy used by the speaker is solidarity with the American people and President Joe Biden. It aims at supporting the image of a government that cares about its people. It is revealed that K. Harris takes the advantage of her ethnicity and status of the first woman holding vice presidency that results in her self-presentation as a unique personality, both a successor to traditions and a pioneer. Persuasiveness is achieved by implementation of the speech tactics of identification, intimacy, sympathy, support and reference to her own experience, as well as with the help of anthropomorphic metaphors.

© В.В. Власичева, 2024



УДК 81: 316.77

Modern Trends in the Development of English Vocabulary Reflected in the Linguistic Projects “Words of the Year”

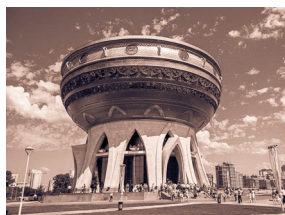
E.V. Vulfovich, M.S. Smirnova
(Russia)

E-mail: teachingenglish@mail.ru



...

Key words and phrases: linguistic project; neologism; vocabulary; word of the year.



Abstract: This article explores the role of “Word of the Year” linguistic projects in the analysis of emerging English vocabulary. The research hypothesis posits that these projects serve as effective instruments for monitoring contemporary trends in the English vocabulary. The purpose of the paper is to analyze the latest words in the English language that were designated as words of the year for 2023. The research objectives are to make a review of the linguistic projects “Word of the Year”, to identify criteria for choosing words of the year, to compile a list of the most popular words and word combinations in 2023, to determine the morphological and semantic characteristics of these words. The authors use methods of semantic, word-formation and contextual analysis. The research resulted in proving the effectiveness of the use of linguistic projects “Words of the Year” for the study of neological processes in the English language, more frequent use of lexical units connected with the development of artificial intelligence, the productivity of such methods of word formation as borrowings, semantic transformations, abbreviations and compounding.

...

Vocabulary is the most changing layer in any language. The words reflect how the society is developing, what is new in culture, science, politics, economics, etc. One way to monitor changes in vocabulary in a particular language is to analyze popular words in a certain period.

Today, many countries compile ratings of popular words over the past year. In English-speaking countries Merriam-Webster, Cambridge and Oxford publishing houses choose words of the year. The article analyzes words that became winners and nominees of the linguistic projects “Word of the Year” in English-speaking countries in 2023, examines morphological and semantic characteristics of the rating words.

The words of the year in English-speaking countries in 2023 were the lexical units that were the most searched on the Internet. These are the newest words denoting modern phenomena, as well as known words that have acquired new meanings [2].

Cambridge Dictionary announced the most popular word in 2023. Lexical units for the title of “Word of the Year” are selected on data from the Cambridge Corpus [4]. In 2023 Cambridge Dictionary named the word hallucinate the most popular one. This word has taken on a new meaning with the development of artificial intelligence (hereinafter referred to as AI). Now it means how AI fakes facts, pictures, prose, etc. and misleads readers. This choice correlates with ongoing research, which proves that more than 75 % of AI users believe it spreads misinformation [3].

In addition to hallucinate, other words and phrases were added to the dictionary in 2023. They also reflect the rapid development of AI, for example: prompt engineering (in AI the process of creating queries); large language model; GenAI (from generative artificial intelligence); train – to teach, specifically in machine learning, black box (a computer program that produces outputs, while the user cannot define how it works); shadowban (restricting the visibility of someone’s posts, usually without the knowledge of the person who posted them).

Other words that were most searched on Cambridge Dictionaries website were implosion (after the explosion of the Titan submersible); ennui in reference to Rédoine Faïd’s prison escape, who cited boredom as his reason for escaping. Other nominees for the word of the year were grifter (after Spotify ended Prince Harry and Meghan Markle’s podcast contract); and GOAT – an acronym for greatest of all time (it’s a word play with a goat); check vibe – checking your mood; water neutral – not consuming more water; pick up what someone writes down – understand the meanings that others put into words and music; an Afrilachian is an individual who is of African descent and comes from the Appalachian region in the US; range anxiety – the concern due to the electric vehicle’s lack of battery power to get to the location; UBI from Universal Basic Income [4].

The list of the key words for 2023 from Oxford University Press is much shorter and contains 4 words. Lexical units for the title of “Word of the Year” are selected on data from the Oxford Corpus. Oxford University Press also considers proposals about nominees from internet communities. Final choice of words for the year is done by the expert group and based on all available information. The winning word is rizz (it is a derivative of charisma); swiftie is a fan of singer Taylor Swift; prompt – a query in the neural network; situationship – a romantic or sexual relationship that is not considered formal [5].

In 2023 Merriam-Webster dictionary announced authentic the word of the year. Celebrities made statements about how people need to be more authentic on social media (Elon Musk) and find an “authentic voice” (Taylor Smith).

According to Merriam-Webster, other most searched words in 2023 are rizz; deepfake means the creation of realistic but fake photographs, videos or audio recordings using AI; EGOT is an acronym formed from the first letters of the Emmy, Grammy, Oscar and Tony awards, denoting the achievement of an artist who has received all four awards (Viola Davis won a Grammy in 2023, in addition to her three previous awards); X is a popular symbol of 2023 after Elon Musk renamed Twitter to X; Doppelgänger (it means a double or complete copy in German, it had several surges in requests in connection with the murder and attempted murder of doubles in Germany and New York, the publication of the book by the Canadian writer Naomi Klein “Doppelgänger: A Trip into the Mirror World”); covenant (found in the name of the notorious Covenant School, where a mass shooting took place on March 27, 2023); coronation (the rise in popularity of the word was due to the coronation of the British monarch Charles III in May 2023);

Table 1. Distribution of the popular words in 2023 by themes

Internet, AI, computer sphere	Hallucinate, prompt engineering, large language model, GenAI, black box, train, shadowban, X, deepfake
Politics, war	Indict, coronation, kibbutz
Economy	UBI
High-profile events	Implode, implosion, covenant, Doppelgänger, grifter, ennui, rizz
Culture	EGOT, Elemental
Public trends	Deadname, dystopian, authentic
Slang	Vibe check, GOAT
Other	Range anxiety, Affrilachian, pick up, water neutral, swiftie, situationship

kibbutz – an agricultural commune in Israel (its inhabitants were victims of the Hamas attack on October, 7); deadname denotes the previous name that a person used before changing gender; elemental (the word gained popularity again thanks to the cartoon released in the USA in June 2023); implode – in connection with the explosion of the Titan submersible, which was trying to explore the wreck of the Titanic; search queries of indict have increased in connection with the charges brought against Donald Trump; dystopian – the increased popularity of dystopian is associated with the appearance of the video about the dystopian future of America in case of Joe Biden's re-election, as well as warnings in the media that AI could enslave humanity [6].

All the lexical units in the considered ratings of popular words were analyzed to identify current neological tendencies in the English language.

A morphological analysis of the popular words indicates that the ratings as a rule include nouns, adjectives, and verbs. There are instances where words sharing the same root have appeared on the lists of popular words across various projects (such as “implode” in the Merriam-Webster Dictionary and “implosion” in the Cambridge Dictionary), which is explained by the same news hook.

All the rated words can be classified as.

1. Commonly used, previously known vocabulary that has become active in connection with certain events (implode, implosion, authentic, coronation).

2. Well-known words that have acquired new meanings (black box, train, hallucinate).

3. The third group includes new formations and borrowings (GenAI, Doppelgänger, rizz, EGOT, GOAT, swiftie). They reflect social changes, technological and other innovations.

An analysis of the form of the popular words makes it clear that compounding (deepfake, deadname, shadowban) and abbreviations (rizz, GenAI, EGOT, GOAT, UBI) remain productive ways of expanding the English vocabulary.

The neological processes also feature the phenomenon of language play (**GOAT**) and cases of borrowings (Doppelgänger).

Semantically, the words of the year and nominees can be attributed to the themes presented in Table 1.

The table above shows that the theme of AI, the Internet, and computer sphere is the most widely represented. Digitalization is becoming the most important and irreversible factor of social change [1]. AI market is growing inexorably upwards. Since 2023, its increase has amounted to \$50 billion and is more than \$184 billion. According to forecasts, the number of AI users in 2024 will be 314 million. This stunning growth is expected to continue in the future [7].

The topic of politics and war is represented by several lexical units in connection with the events in Israel, accusations against Trump and the coronation of Charles III (indict, coronation, kibbutz).

Another widely represented group are lexical units used in connection with events that have caused a great social resonance: as a rule, tragic events and statements by famous personalities (implode, implosion, covenant, Doppelgänger, grifter, ennui).

The data gathered from the linguistic initiative "Word of the Year" highlight contemporary trends in the English lexicon. The study reveals the effectiveness of various methods for vocabulary expansion, including borrowings, semantic transformations, abbreviations, and compounding. It is necessary to note a more active use of lexical units associated with the development of AI, computer sphere and problems of information manipulation.

Список литературы

1. Подстрахова, А.В. Чтение и письмо как основа универсальных компетенций в условиях цифровизации образовательного пространства вуза / А.В. Подстрахова // Глобальный научный потенциал. – СПб : ТМБпринт. – 2023. – № 3. – С .87–93.
2. Степанова, Н.Ю. Тематические особенности слов года 2023 в английском языке: общество в зеркале языка / Н.Ю. Степанова // Глобальный научный потенциал. – СПб : ТМБпринт. – 2024. – № 8. – С .237–241.
3. Haan, K. Over 75 % Of Consumers Are Concerned About Misinformation From Artificial Intelligence / K. Haan, R. Watts – 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.forbes.com/advisor/business/artificial-intelligence-consumer-sentiment>.
4. "Hallucinate" is Cambridge Dictionary's Word of the Year 2023. – 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.cambridgeenglish.org/news/view/hallucinate-is-cambridge-dictionary-word-of-the-year-2023>.
5. Rizz crowned Oxford Word of the Year 2023. – 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://corp.oup.com/news/rizz-crowned-oxford-word-of-the-year-2023/#>.
6. The Word of the Year – 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.merriam-webster.com/wordplay/word-of-the-year>.
7. Thormundsson, B. Artificial intelligence (AI) market size worldwide from 2020 to 2030 / B. Thormundsson – 2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.statista.com/forecasts/1474143/global-ai-market-size>.

References

1. Podstrakhova, A.V. Chteniye i pis'mo kak osnova universal'nykh kompetentsiy v usloviyakh tsifrovizatsii obrazovatel'nogo prostranstva vuza / A.V. Podstrakhova // Global'nyy nauchnyy potentsial. – SPb : TMBprint. – 2023. – № 3. – S .87–93.
2. Stepanova, N.YU. Tematicheskiye osobennosti slov goda 2023 v angliyskom yazyke: obshchestvo v zerkale yazyka / N.YU. Stepanova // Global'nyy nauchnyy potentsial. – SPb : TMBprint. – 2024. – № 8. – S .237–241.
3. Haan, K. Over 75 % Of Consumers Are Concerned About Misinformation From Artificial Intelligence / K. Haan, R. Watts – 2023 [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.forbes.com/advisor/business/artificial-intelligence-consumer-sentiment>.
4. "Hallucinate" is Cambridge Dictionary's Word of the Year 2023. – 2023 [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.cambridgeenglish.org/news/view/hallucinate-is-cam>

bridge-dictionary-word-of-the-year-2023.

5. Rizz crowned Oxford Word of the Year 2023. – 2023 [Electronic resource]. – Access mode : <https://corp.oup.com/news/rizz-crowned-oxford-word-of-the-year-2023/#>.

6. The Word of the Year – 2023 [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.merriam-webster.com/wordplay/word-of-the-year>.

7. Thormundsson, B. Artificial intelligence (AI) market size worldwide from 2020 to 2030 / B. Thormundsson – 2024 [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.statista.com/forecasts/1474143/global-ai-market-size>.

Современные тенденции в развитии лексики английского языка (на материале лингвистических проектов «Слово года»)

Е.В. Вульфович, М.С. Смирнова
(Россия)

Ключевые слова и фразы: лексика; лингвистический проект; неологизм; слово года.

Аннотация: Данная статья рассматривает роль лингвистических проектов «Слово года» для изучения новейшей лексики английского языка. Гипотеза исследования: акции «Слово года» являются одним из инструментов для выявления современных тенденций в развитии англоязычной лексики. Цель исследования – проанализировать новейшую лексику английского языка на материале лингвистических проектов «Слово года». Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие задачи: сделать обзор лингвистических проектов по отбору популярных слов, выявить критерии выбора слова года, составить список наиболее популярных в 2023 г. слов и выражений, определить морфологические и семантические характеристики рейтинговых слов. Авторы использовали методы семантического, словообразовательного и контекстуального анализа. Достигнутые результаты: изложена эффективность применения лингвистических проектов «Слова года» для изучения неологических процессов в английском языке, установлена активизация лексических единиц, связанных с развитием искусственного интеллекта, выявлена продуктивность таких способов пополнения словарного запаса, как заимствования, семантические трансформации, сокращение и словосложение.

© E.V. Vulfovich, M.S. Smirnova, 2024



УДК 811.111

Использование метода дублирования кинофрагментов в формировании произносительных навыков на иностранном языке

В.Д. Грищенко, С.А. Резцова
(Россия)

E-mail: veragrishenko@rambler.ru



...

Ключевые слова и фразы: кинофрагмент; критерии оценивания; метод дублирования; фонетический материал; фонетический навык.



Аннотация: Формирование фонетических навыков в рамках обучения иностранным языкам является актуальным вопросом в современной методической науке. Целью статьи является рассмотрение применения метода дублирования на уроках иностранного языка для повышения мотивации и развития произносительных навыков до уровня, близкого к носителям изучаемого языка. Задача данного исследования заключается в определении понятия «метод дублирования», его места в процессе формирования фонетических навыков учащихся, а также в описании технологии работы в соответствии с предлагаемым методом. В результате проведенного исследования авторами статьи предлагаются критерии отбора кинофрагментов для формирования фонетического навыка, алгоритм действий преподавателя и учащихся в соответствии с данным методом, критерии оценивания. В исследовании авторы обращаются как к теоретическим методам (обобщение и классификация), так и к методу сравнительно-сопоставительного анализа.

...



Изучение иностранного языка всегда было, есть и будет многоаспектным процессом. Как правило, львиная доля всего учебного времени уходит на овладение лексической и грамматической сторонами речи, а обучению корректному произношению на иностранном языке отводится незначительная часть. В различные эпохи становления методической науки возникал вопрос о том, следует ли формировать речь обучающихся так, чтобы она полностью соответствовала всем требованиям оригинала, или возможен акцент. Современная наука допускает наличие акцента, что считается нормой в рамках коммуникативного подхода. Однако мы убеждены, что в условиях языкового вуза следует добиваться высокого уровня сформированности произносительных навыков, близкого к носителям

языка, т.к., во-первых, они входят в состав речевых умений, а во-вторых, они являются показателем сформированности профессиональных языковых навыков. Кроме того, нарушение произносительных норм может привести к искажению содержания высказывания и, как следствие, к прерыванию коммуникации. В нашем исследовании мы предлагаем один из способов решения поставленной задачи – повысить уровень произносительных навыков обучающихся с помощью метода дублирования отрывков из аутентичных кинофильмов.

Метод дублирования достаточно широко используется в рамках обучения иностранным языкам. Под предлагаемым методом мы понимаем деятельность учащихся по озвучиванию отрывков из аутентичных видеоматериалов, продолжительностью не более трех минут, с целью имитации фонетических особенностей аутентичной речи носителей изучаемого языка. В ходе работы над дублированием учащиеся осознают, что их речь с точки зрения интонационного и звукового оформления не полностью соответствует требованиям оригинального звучания и следует более интенсивно работать над формированием своих произносительных навыков.

Что же понимается под «произносительными/фонетическими навыками»? В современной методической литературе фонетический навык – это речевое действие по использованию фонетического материала языка, доведенное до автоматизма. В фонетический материал входят такие элементы, как звуки, их сочетания, ударение, ритмика, мелодика, интонация. Фонетические навыки подразделяются на слухо-произносительные и ритмико-интонационные [2]. Они обладают рядом признаков, которые преподавателю следует принимать во внимание в процессе обучения: фонематичность (безошибочность), беглость (степень автоматизированности), стабильность (устойчивость), автоматизм функционирования в речевой деятельности [3]. Очевидно, что конечной целью обучения фонетическим навыкам является овладение учащимися фонетической нормой современного литературного языка, близкой к носителю изучаемого языка, которое позволяет изучающим иностранный язык не только верно и бегло говорить на этом языке, но и понимать речь говорящего, правильно дифференцируя элементы звучащей речи, и соотносить их с определенным значением. Таким образом, задача педагога на уроке иностранного языка должна заключаться в достижении его учениками высокого уровня сформированности фонетических навыков для решения поставленных коммуникативных задач. А этого можно добиться только через целенаправленную учебную деятельность.

В современной методике обучения иностранным языкам описываются три основных подхода к формированию фонетических навыков: артикуляторный, акустический и дифференцированный. В условиях языкового вуза применяются все три. Когда мы говорим о методе дублирования кинофрагментов с целью формирования произносительного навыка, то предлагаемый метод работает как инструмент дифференцированного подхода с использованием зрительных и слуховых анализаторов.

В рамках фонетического курса в вузе логично применять метод дублирования на стадии, когда учащиеся уже овладели фонетическим строем языка и научились правильно произносить отдельные звуки и их сочетания. На финальной стадии необходимо сформировать умение бегло произносить иностранные звуки в потоке речи, соблюдая интонационные модели изучаемого языка. Метод дублирования – хороший помощник в решении этой задачи.

Каков алгоритм работы по данной технологии? На первом этапе преподаватель раздает учащимся скрипт видеофрагмента и предлагает прослушать оригинальный отрывок, чтобы учащиеся смогли понять контекст, характеры героев, их коммуникативные намере-

ния. На этом этапе преподаватель обсуждает с учащимися фонетические и интонационные трудности, а также контекстуальные особенности, связанные с эмоциональным колоритом отрывка [1].

На втором этапе преподаватель разъясняет учащимся требования к дублированию кинофрагмента, а именно: синхронность (артикуляционная точность), точная имитация интонации, произношение звуков, близкое к оригинальному, и понятность речи. При необходимости можно добавить и другие критерии оценивания.

На следующем этапе учащиеся отрабатывают звучание оригинального текста в своем исполнении, оттачивая произношение и интонацию, имитируя их в точном соответствии с оригиналом, стараясь передать эмоции и чувства героев на экране.

Четвертый этап связан с представлением результатов своей работы. Учащиеся могут записать переозвученный фрагмент или озвучить фрагмент прямо на занятии. Преподаватель или сами учащиеся оценивают качество и уровень выполнения задания в соответствии с ранее предложенными критериями и выбирают лучший переозвученный отрывок кинофильма.

Возникает вопрос, как подобрать наиболее подходящий отрывок для применения метода дублирования? Во-первых, отрывок должен быть интересен и актуален для учащихся, соответствовать их уровню владения иностранным языком, в нем должно быть не более двух героев, так как три и более затрудняют процесс подготовки отрывка к переозвучиванию. Что касается продолжительности отрывка, то он должен длиться не более трех минут, но не менее 30 секунд. Отрывок выбирается либо один для всех, что облегчает сравнение и оценку итогового результата, либо различные, но они должны быть одинакового уровня сложности и продолжительности [4].

Предлагаемый алгоритм метода дублирования может быть адаптирован под любой уровень владения иностранным языком. Кроме того, его можно применять в рамках дистанционного обучения, создавая условия для парной и групповой работы, а также развивая навыки само/взаимоконтроля и оценивания.

Таким образом, применение метода дублирования мотивирует учащихся не только изучать иностранный язык, но и стремиться к приближению своей речи к оригинальному звучанию. Предлагаемый метод способствует формированию беглости речи, ее фонематичности и стабильности. Кроме того, использование метода дублирования совместно с традиционными методами обучения фонетике позволяет учащимся приблизиться к использованию языка в реальных ситуациях общения, а также получать удовольствие от учебного процесса.

Список литературы

1. Колесников, Д.Е. «Метод дублирования» в обучении иностранному языку с использованием видеоматериалов / Д.Е. Колесников, М.А. Саблина, Н.В. Богданова // Современные наукоемкие технологии. – 2023. – № 2. – С. 149–153.
2. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М. : АСТ: Астрель, 2009. – 238 с.
3. Щукин, А.Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке. Учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов / А.Н. Щукин. – М. : Издательство Икар, 2017. – 454 с.
4. Tran Thi Hai Yen. Using Movie Dubbing to Improve Natural English Pronunciation Skills / Tran Thi Hai Yen // English Teaching FORUM. – 2021. – Vol. 59. – No. 1. – P. 20–25.

References

1. Kolesnikov, D.Ye. «Metod dublirovaniya» v obuchenii inostrannomu yazyku s ispol'zovaniyem videomaterialov / D.Ye. Kolesnikov, M.A. Sablina, N.V. Bogdanova // Sovremennyye naukoymkiye tekhnologii. – 2023. – № 2. – S. 149–153.
 2. Solovova, Ye.N. Metodika obucheniya inostrannym yazykam: bazovyy kurs: posobiye dlya studentov ped. vuzov i uchiteley / Ye.N. Solovova. – M. : AST: Astrel', 2009. – 238 s.
 3. Shchukin, A.N. Metodika obucheniya rechevomu obshcheniyu na inostrannom yazyke. Uchebnoye posobiye dlya prepodavateley i studentov yazykovykh vuzov / A.N. Shchukin. – M. : Izdatel'stvo Ikar, 2017. – 454 s.
-

Using Movie Dubbing in Teaching Foreign Language Pronunciation

V.D. Grishenko, S.A. Reztsova
(Russia)

Key words and phrases: movie-dubbing method; pronunciation skill; movie excerpt; phonetic material; evaluation criteria.

Abstract: The necessity of teaching pronunciation is one of the disputable issues in Foreign Language Methodology. The purpose of the article is to consider the implication of Movie-dubbing Method to improve pronunciation skills and motivate students to learning. The objectives of this study are to identify the notion 'Movie-dubbing Method' and distinguish its place in teaching pronunciation, and to present the procedure of teaching according to this technique. As the result of the research, the authors of the article provide the criteria of choosing appropriate movie excerpts, the way the educator and the students collaborate to achieve common aims, and evaluation criteria. As research methods, the authors turn to both theoretical methods (generalization and classification) and the method of comparative analysis.

© В.Д. Грищенко, С.А. Резцова, 2024



УДК 5.9.6

Уровень обучения русскому языку в вузах Северо-Восточного Китая

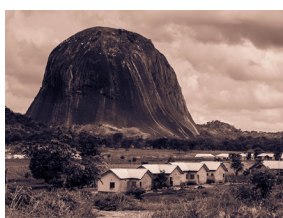
Дэн Чжихуэй, Хуан Тинтин
(Китай)

E-mail: 274637362@qq.com



...

Ключевые слова и фразы: вузы Северо-Восточного Китая; меры решения; подготовка специалистов со знанием русского языка; проблемы; состояние.



Аннотация: Статья посвящена вопросам подготовки специалистов со знанием русского языка в вузах Северо-Восточного Китая. Главная задача состоит в том, чтобы с помощью методов анкетного опроса и сравнения проанализировать состояние изучения русского языка в вузах Северо-Восточного Китая за последние десять лет. В статье рассматриваются успехи и проблемы в организации учебного процесса и подготовки профессионалов по специальности «русский язык». Анализируется количественный и качественный состав преподавателей в подготовке китайских специалистов со знанием русского языка, а также количественный и качественный состав китайских студентов, которые изучают русский язык в вузах Северо-Восточного Китая, уделяется внимание результатам образования. Данная научная статья основывается на исследованиях в провинциях Северо-Восточного Китая, где накоплен значительный положительный опыт в изучении русского языка. Стоит отметить, что масштабы образования постоянно расширяются, а также разрабатываются новые модели подготовки специалистов со знанием русского языка. Тем не менее качество подготовки специалистов не всегда бывает удовлетворительным. И для этого выдвигаются предложения по улучшению данной проблемы.

...

В 2017 г. Хэйлунцзянский университет провел исследование, в ходе которого была изучена ситуация с преподаванием русского языка в вузах Китая. По состоянию на первое сентября 2017 г. по всей стране насчитывалось 153 университета, где преподавалась специальность «Русский язык». По регионам местонахождения: 49 вузов в Северо-Восточном Китае, 29 – в Восточном Китае, 25 – в Северо-Западном Китае, 24 – в Северном Китае, 10 – в Центральном Китае и по еще восемь в Южном и Юго-Западном Китае [1]. Соглас-

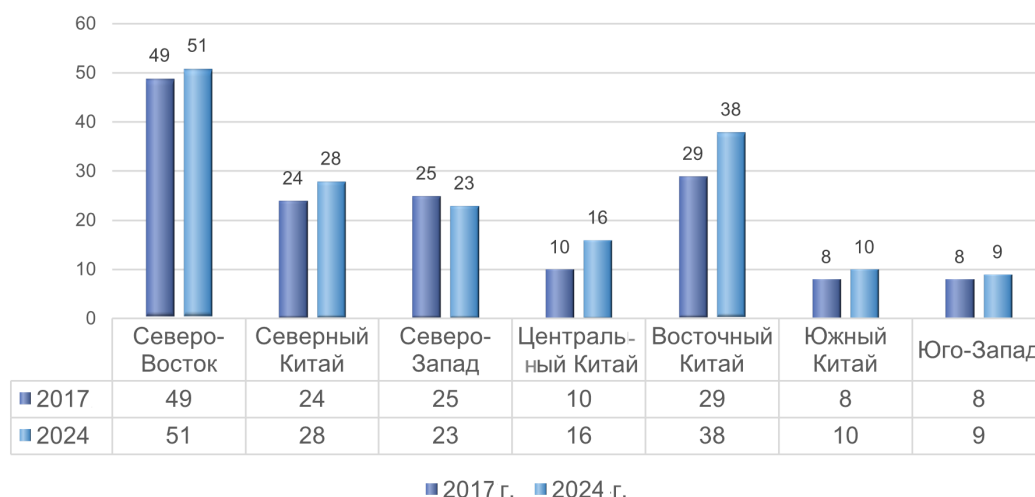


Рис. 1. О количестве вузов, преподающих специальность «Русский язык», в разных регионах Китая

но опросу, приведенному в статье, на 1 сентября 2024 г. в общей сложности 175 вузов по всей стране ввели специальность «Русский язык», среди них 51 вуз – в Северо-Восточном Китае, 38 – в Восточном Китае, 23 – в Северо-Западном Китае, 28 – в Северном Китае, 16 – в Центральном Китае, 10 – в Южном Китае и 9 – в Юго-Западном Китае.

По данным статистики количество вузов (рис. 1) на Северо-Востоке Китая со специальностью «Русский язык» находится на лидирующем уровне в стране. На эту ситуацию оказывают глубокое влияние исторические, культурные и географические факторы.

I. Начало образования на русском языке в Северо-Восточном Китае

Китай и Россия не имели общей границы до тех пор, пока не подписали «Нерчинский договор» (1689 г.). Так как отношения между странами стали более тесными, то начали возникать проблемы из-за языкового барьера. Как следствие, подготовка переводчиков русского языка стала необходимостью для решения пограничных конфликтов на Северо-Востоке Китая. В 1887 г. Цинское правительство одобрило создание Академии Хуньчунь, а в апреле следующего года была открыта Академия русского перевода с целью подготовки переводчиков русского языка. Со строительством Дальневосточной железной дороги в Северо-Восточном Китае увеличилось количество русских переселенцев. Возникла потребность в образовании, поэтому в 1899 г. генерал армии Цзилинь просил расширения Академии русского языка. Академия Цзилиньской провинции содействовала изучению русского языка в провинции Хэйлунцзян [2]. В 1896 г. генерал провинции Хэйлунцзян Сабао Ань Цзя и другие обратились с просьбой об открытии Академии русского языка в провинции Хэйлунцзян. Создание Академии русского языка в провинции Хэйлунцзян положило начало русскому образованию в Хэйлунцзяне.

II. Текущая ситуация обучения русскому языку в Северо-Восточном Китае

Благодаря совместным усилиям Китая и России в соответствии с инициативой «Один пояс, один путь» (в сентябре 2013 г.) отношения между странами достигли совершенно

новой исторической высоты, что оказало положительное влияние на развитие китайско-российского культурного обмена, особенно в области образования по русскому языку. Некоторые люди считают, изучение русского языка наконец встречает свою очередную «весну» после периода китайско-советской дружбы и союзничества, а это означает, что перед русскоязычным образованием открываются беспрецедентные возможности для развития. На этом фоне образование с упором на русский язык переживает новый расцвет в Китае, особенно в Северо-Восточном [3].

Ситуация с обучением по специальности «Русский язык» в вузах Северо-Восточного Китая включает в себя пять важных факторов: позиционирование целей подготовки профессионалов, составление учебных программ, разработка и использование учебных материалов, преподавательский состав, а также подготовка и трудоустройство студентов.

Позиционирование целей подготовки профессионалов

Позиционирование целей выращивания талантов – это качественное отражение того, насколько таланты, выращиваемые каждым университетом, способны удовлетворить потребности общества. С точки зрения позиционирования целей подготовки кадров каждое учебное заведение имеет свои особенности.

Одни вузы делают упор на воспитание специалистов с сильными базовыми навыками русского и других иностранных языков, высокой гуманитарной грамотностью и необходимыми языковыми инструментами для межкультурного общения: например, Хэйлунцзянский университет, Даляньский университет иностранных языков. Другим вузам важно создать прочную языковую основу и дать студентам педагогическое образование: например, Северо-Восточный педагогический университет, Харбинский педагогический университет. Третьи вузы сосредотачиваются на обучении практическим навыкам, исходя из реальной ситуации региона, в котором они расположены. Например, пользуясь преимуществами географии, Хэйхэский университет делает акцент на воспитании профессионалов в области внешней торговли и туризма. Суйхуаский университет уделяет особое внимание практическим навыкам студентов в области трансграничной электронной коммерции. Северо-Восточный университет лесного хозяйства делает акцент на профессиональные характеристики. Например, укрепляет экономические, торговые и научно-технические знания, а также профессиональные знания, которые связаны с лесным хозяйством. Помимо этого, университет дает навыки ведения бизнеса и подготовку к деятельности переводчика.

Модели подготовки специалистов в различных университетах Северо-Восточного Китая такие: русский язык плюс профессиональное направление; русский язык плюс второй иностранный язык; русский язык плюс второстепенная специальность; русский язык плюс специальность, не относящаяся к иностранному языку, и т.д.

Разработка учебной программы

Согласно опросу курсы, предлагаемые университетами Северо-Восточного Китая, соответствуют положениям «Учебной программы по русскому языку для студентов высших учебных заведений» (2003, 2012), составленной Министерством образования Китая. Названия немного отличаются, например: «базовый русский» и «продвинутый русский» в некоторых вузах называются «комплексный русский», «интенсивный русский», «практика русского языка» и так далее. Грамотная структура учебной программы помогла студентам

создать благоприятную среду для приобретения знаний, развития навыков и совершенствования своих способностей и качеств.

Курсы гуманитарных и общественных наук, предлагаемые каждым вузом, способствуют повышению гуманитарной грамотности учащихся. Базовые курсы по русскому языку призваны заложить прочную языковую основу для дальнейшего обучения и повышения компетентности учащихся для будущей работы посредством систематического обучения. Профессиональные общеобразовательные курсы предназначены для углубленного изучения национальных особенностей культуры Китая и России, а также способствуют созданию основы для межкультурного общения. Например, такие курсы для повышения квалификации, как «Аудирование и говорение на русском языке», «Чтение по-русски» и т.д., помогают студентам улучшить свои языковые навыки.

Кроме того, в программы по русскому языку в университетах добавлены курсы, связанные с английским языком, для воспитания двуязычных специалистов. Курсы, связанные с изучением русского языка, включают: «Русский язык в сети Интернет», «Русский язык: практика», «Письмо», «Страноведение России и СНГ», «Аудирование», «Деловой русский язык», «Практический курс письменного перевода (китайский – русский)», «Чтение», «Новости России», «Русская литература и чтение избранных литературных произведений», «Юридический русский язык» и так далее. Судя по конструкциям учебных программ, учебные планы специальностей по русскому языку в разных вузах Северо-Восточного Китая похожи, но некоторые вузы выделяют и свои особенности учебных планов. Например, Харбинский педагогический университет предлагает курс украинского языка.

Разработка и использование учебных материалов

Есть базовые учебные материалы, используемые на основных курсах русского языка. Для разных университетов Китая они одинаковы. Основными из них являются национальные учебники по планированию «Двенадцатой пятилетки высшего образования Китая». Сюда входят такие учебники, как «Русский язык», составленный Пекинским университетом иностранных языков, а также «Русский язык», составленный Хэйлунцзянским университетом. Для других курсов каждый университет выбирает учебные ресурсы с учетом своего позиционирования подготовки студентов, составляя и собирая необходимые учебные пособия в соответствии с критериями своей учебной программы.

Во всей совокупности подавляющая часть вузов использует учебные ресурсы, разработанные и выпускаемые национальными издательствами, такими как издательство «Преподавания и исследования иностранных языков», издательство «Обучения и исследования иностранных языков», издательство Пекинского университета и т.д. Отдельные вузы используют самостоятельно разработанные учебные пособия, и только в немногих вузах используют учебники, которые напрямую заимствованы из России.

Создание онлайн-ресурсов в университетах Северо-Восточного региона до пандемии коронавируса и после нее сильно различаются. До эпидемии только Хэйлунцзянский университет и Даляньский университет иностранных языков разработали и создали онлайн-ресурсы на платформе *MOOC I-Course*. Во время пандемии каждый университет провел активное создание онлайн-ресурсов на платформах *MOOC* и *SPOC*, чтобы адаптироваться к потребностям онлайн-обучения. На данном этапе продолжает развиваться система интернет-порталов. Например, Харбинский технологический университет в сочетании с собственными дисциплинарными преимуществами выпустил онлайн-курс русского язы-

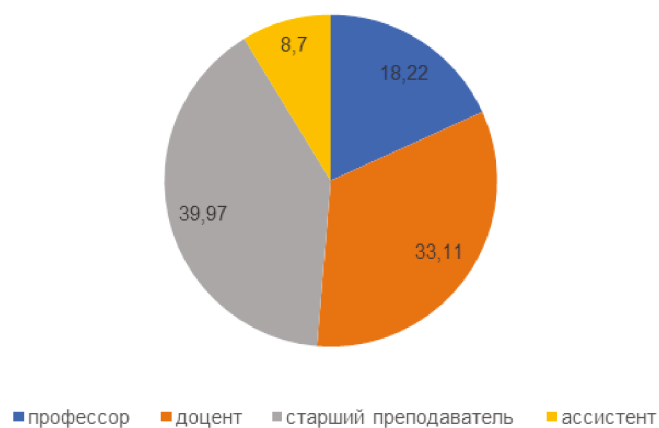


Рис. 2. Состав преподавателей русского языка по ученому званию



Рис. 3. Ученая степень преподавателей русского языка

ка «Чтение по научно-технической литературе»; Харбинский педагогический университет выпустил через *МООС* курс русского языка для будущих учителей русского языка «Стандарты учебных программ и педагогический дизайн средней школы»; Хэйлунцзянский университет – «Современный русский язык» и «Русская литература» и так далее. В общей сложности в северо-восточных вузах появилось 13 онлайн-ресурсов, которые на данном этапе охватывают вводные курсы, грамматику, чтение, письмо, аудирование и разговорную речь, а также практику международной торговли и другие аспекты. Курсы отличаются богатыми учебными ресурсами, которые необходимы как для онлайн-обучения, так и для персонализированного обучения студента.

Преподавательский состав

Согласно данным опроса, в университетах северо-восточных провинций Китая насчитывается всего 598 преподавателей русского языка. По положению присвоения ученого звания – 109 профессоров, что составляет 18,22 % от общего числа преподавателей; 198 доцентов, что составляет 33,11 %; старших преподавателей – 239, что составляет 39,97 %; ассистентов – наименьшее число, всего лишь 52, что составляет 8,70 % от обще-

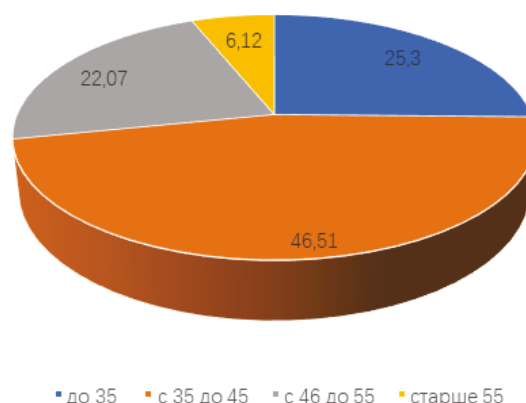


Рис. 4. Состав преподавателей русского языка по возрасту

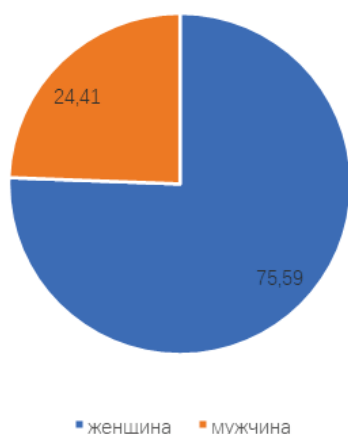


Рис. 5. Состав преподавателей русского языка по полу

го числа преподавателей (рис. 2).

По академической структуре (т.е. получению образования) в вузах Северо-Восто́чного Китая числится 195 человек с присвоением учебной степени доктора или кандидата наук, что составляет 32,61 % от общего числа; 377 человек со степенями магистра, что составляет 63 %, 26 со степенями бакалавра, что составляет 4,39 %. Следует отметить, что доля докторов-преподавателей в вузах в главных городах, особенно в административном центре провинции, и в развитых городах достигла более 80 %, а в это время доля докторов-преподавателей в других экономически слаборазвитых городах относительно незначительная (рис. 3).

Что касается возрастной структуры преподавателей русского языка, то 25,3 % от общего числа составляют люди в возрасте до 35 лет; 46,51 % от общего числа находятся в возрасте от 36 до 45 лет; 22,07 % от общего числа находятся в возрасте от 46 до 55 лет; и 6,12 % от общего числа преподавателей находятся в возрасте старше 55 лет (рис. 4).

В гендерном соотношении насчитывается 452 преподавателя-женщины, что составляет 75,59 % от общего числа преподавателей (рис. 5).

Из анализа приведенных выше данных следует, что темпы развития преподавательской деятельности хорошие.

По вышеприведенным данным можно определить, что в настоящее время в вузах Северо-Восточного Китая работает рационально структурированная, высокообразованная и молодая команда преподавателей по специальности «Русский язык», а также наблюдается блестящая перспектива развития.

Обучение и трудоустройство студентов

Ресурсы студентов – важный фактор влияния на качество подготовки студентов, а трудоустройство и академическое продвижение студентов – доказательство результатов подготовки студентов. Таким образом, на эти взаимодействующие и взаимосвязанные факторы стоит обратить внимание в процессе исследования подготовки специалистов со знанием русского языка.

1. Ресурсы студентов. С развитием китайско-российского стратегического партнерства растет число предприятий, которые остро нуждаются в русскоязычных кадрах, к тому же правительством повышается доверие масс к китайско-российским отношениям, поэтому число студентов, предпочитающих поступать на специальность «Русский язык», растет из года в год.

2. Качество подготовки студентов. О качестве подготовки студентов свидетельствуют два фактора. С одной стороны, это профессиональные сертификаты и конкурсные награды: государственные экзамены четвертого и восьмого уровней по русскому языку (соответствуют по международным стандартам *B2* и *C1*), тест по русскому языку как иностранному (**ТРКИ**), квалификационный сертификат переводчика, квалификационный сертификат экскурсовода на русском языке, награды с профессиональных конкурсов. С другой стороны, важен уровень трудоустройства студентов.

Что касается получения профессиональных сертификатов, то показатели каждого учебного заведения различны, но в соответствии со средними показателями по стране за последние десять лет уровень сдачи национального теста по русскому языку четвертого уровня составляет около 50 %, а по тесту восьмого уровня – более 30 %, но менее 40 %. В некоторых ведущих вузах с небольшим количеством учащихся и высоким качеством подготовки все студенты сдают экзамены, а отличные оценки занимают высокую долю. Однако в некоторых местных вузах с большим количеством студентов и средним качеством ресурсов результаты студентов не внушают оптимизма: доля сдавших тесты четвертого уровня обычно менее 30 %, а тесты восьмого уровня – всего около 10 %. Это свидетельствует о том, что качество подготовки специалистов в различных вузах сильно различается, и качество подготовки студентов в некоторых вузах нуждается в улучшении.

Изменилась ситуация и в отношении конкурсных проектов по русскому языку. До 2016 г. насчитывалось всего два вида: Всекитайский конкурс по русскому языку для студентов и конкурсы, организуемые провинциями Китая. После 2016 г. количество конкурсов разного уровня резко возросло, теперь это число достигает более десяти видов (включены Всекитайский конкурс по русскому языку, студенческий конкурс русского языка среди студентов из вузов провинции Хэйлунцзян, конкурс русского языка как иностранного «Мне русская речь как музыка» и конкурс по переводу с китайского на русский и также с русского на китайский и т.д.). Также увеличилось и количество возможностей для участия студентов в международных конкурсах.

Трудоустройство и академическое продвижение

В последние годы в связи с постоянным повышением требований органов по трудоустройству к академической подготовке растет спрос на студентов, желающих повысить свою квалификацию. После эпидемии вступительные экзамены в аспирантуру становятся сложнее и жестче по требованиям. Число студентов, желающих учиться за рубежом, включая Россию, страны СНГ, а также страны Центральной и Восточной Европы, растет с каждым годом. Число людей, получивших степень бакалавра в зарубежных учебных заведениях, также велико. Это говорит о том, что перспективы обучения за рубежом благоприятны.

Большинство студентов после окончания учебы выбирают свободную профессию, за ними следуют те, кто выбирает работу на предприятиях, на третьем месте – те, кто уезжает учиться за границу, а на четвертом – те, кто поступает в государственные учреждения.

III. Основные проблемы и меры их решения в процессе обучения русскому языку в вузах Северо-Восточного Китая

Несмотря на достигнутые успехи, в процессе обучения русскому языку в университетах Китая существует ряд нерешенных проблем, с которыми могут сталкиваться, в том числе и в вузах Северо-Восточного Китая. Среди них проблемы, связанные с целями обучения, учебной программой и структурой преподавания, являются самыми острыми.

О целях обучения в вузах

На протяжении более 70 лет с момента основания КНР создание учебных программ по русскому языку в Китае было нацелено на подготовку высококачественных многозадачных кадров в области русского языка [4]. Такая система подготовки не лишена достоинств: она отвечает потребностям в русскоязычных специалистах в определенный период и играет важную роль в развитии образования по специальности «Русский язык» в Китае. Однако результат подготовки многозадачных русскоязычных кадров всегда ставился под сомнение экспертами в языковом сообществе как внутри Китая, так и за рубежом. Но большинство «комплексной учебной программы» – это просто дополнение оригинальных курсов языка и литературы дополнительными дисциплинами по культуре, экономике и торговле, страноведению и регионоведению, и т.д. Отсутствие систематичности между ними не позволяет им поддерживать друг друга. Чрезмерное количество «курсов по общим знаниям» в определенной степени влияет на количество учебных часов в профессиональных классах, что затрудняет подготовку профессиональных кадров в соответствии с правилами учебного плана или национального стандарта. Кроме того, абсолютное большинство студентов начинает изучать русский язык с нуля. Таким образом, подготовить квалифицированных специалистов со знанием русского языка в течение четырех лет – это насущная проблема, стоящая перед вузами Китая, где преподают русский язык как специальность в настоящее время. К тому же национальный стандарт выдвигает новые требования, такие как международный кругозор, национальные чувства, межкультурная коммуникативная компетентность и инновационное мышление. Но, несмотря на новые стандарты, цели подготовки специалистов по русскому языку в большинстве учебных заведений редко меняются, что приводит к определенному несоответствию между выпускниками в области русского языка и рыночным спросом.

Реформа учебной программы и постановки целей заключается во внесении ряда региональных изменений: ограниченном увеличении или сокращении первоначальной системы, реформировании методов преподавания курсов повышения квалификации, сокращении количества курсов повышения квалификации и увеличении количества вводных курсов повышения квалификации [5].

Необходимо создать научную систему учебных программ и механизм оценки, основанные на концепции *OBE* (подход «обучение на основе результатов» (англ. *outcome-based education*)), исследованиях опыта дружественных вузов, а также отзывах выпускников и работодателей. Следует совершенствовать, корректировать и улучшать цели обучения в соответствии с отзывами студентов, выпускников и работодателей, чтобы добиться положительного взаимодействия между учебным процессом, молодыми специалистами и работодателями.

Об учебной программе и структуре преподавания

В силу того объективного факта, что подавляющее большинство студентов, обучающихся по специальности «Русский язык», начинает изучать русский язык с нуля, в значительном большинстве вузов отсутствуют междисциплинарные предметы и курсы о китайской культуре, преподаваемые на русском языке [6]. Границы между профессиональными дисциплинами четкие, что приводит к ограниченным знаниям и узкому кругозору обучаемых студентов. Содержание некоторых курсов не соответствует современности: период обновления учебников, как правило, длительный, а следовательно, скорость обновления знаний низкая, т.к. содержание учебного материала устаревает. Это затрудняет адаптацию профессиональных курсов по русскому языку к быстро меняющемуся миру: студенты теряют интерес к обучению.

Если рассматривать квалификацию преподавателей вузов, то потенциал их структуры знаний еще не исчерпан, но и их знания нуждаются в обновлении и модернизации. Это также является препятствием для долгосрочного развития личностного и профессионального развития преподавателей.

Кроме того, необходимо усилить подготовку и повышение квалификации преподавателей, а также расширить возможности для посещения преподавателями России. Это поспособствует повышению квалифицированных и практических способностей учителей, расширению их кругозора и повышению качества профессионального преподавания.

Заключение

Новая эпоха выдвигает новые требования к профессиональному образованию русского языка. Требуется осознать существующие недостатки и недоработки, использовать традиционные преимущества, на постоянной основе изучать передовые международные концепции образования, постоянно перенимать поэтапные результаты, достигнутые в создании других специальностей, обобщать опыт наших предшественников в управлении вузами, целенаправленно корректировать программу создания специальностей по русскому языку в контексте тщательного изучения и исследования, чтобы подготовить больше вы-

сококачественных специалистов по русскому языку, отвечающих потребностям будущего развития.

Список литературы

1. Цзюй Юньшэн. Исследование моделей подготовки специальных интернациональных кадров со знанием русского языка в рамках концепции «Один пояс, один путь» / Цзюй Юньшэн, У Ляньлянь // Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – М. – 2024. – № 1. – С. 35–43.
2. Хуан Тинтин. Образование и педагогические науки / Хуан Тинтин // Историческая и социально-образовательная мысль. – Краснодар. – 2017. – № 3. – С. 168–173.
3. Хуан Тинтин. Развитие русистики в вузах Северо-Востока Китая в начале XXI в. / Хуан Тинтин // Общество: философия, история, культура. – Краснодар. – 2018. – № 12. – С. 146–149.
4. Нин Ци. Обзор и перспективы 70-летнего образования по русскому языку в Китае / Нин Ци // Журнал Шанхайского университета Цзяотун (серия философии и социальных наук). – Шанхай. – 2019. – № 10. – С. 78–88.
5. Чжун Мэйсун. Углубление реформы образования по иностранным языкам под концепцией элитного образования / Чжун Мэйсун // Преподавание и исследование иностранных языков. – Пекин. – 2006. – № 5. – С. 254–256.
6. Гао Фэнлань. Особенности обучения русскому языку в китайских вузах / Гао Фэнлань // Педагогическое образование в России. – Екатеринбург. – 2016. – № 12. – С. 41–45.

References

1. TSzyuy Yun'shen. Issledovaniye modeley podgotovki spetsial'nykh internatsional'nykh kadrov so znaniyem russkogo yazyka v ramkakh kontseptsii «Odin poyas, odin put'» / TSzyuy Yun'shen, U Lyan'lyan' // Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya 19. Lingvistika i mezhkul'turnaya kommunikatsiya. – M. – 2024. – № 1. – S. 35–43.
2. Khuan Tintin. Obrazovaniye i pedagogicheskiye nauki / Khuan Tintin // Istoricheskaya i sotsial'no-obrazovatel'naya mysl'. – Krasnodar. – 2017. – № 3. – S. 168–173.
3. Khuan Tintin. Razvitiye rusistiki v vuzakh Severo-Vostoka Kitaya v nachale XXI v. / Khuan Tintin // Obshchestvo: filosofiya, istoriya, kul'tura. – Krasnodar. – 2018. – № 12. – S. 146–149.
4. Nin Tsi. Obzor i perspektivy 70-letnego obrazovaniya po russkomu yazyku v Kitaye / Nin Tsi // Zhurnal Shankhayskogo universiteta TSzyaotun (seriya filosofii i sotsial'nykh nauk). – Shankhay. – 2019. – № 10. – S. 78–88.
5. Chzhun Meysun. Uglublениye reformy obrazovaniya po inostrannym yazykam pod kontseptsiyey elitnogo obrazovaniya / Chzhun Meysun // Prepodavaniye i issledovaniye inostrannykh yazykov. – Pekin. – 2006. – № 5. – S. 254–256.
6. Gao Fenlan'. Osobennosti obucheniya russkomu yazyku v kitayskikh vuzakh / Gao Fenlan' // Pedagogicheskoye obrazovaniye v Rossii. – Yekaterinburg. – 2016. – № 12. – S. 41–45.

The State of Russian Language Teaching in Universities in Northeast China

Deng Zhihui, Huang Tingting
(China)

Key words and phrases: universities of Northeastern China; training of specialists with knowledge of Russian; state; problems; solutions.

Abstract: The article is devoted to the issues of training specialists with knowledge of the Russian language in universities of Northeast China. The main objective is to analyze the state of studying the Russian language in universities of Northeast China over the past 10 years using the methods of questionnaire survey and comparison. The article considers the successes and problems in organizing the educational process and training professionals in the specialty "Russian language". The quantitative and qualitative composition of teachers in the training of Chinese specialists with knowledge of the Russian language, as well as the quantitative and qualitative composition of Chinese students who study Russian in universities of Northeast China is analyzed; attention is paid to the results of education. This scientific article is based on research in the provinces of Northeast China, where significant positive experience in studying the Russian language has been accumulated. It is worth noting that the scale of education is constantly expanding, and new models of training specialists with knowledge of the Russian language are being developed. Nevertheless, the quality of training specialists is not always satisfactory. And for this, proposals are put forward to improve this problem.

© Дэн Чжихуэй, Хуан Тинтин, 2024

УДК 81'25



Мимикрический образ Джулиана Ассанджа в современном социомедиадискурсе

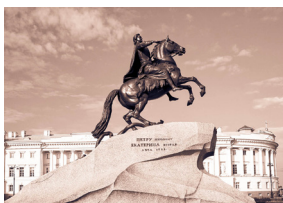
А.А. Полякова (Россия)

E-mail: alina16polyakova@mail.ru



Ключевые слова и фразы: коммуникативная мимикрия; мимикрия; мимикрия в политическом дискурсе; социо-медиадискурс.

Аннотация: Целью данного исследования является глубокий анализ понятия «мимикрия» не только с точки зрения биологии, но и с позиции социо-медиадискурса. С использованием понятия «мимикрия» в лингвистическом контексте наша задача состоит в определении роли мимикрии в создании социомедийного образа журналиста Джулиана Ассанджа. Методы исследования: контекстуальный и дискурсивный методы исследования, компонентный анализ семантики лексических единиц, процедуры интерпретации данных, полученных в результате опросов общественного мнения. Результатами исследования является вывод о наличии социо-ситуативных, психологических, политических факторов воздействия, активно используемых СМИ и побуждающих массового адресата приспосабливаться к изменениям в обществе, соответственно, изменяя прежние воззрения и выбирая удобный угол зрения на обсуждаемый объект. Посредством медиатизации создается приемлемый образ известной личности, являющийся продуктом коллективной мимикрии и приспособления к социокультурной среде обитания.



Данная статья посвящена проблеме изучения коммуникативной мимикрии в социо-медиадискурсе, который включает в себе такие виды дискурсов, как политический дискурс и дискурс средств массовой информации. В последние годы, отмеченные возросшей напряженностью в международных отношениях, понятие мимикрии получило огромную популярность в публичной сфере, что обуславливает актуальность темы и необходимость изучения мимикрии в различных формах межличностной коммуникации.

Обратимся к истории появления понятия «мимикрия». Изначально этот термин (от лат. *«mimicus»* – подражательный, актерский) был введен во второй половине XIX века зоологом Г.У. Бейтсом. В контексте зоологии под мимикрией понимают способность одного биологического вида подражать или имитировать сходства с другим биологическим видом с целью защиты и выживания в окружающей среде [1]. Позже, в конце XX века, в Толковом

словаре иностранных слов под редакцией Л.П. Крысина данный термин приобретает новое значение: мимикрия – способность человека менять свои взгляды, мнения, образ жизни в зависимости от обстоятельств; приспособленчество [2]. В начале 2000-х гг. данный термин начал рассматриваться в отношении речевой коммуникации. Одним из первых в отечественной лингвистике понятие коммуникативной мимикрии ввел В.Б. Кашкин, который создал лингвистическую теорию коммуникативной мимикрии и разработал ее основные положения. На примере медиадискурса ученый выявил случаи, когда адресант речи намеренно скрывает свои истинные цели от адресата, маскируя их различными лексическими способами [3]. По мнению З.З. Чанышевой, коммуникативная мимикрия широко используется в политическом дискурсе, приобретая при этом агрессивный характер. Согласно исследователю, электорат не имеет возможности требовать у избранного политика выполнения обещанного в ходе предвыборной гонки, поэтому массовый реципиент должен уметь понять истинные намерения адресанта речи, которые тщательно закамуфлированы определенными языковыми формами [5].

Нам видится возможным исследование мимикрии в медийной коммуникации на основе рассмотрения конкретного события, которое находит широкое неоднозначное отражение в разных источниках. Дискурсивная картина события, место и время действия, характеры участников получают разную оценку, но тем не менее материалы объединяются между собой сквозной темой и интердискурсивными связями, образуя цельное пространство. Подобная речевая формация, отражающая восприятие реальности в реакциях множества авторов и с позиций разной оценочной модальности, получила название меганарратив, введенный в научный оборот З.З. Чанышевой и определяемый ею как «крупная транстекстуальная полидискурсивная единица, функционирующая в форме незамкнутой в пространстве и неограниченной по времени их создания совокупности нарративов, соотносимых друг с другом на базе системы координат определенного события, удерживаемых единством темы» [4].

Важным качеством меганарратива является одновременность появления отдельных дискурсов, описывающих некое событие, что не мешает объединять их в единую речевую единицу. На эту характеристику также обратил внимание Г. Принс в своей работе о постколониальной нарратологии, предложив выделять в зависимости от времени создания следующие виды нарративов: предшествующий, последующий, одновременный, включенный (*anterior, posterior, simultaneous, intercalated*) [8].

В данной статье мы обратились к истории создания организации «Викиликс» («*Wikileaks*»), ее деятельности и роли в информационном поле. Главным элементом рассмотренного меганарратива, связанного с данной организацией, являются получивший широкий резонанс в мире арест основателя Джулиана Ассанджа, его тюремное заключение и освобождение, депортация на Родину в Австралию. Деятельность журналиста получила колоссальный отклик в политике и в СМИ, всколыхнув международное сообщество.

Компания «Викиликс» («*WikiLeaks*») была создана в 2013 г., ее основателем стал Джулиан Ассандж. С этого периода компания начала публикацию секретных материалов американских спецслужб на своем сайте, а также отправляла документы в крупнейшие международные издательства. По мнению современного политика и общественного деятеля Николая Старикова, целью данной организации стало создание образа честного журналиста, борца за свободу слова. Однако истинная миссия деятельности «Викиликс» заключалась в жестком контроле политических структур, не разделяющих политику Белого Дома. Несмотря на это, за короткий период времени журналист Дж. Ассандж действительно заработал репутацию честного журналиста. И теперь под прикрытием приобретенного

образа мог преподносить общественности любую, в том числе сфабрикованную новость, которой будут верить, доверяя ее создателю.

Проанализировав материалы крупных европейских средств массовой информации, можно отметить, что Джулиан Ассандж действительно стал настоящим героем, провозглашая свободу слова и давая возможность общественности знать, что действительно происходит в мире.

В 2010 г. журналиста номинировали на премию «Человек года» американского издательства «*The Times*». Среди номинантов были также премьер-министр Турции Реджеп Тайип Эрдоган и основатель социальной сети Facebook Марк Цукерберг. В онлайн-голосовании победу одержал Джулиан Ассандж, однако окончательное решение, принятое главным редактором издания, оказалось в пользу М. Цукерберга. Это может свидетельствовать о том, что крупнейшее издательство не готово было открыто противопоставлять мнение о журналисте, признавая его человеком года, позиции большинства политиков.

Тем не менее в СМИ можно было обнаружить значительное количество публикаций, создающих образ смелой, правдивой журналистики, обладающей революционной силой, в отличие от большинства СМИ, а его организатор предстал в образе мученика, разоблачителя политических секретов, борца за свободу слова. Дж. Ассанджа считали «другом» левых и «врагом» правых партий. Семантические компоненты в содержании выделенных ниже лексем, использованных в статьях такого рода, красноречиво свидетельствуют об этом.

1. *WikiLeaks became a revolutionary force, wresting secrets into the public domain on a scale without preceden* [6].

2. *A competitor to news media and intelligence agencies.*

3. *This is not just a threat to those who would want to keep their own secrets.*

4. *A crusader for revealing secrets.*

5. *A martyr and champion of free speech.*

6. *Friend and Foe to Left and Right* [9].

Необходимо отметить, что организация «Викиликс» работала долгие годы, несмотря на отрицательное отношение власти. В свою очередь, такие политики, как Хиллари Клинтон, чьи секретные данные опубликовал «Викиликс» в период предвыборной гонки 2016 г., указала на то, что Дж. Ассандж должен быть арестован и ответить за то, что совершил «*he must answer for what he has done*» [10].

С точки зрения мимикрии в создании портрета Ассанджа интересным видятся высказывания Дональда Трампа. В период предвыборной гонки 2016 г. широкой огласке были преданы реальные политические действия власти демократов и их сторонников, которые могли негативно сказаться на результате выборов. В этот период многие СМИ публиковали в своих статьях слова Д. Трампа, который положительно относился к деятельности «Викиликс»: «*Donald Trump was in Ohio, he declared: «Boy, I love reading WikiLeaks». In Michigan, he proclaimed: «This WikiLeaks is like a treasure trove», In Pennsylvania, he confessed: «WikiLeaks, I love WikiLeaks»* [11].

Однако через некоторое время отношение избранного президента Д. Трампа к деятельности Дж. Ассанджа изменилось от безразличия к ненависти:

1) *Asked whether Assange should be arrested, D.Trump replied: «I am not involved in that decision, but if they want to do it, it's OK with me»;*

2) *Back then, Republicans expressed fury at Assange. Trump himself said: «I think it's disgraceful. I think it should be like death penalty or something»* [11].

Перемены в отношении журналиста со стороны Д. Трампа можно связать со следую-

щими событиями. Разоблачая некоторые неприглядные подробности политики Х. Клинтон во время предвыборной гонки, Дж. Ассандж фактически способствовал стремительному снижению рейтинга Х. Клинтон в противовес укреплению популярности Трампа. Однако после его победы на выборах президента США в 2016 г. общественность долго приписывала Д. Трампу связь с Россией, обвиняя ее во вмешательстве, что якобы предопределило исход голосования. В изменившейся ситуации, получив пост президента страны, Д. Трамп не считал нужным поддерживать деятельность журналиста и публично высказывался о любом его наказании, включая смертную казнь. Заявления Трампа кардинально менялись, несмотря на упорные слухи о его связях с Дж. Ассанджем.

Изолировав журналиста на долгие годы в заточении – сначала в посольстве Эквадора, затем в тюрьме Лондона, власти США изменили политику и под давлением мировой общественности пошли навстречу правозащитникам, отказавшись от дальнейшего преследования и позволив журналисту вернуться на родину в Австралию. Анализируя материалы средств массовой информации (СМИ), можно увидеть отражение в них социально-ситуативной и политической обстановки в стране и мире, что повлияло на желание администрации США пересмотреть свою линию поведения к Дж. Ассанджу и другим правозащитникам.

A ray of hope (луч надежды):

1) «*US allies have cravenly capitulated before Washington's demands for the journalist's blood*» («Союзники США трусливо капитулировали перед требованиями Вашингтона о крови журналиста») [6];

2) «*the international Federation of Journalists called it "a significant victory for media freedom"*» («международная федерация журналистов назвала это «важной победой свободы СМИ»);

3) «*Assange is a journalist – not a whistleblower or leaker of classified material [a whistleblower - a person who tells someone in authority about something illegal that is happening, especially in a government department or a company, a leaker - someone who allows secret information to become generally known]*» («Ассандж – журналист, а не разоблачитель или источник утечки секретных материалов») [6; 7];

4) «*Assange's release is also perhaps a further sign that the power of the American Empire is continuing to wane*» («освобождение Ассанжа, возможно, также является еще одним признаком того, что мощь Американской империи продолжает ослабевать»);

5) «*a symbol of resistance to the American government, a legend and hero to like-minded people around the world*» («символ сопротивления американскому правительству, легенда и герой для единомышленников по всему миру») [10].

Данные примеры взяты из различных американских и британских материалов (*The Guardian, The Times, The New York Times*), которые демонстрируют сплоченность вокруг дела журналиста. Все «видят» в нем героя или стараются продолжить этот образ, который формировался некоторое время назад.

Позиция по отношению к Джулиану Ассанджу со стороны политиков не может не влиять на общественное мнение.

В 2018 г. независимая компания «YouGov», занимающаяся маркетинговыми исследованиями с помощью онлайн-методов, предоставила следующие данные об отношении американцев к делу Дж. Ассанджа. Трое из десяти (29 %) американцев поддерживают судебное преследование Ассанджа и чуть менее одного из пяти (19 %) выступают против него. Тот же опрос показал, что большинство американцев не имеет четкого мнения о будущем Ассанджа, еще 29 % заявили, что «не знают», следует ли привлекать его к уго-

ловной ответственности, в то время как четверть (25 %) отнеслись к этому вопросу нейтрально. Аналогичным образом 29 % американцев заявили, что положительно относятся к организации «Wikileaks», в то время как 44 % – отрицательно.

В 2019 г. были опрошены более 2 000 респондентов. Отрицательное отношение политиков к журналисту, вероятно, повлияло на настроение общественности. Большинство (53 %) считает, что Ассандж должен быть экстрадирован в Америку и предстать перед судом. Это большинство увеличивается как среди республиканцев (59 % поддерживают экстрадицию), так и среди демократов (62 % поддерживают экстрадицию), но уменьшается до минимума (46 %) среди независимых. Независимые респонденты чаще выражали неуверенность (32 % ответили, что не имеют твердого мнения), чем республиканцы и демократы, и чуть более одного из пяти независимых респондентов (22 %) выступили против экстрадиции. Такие результаты были представлены в 2019 г. [12]. Таким образом, мы видим прямую связь между отношением политиков к Ассанджу и мнением общественности. Есть веские основания полагать, что мнение массового реципиента формируется в подавляющей степени под воздействием политической позиции лидеров страны, которую они транслируют посредством СМИ. Необходимо также отметить, что на сегодняшний день крупные печатные агентства и издательства не только стараются не противоречить мнению политиков, но и поддерживают его, тем самым значительно влияя на формирование общественного мнения и позиции граждан по многим актуальным проблемам.

В июне 2024 г. судьба Дж. Ассанджа была определена, решением президента США Дж. Байдена журналисту позволили вернуться на родину при условии признания части обвинений, а пять лет, проведенные в английской тюрьме, засчитаются за отбытый срок. Политологи считают, что это было сделано для того, чтобы получить поддержку и понимание общественности и лиц, активно борющихся за свободу Дж. Ассанджа, и в целом за свободу слова в Америке. На фоне неудач вокруг событий на Украине, в Палестине действующий президент рассчитывал получить хотя бы небольшую поддержку и одобрение своей политики, надеясь на голоса избирателей за кандидатов от своей партии в предвыборной гонке 2024 г.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в медиатизированном обществе СМИ играют огромную роль в формировании общественного мнения не только при конструировании дискурсивной картины события, но и в процессе создания образов организаций, партий, политических и общественных деятелей, известных персоналий. Под воздействием медийных источников, отражающих интересы крупного капитала и власти и умело использующих изменения в ситуативных обстоятельствах, возникновение новых условий в социосреде и в соотношении политических и идеологических приоритетов, мнение общественности может радикально меняться. Изменения во взглядах, оценках, отношениях, позициях нередко происходят, отражая желание приспособиться к создаваемым реалиям, соответствовать новым требованиям, учитывая ожидания аудитории. Анализ динамики разительных перемен в портрете Дж. Ассанджа подтверждает, что разные социальные, политические, медийные группы и отдельные личности мимикрируют в оценке журналиста и возглавляемого им агентства. Исследование свидетельствует об актуальности данной темы и перспективности продолжения изучения приемов мимикрии в современном социомедийном пространстве.

Список литературы

1. Кайуа, Р. Миф и человек. Человек и сакральное / Р. Кайуа. – М. : ОГИ,

2003. – 296 с.

2. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов: свыше 25 000 сл. и словосочетаний / Л.П. Крысин ; РАН, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. – М. : Эксмо, 2007. – 941 с.

3. Кашкин, В.Б. Коммуникативная мимикрия и социальная власть [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://kachkine.narod.ru/Articles2003/CommMimicry.htm>.

4. Чанышева, З.З. Меганарративное исследование мимикрии в дипломатической практике / З.З. Чанышева // Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал. – 2023. – № 4. – С. 1–17.

5. Чанышева, З.З. Меганарратив как инструмент структурирования медийной информации / З.З. Чанышева // Медиалингвистика. – Санкт-Петербург. – 2021. – Т. 8. – № 3. – С. 206–219.

6. Barton Gellman Person of the Year 2010 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://content.time.com/time/specials/packages/article/0,28804,2036683_2037118_2037146,00.html.

7. Cambridge Dictionary [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://dictionary.cambridge.org>.

8. Prince, G. On a Postcolonial Narratology / G. Prince // A Companion to Narrative Theory. Ed. by Phelan J., Rabinowitz P. Oxford, Blackwell Publishing, 2005. – P. 372-381.

9. Steven Erlanger, Nicholas Casey Julian Assange's Seven Strange Years in Self-Imposed Isolation [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.nytimes.com/2019/04/11/world/europe/julian-assange-ecuador-asylum.html>.

10. Sabrina Siddiqui Hillary Clinton: Assange must 'answer for what he has done' in wake of arrest [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.theguardian.com/us-news/2019/apr/12/hillary-clinton-julian-assange-arrest-wikileaks>.

11. D.Smith From hatred to love to cold indifference: Trump's changing tune on WikiLeaks [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.theguardian.com/media/2019/apr/12/hatred-love-cold-indifference-julian-assange-trump-wikileaks>.

12. Survey results Should Julian Assange be extradited to the US? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://today.yougov.com/opi/surveys/results#/survey/5d297ed4-5c6a-11e9-9ab7-8f331dd7eb86/question/76ffb8ed-5c6a-11e9-9ab7-8f331dd7eb86/social>.

References

1. Kayua, R. Mif i chelovek. Chelovek i sakral'noye / R. Kayua. – М. : OGI, 2003. – 296 с.

2. Krysin L.P. Tolkovyy slovar' inoyazychnykh slov: svyshe 25 000 sl. i slovo-sochetaniy / L.P. Krysin ; RAN, In-t rus. yaz. im. V.V. Vinogradova. – М. : Eksmo, 2007. – 941 с.

3. Kashkin, V.B. Kommunikativnaya mimikriya i sotsial'naya vlast' [Electronic resource]. – Access mode : <http://kachkine.narod.ru/Articles2003/CommMimicry.htm>.

4. Chanysheva, Z.Z. Meganarrativnoye issledovaniye mimikrii v diplomaticheskoy praktike / Z.Z. Chanysheva // Mir lingvistiki i kommunikatsii: elektronnyy nauchnyy zhurnal. – 2023. – № 4. – С. 1–17.

5. Chanysheva, Z.Z. Meganarrativ kak instrument strukturirovaniya mediynoy informatsii / Z.Z. Chanysheva // Medialingvistika. – Sankt-Peterburg. – 2021. – Т. 8. – № 3. – С. 206–219.

6. Barton Gellman Person of the Year 2010 [Electronic resource]. – Access mode : <https://>

content.time.com/time/specials/packages/article/0,28804,2036683_2037118_2037146,00.html.

7. Cambridge Dictionary [Electronic resource]. – Access mode : <https://dictionary.cambridge.org>.

9. Steven Erlanger, Nicholas Casey Julian Assange's Seven Strange Years in Self-Imposed Isolation [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.nytimes.com/2019/04/11/world/europe/julian-assange-ecuador-asylum.html>.

10. Sabrina Siddiqui Hillary Clinton: Assange must 'answer for what he has done' in wake of arrest [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.theguardian.com/us-news/2019/apr/12/hillary-clinton-julian-assange-arrest-wikileaks>.

11. D. Smith From hatred to love to cold indifference: Trump's changing tune on WikiLeaks [Electronic resource]. – Access mode : <https://www.theguardian.com/media/2019/apr/12/hatred-love-cold-indifference-julian-assange-trump-wikileaks>.

12. Survey results Should Julian Assange be extradited to the US? [Electronic resource]. – Access mode : <https://today.yougov.com/opi/surveys/results#/survey/5d297ed4-5c6a-11e9-9ab7-8f331dd7eb86/question/76ffb8ed-5c6a-11e9-9ab7-8f331dd7eb86/social>.

The Mimicry Image of Julian Assange in Modern Sociomedia Discourse

A.A. Polyakova (Russia)

Key words and phrases: sociomedia discourse; mimicry; communicative mimicry; mimicry in political discourse.

Abstract: The purpose of this study is a deep analysis of the concept of “mimicry” not only from the point of view of biology, but also from the position of sociomedia discourse. Using the concept of “mimicry” in a linguistic context, our task is to determine the role of mimicry in creating a sociomedia image of journalist Julian Assange. Research methods: contextual and discursive research methods, component analysis of the semantics of lexical units, procedures for interpreting data obtained as a result of public opinion polls. The results of the study are the conclusion about the presence of socio-situational, psychological, political factors of influence, actively used by the media and encouraging the mass addressee to adapt to changes in society, accordingly changing previous views and choosing a convenient angle of view on the discussed object. By means of mediatization, an acceptable image of a famous person is created, which is a product of collective mimicry and adaptation to the socio-cultural environment.

© A.A. Полякова, 2024



УДК 323.1

Распределение профессий китайских мигрантов на Дальнем Востоке

Чжао Ян, Ян Линь
(Китай)

E-mail: 15926113@qq.com



Ключевые слова и фразы: Дальний Восток; китайские мигранты; распределение профессий.

Аннотация: После распада Советского Союза в России начался серьезный демографический кризис, особенно на Дальнем Востоке, данный вопрос привлек внимание России, Северо-Восточной Азии и всего мира. В этой статье анализируется распределение профессий китайских мигрантов на Дальнем Востоке. Цель данной статьи состоит в том, что анализируются типы мигрантов на Дальнем Востоке. Задача данной статьи – анализ распределения профессий китайских мигрантов на Дальнем Востоке. В результате исследования мы пришли к выводу о том, что китайские мигранты на Дальнем Востоке России оказали долгосрочное и глубокое влияние на двусторонние отношения между Китаем и Россией. Сочетание теории и практики является главным методом данной статьи.

Китайские мигранты на Дальнем Востоке – это в основном трудовые мигранты; долгосрочные мигранты, которые учатся за рубежом; нелегальные мигранты, въезжающие на Дальний Восток по туристическим визам и другим средством; и другие временные мигранты. Огромное количество китайцев устремилось в Россию, образуя поток китайских мигрантов на Дальний Восток. Географическое распределение китайских мигрантов на Дальнем Востоке России относительно сконцентрировано в некоторых крупных городах Приморского края и Дальнего Востока России.

Китайские мигранты на Дальнем Востоке России в основном занимаются строительством, сельским хозяйством, лесным хозяйством и торговлей. Китайских мигрантов стало больше на Дальнем Востоке России. Там сразу же появились такие тезисы, как «теория китайской угрозы», «желтая катастрофа», «теория китайской экспансии», «Китай тихо оккупировал Дальний Восток». Проблема миграции из Китая и распространение «теории китайской угрозы» в России имеют глубокие исторические и реальные причины. Китайские мигранты на Дальнем Востоке России оказали долгосрочное и глубокое влияние на двусторонние отношения между Китаем и Россией. Китайская и российская стороны имеют

разные отношения и мнения по вопросам миграции и эмиграции из Китая на Дальний Восток России. Россия и Китай провели углубленное обсуждение миграционных вопросов и достигли определенного консенсуса. Географическое распределение китайских мигрантов на Дальнем Востоке России относительно сконцентрировано в основном в Приморском крае и некоторых крупных городах Дальнего Востока России. Миграция является сложным экономическим, политическим и культурным процессом. Распределение развития производительных сил является экономической основой миграции, которая также тесно связана с перераспределением трудовых ресурсов и населения. В настоящее время трансграничные миграционные потоки распространяются по всему миру, и ни одна страна не может оставаться в стороне от международных миграционных потоков, будь то страны-экспортеры, страны-импортеры или страны транзита мигрантов. Россия имеет все три эти идентичности. Китайские трудовые мигранты на Дальнем Востоке России – это мигранты, образованные в результате заключения трудового соглашения между предприятиями или местными органами власти двух стран, а китайские трудовые работники въезжают на Дальний Восток России в качестве иностранных работников.

Китайские трудовые мигранты на Дальнем Востоке в основном прибывают из провинций Хэйлунцзян и Цилинь. В соответствии с российско-китайским соглашением о найме рабочей силы, заключенным в 1992 г., российские местные власти получили право вводить квоты на рабочую силу из Китая и выдавать разрешения на импорт рабочей силы местным предприятиям. Российские компании, которым разрешено нанимать работников из Китая, должны платить соответствующие налоги местным властям России. Китайские трудовые мигранты имеют право на получение минимальной заработной платы в России и соответствующих социальных гарантий.

Китайские мигранты на Дальнем Востоке России в основном занимаются строительством, сельским хозяйством, лесным хозяйством и торговлей. С 90-х гг. XX века китайские мигранты начали подрядные строительные работы на Дальнем Востоке, и значительная часть рабочей силы, вложенной в строительный сектор, приходится на китайских мигрантов. Проекты, построенные китайцами на Дальнем Востоке России, в основном включают отели, магазины, офисные здания и жилые дома. Они завоевали доверие России благодаря хорошему качеству, эффективности и скорости, которые пользуются популярностью у местных предприятий и людей.

В начале 90-х гг. XX века Китай официально начал экспортировать сельскохозяйственные услуги в Россию, в основном в форме аренды и покупки земли. Аренда означает, что после того, как российская земля, сельскохозяйственная техника и оборудование были арендованы китайскими арендаторами, китайские арендаторы нанимают китайских крестьян и техников для самостоятельного управления и ответственны за прибыль и убыток, должны платить арендную плату в виде сельскохозяйственной продукции или наличными. Покупка земли относится к приобретению китайским покупателем права пользования российской землей (обычно 49 лет), найму китайских крестьян и техников для ведения сельского хозяйства, с семенами, сельскохозяйственными орудиями, пестицидами и т.д. для самостоятельного ведения хозяйства. Платежи производятся частично или полностью наличными. На Дальнем Востоке России проживает мало людей, земельные ресурсы не используются в полной мере, есть большая зависимость от выращивания китайских сельскохозяйственных фруктов и овощей. В 1998 г. провинция Хэйлунцзян направила 19 сельскохозяйственных групп общей численностью 3 271 человек, в 1999 г. только в уезд Дуннин провинции Хэйлунцзян было направлено 1 609 работников, 36 проектов сельскохозяйственного сотрудничества были реализованы в России. Россия – одна из самых бо-

гатых лесными ресурсами стран мира.

Лесохозяйственная и деревообрабатывающая промышленность являются одной из основных отраслей, в которых работают китайские мигранты на Дальнем Востоке России. Сотрудничество китайских эмигрантов на Дальнем Востоке в лесной и деревообрабатывающей промышленности не только способствует рациональному использованию лесных ресурсов России, но и приносит огромные экономические выгоды Китаю и России. Деловая деятельность мигрантов на Дальнем Востоке России началась с единоличника «барыжник».

После распада Советского Союза эти люди, в соответствии с потребностями развития эпохи, с помощью пограничных путешествий, международных поездов, несли на коромысле и в руках, начали редкий и уникальный транснациональный бизнес (спекуляция). В дальнейшем с помощью морских, сухопутных и воздушных рейсов метод транспортировки с чартерным полетом и аккордным налогом сделал бизнес все больше и больше, прорвав серый «Шелковый путь» между законным и незаконным. Именно эти люди постепенно продвигают китайские товары от малого до большого на российский Дальний Восток и всю Россию. Торговля оптовой и розничной продукцией является одним из основных источников заработка китайских мигрантов в России. Они внесли огромный вклад в процветание Дальнего Востока и всего российского рынка.

Данное исследование осуществлено в рамках проекта «Исследование трансграничных этнокультурных изменений и миграции провинции Хэйлуцзян и российского Приморья» Управления планирования философско-социологическими исследованиями провинции Хэйлуцзян (номер утверждения: 22MZE409).

Список литературы/References

1. Lalin, A. Overview of Overseas Chinese History in Russia / A. Lalin // Translated by Yan Guodong. Research on Overseas Chinese History, 2005.
2. Shen Lihua. Reflections on the issue of Chinese immigrants in the Russian Far East / Shen Lihua // Northeast Asia Forum. – 2005. – No. 4. – P. 71.
3. Russia and China in the Far Eastern Frontier // International Scientific Conference Data Collection, Volume 2. – Blagoveshchensk : AMSU Press, April May, 2001.

Distribution of Professions of Chinese Migrants in the Far East

Zhao Yang, Yang Lin
(China)

Key words and phrases: Chinese immigrants; Far East; occupational distribution.

Abstract: After the collapse of the Soviet Union, Russia experienced a serious population crisis, especially in the Far East region, which attracted attention from Russia, Northeast Asia, and the world. This article analyzes the occupational distribution of Chinese immigrants in the Far East region. The purpose of this article is to analyze the types of immigrants. This article analyzes the indelible contribution of Chinese immigrants to the economic development of the Far East, which is the task of this article. The achievement is that Chinese immigrants in the

Russian Far East have had a long-term and profound impact on the bilateral relations between China and Russia. The combination of theory and practice is the main method of this article.

© Чжао Ян, Ян Линь, 2024

List of Authors

Адушева К.Г. – студент Российского государственного гидрометеорологического университета, г. Санкт-Петербург (Россия), E-mail: karinakiller007@gmail.com

Adusheva K.G. – Student, Russian State Hydrometeorological University, St. Petersburg (Russia), E-mail: karinakiller007@gmail.com

Воронкова О.В. – доктор экономических наук, профессор кафедры экономики и управления Российского государственного гидрометеорологического университета, г. Санкт-Петербург (Россия), E-mail: nauka-bisnes@mail.ru

Voronkova O.V. – Doctor of Economics, Professor, Department of Economics and Management, Russian State Hydrometeorological University, St. Petersburg (Russia), E-mail: nauka-bisnes@mail.ru

Кладкин Н.Н. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры физического воспитания Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова, г. Якутск (Россия), E-mail: kladkin@mail.ru

Kladkin N.N. – Candidate of Science (Pedagogy), Associate Professor, Department of Physical Education, North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov, Yakutsk (Russia), E-mail: kladkin@mail.ru

Гаврильев С.И. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры физического воспитания и спорта Арктического государственного агротехнологического университета, г. Якутск (Россия), E-mail: tennisgsi@mail.ru

Gavriliev S.I. – Candidate of Science (Pedagogy), Associate Professor, Department of Physical Education and Sports, Arctic State Agrotechnological University, Yakutsk (Russia), E-mail: tennisgsi@mail.ru

Машенцева Н.Г. – кандидат экономических наук, доцент кафедры экономической безопасности и качества Тамбовского государственного технического университета, г. Тамбов (Россия), E-mail: mashentseva.nadezhda@yandex.ru

Mashentseva N.G. – Candidate of Science (Economics), Associate Professor, Department of Economic Security and Quality, Tambov State Technical University, Tambov (Russia), E-mail: mashentseva.nadezhda@yandex.ru

Козеева Д.С. – магистрант Тамбовского государственного технического университета, г. Тамбов (Россия), E-mail: mashentseva.nadezhda@yandex.ru

Kozeeva D.S. – Master's Student, Tambov State Technical University, Tambov (Russia), E-mail: mashentseva.nadezhda@yandex.ru

Бондарь И.А. – доктор исторических наук, профессор кафедры истории, права и общественных дисциплин филиала Ставропольского государственного педагогического института, г. Ессентуки (Россия), E-mail: Soft_25@mail.ru

Bondar I.A. – Candidate of Science (History), Professor, Department of History, Law and Social Sciences, Branch of Stavropol State Pedagogical Institute, Essentuki (Russia), E-mail: Soft_25@mail.ru

Малышкина С.Д. – студент Пятигорского института (филиала) Северо-Кавказского федерального университета, г. Пятигорск (Россия), E-mail: Soft_25@mail.ru

Malyshkina S.D. – Student, Pyatigorsk Institute – Branch of the North Caucasian Federal University, Pyatigorsk (Russia), E-mail: Soft_25@mail.ru

Илларионова Т.В. – кандидат филологических наук, доцент кафедры фольклора и культуры Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова, г. Якутск (Россия), E-mail: 445325@mail.ru

Illarionova T.V. – Candidate of Science (Philology), Associate Professor, Department of Folklore and Culture, North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov, Yakutsk (Russia), E-mail: 445325@mail.ru

Герасимова С.Н. – учитель музыки Халбакинской Средней общеобразовательной школы имени Героя Социалистического Труда П.И. Быканова муниципального района Вилуйский Улус, с. Тосье (Россия), E-mail: sanagerasimova@gmail.com

Gerasimova S.N. – Music Teacher, Khalbakinskaya Secondary Comprehensive School named after the Hero of Socialist Labor P.I. Bykanov, Vilyuisky Ulus Municipal District, Tosu (Russia), E-mail: sanagerasimova@gmail.com

Кокорева О.И. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной психологии Тульского государственного педагогического университета имени Л.Н. Толстого, Тула (Россия), E-mail: oxiko@list.ru

Kokoreva O.I. – Candidate of Science (Pedagogy), Associate Professor, Department of Special Psychology, Tula State Pedagogical University named after L.N. Tolstoy, Tula (Russia), E-mail: oxiko@list.ru

Башинова С.Н. – кандидат психологических наук, доцент кафедры дошкольного образования Казанского федерального университета, г. Казань (Россия), E-mail: svetlana-bashinova@mail.ru

Bashinova S.N. – Candidate of Science (Psychology), Associate Professor, Department of Preschool Education, Kazan Federal University, Kazan (Russia), E-mail: svetlana-bashinova@mail.ru

Мартынов В.С. – кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков Национального исследовательского университета «Московский энергетический институт», г. Москва (Россия), E-mail: martynovvs@mpei.ru

Martynov V.S. – Candidate of Science (Philology), Associate Professor, Department of Foreign Languages, National Research University «Moscow Power Engineering Institute», Moscow (Russia), E-mail: martynovvs@mpei.ru

Мельникова Л.А. – кандидат филологических наук, доцент кафедры филологических дисциплин Балашовского института (филиала) Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского, г. Балашов (Россия), E-mail: Imelnikova5@mail.ru

Melnikova L.A. – Candidate of Science (Philology), Associate Professor, Department of Philological Disciplines, Balashov Institute (branch) of Saratov National Research State University named after N. G. Chernyshevsky, Balashov (Russia), E-mail: Imelnikova5@mail.ru

Унежева М.К. – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и общеобразовательных дисциплин Кабардино-Балкарского государственного университета имени Х.М. Бербекова, г. Нальчик (Россия), E-mail: Ynegev_k@mail.ru

Unezheva M.K. – Candidate of Science (Philology), Associate Professor, Department of Russian Language and General Education Disciplines Kabardino-Balkarian State University named after H.M. Berbekov, Nalchik (Russia), E-mail: Ynegev_k@mail.ru

Хомподоева М.В. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков по гуманитарным специальностям Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова, г. Якутск (Россия), E-mail: mkhompodoeva@yandex.ru

Khompodoeva M.V. – Candidate of Science (Pedagogy), Associate Professor of the Department of Foreign Languages in Humanities, North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov, Yakutsk (Russia), E-mail: mkhompodoeva@yandex.ru

Барашкова Ж.Ф. – магистрант Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова, г. Якутск (Россия), E-mail: mkhompodoeva@yandex.ru

Barashkova Zh.F. – Master's Student, North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov, Yakutsk (Russia), E-mail: mkhompodoeva@yandex.ru

Авакян Л.А. – кандидат философских наук, доцент кафедры иностранных языков Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, Санкт-Петербург (Россия), E-mail: avakovalora@mail.ru

Avakyan L.A. – Candidate of Science (Philosophy), Associate Professor, Department of Foreign Languages, Saint Petersburg State University of Film and Television, Saint Petersburg (Russia), E-mail: avakovalora@mail.ru

Голубева С.Л. – кандидат философских наук, доцент кафедры иностранных языков Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, Санкт-Петербург (Россия), E-mail: lynx.sl@list.ru

Golubeva S.L. – Candidate of Science (Philosophy), Associate Professor, Department of Foreign Languages, Saint Petersburg State University of Film and Television, Saint Petersburg (Russia), E-mail: lynx.sl@list.ru

Власичева В.В. – кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и иностранных языков Казанского филиала Российского государственного университета правосудия, г. Казань (Россия), E-mail: intloffice@mail.ru

Vlasicheva V.V. – Candidate of Science (Philology), Associate Professor, Department of Linguistics and Foreign Languages, Kazan Branch of “Russian State University of Justice”, Kazan (Russia), E-mail: intloffice@mail.ru

Вульфович Е.В. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Владимирского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, г. Владимир (Россия), E-mail: teachingenglish@mail.ru

Vulfovich E.V. – Candidate of Science (Pedagogy), Associate Professor, Department of Social and Humanitarian Disciplines, Vladimir Branch of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Vladimir (Russia), E-mail: teachingenglish@mail.ru

Смирнова М.С. – кандидат филологических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Владимирского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, г. Владимир (Россия), E-mail: ms01052014@yandex.ru

Smirnova M.S. – Candidate of Science (Philology), Associate Professor, Department of Social and Humanitarian Disciplines, Vladimir Branch of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Vladimir (Russia), E-mail: ms01052014@yandex.ru

Грищенко В.Д. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации Государственного социально-гуманитарного университета, г. Коломна (Россия), E-mail: veragrishenko@rambler.ru

Grishenko V.D. – Candidate of Science (Pedagogy), Associate Professor, Department of Linguistics and Intercultural Communication of the State Social and Humanitarian University, Kolomna (Russia), E-mail: veragrishenko@rambler.ru

Резцова С.А. – кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой лингвистики и межкультурной коммуникации Государственного социально-гуманитарного университета, г. Коломна (Россия), E-mail: svetareztsova@rambler.ru

Reztsova S.A. – Candidate of Science (Pedagogy), Associate Professor, Head of Department of Linguistics and Intercultural Communication, State Social and Humanitarian University, Kolomna (Russia), E-mail: svetareztsova@rambler.ru

Дэн Чжихуэй – магистрант, доцент кафедры современного китайского языка Чжухайского научно-технического института, г. Чжухай (Китай), E-mail: 274637362@qq.com

Deng Zhihui – Master's Student, Associate Professor, Department of Modern Chinese, Zhuhai Institute of Science and Technology, Zhuhai (China), E-mail: 274637362@qq.com

Хуан Тинтин – кандидат исторических наук, доцент кафедры перевода русского языка Хэйхэского университета, г. Хэйхэ (Китай), E-mail: 619320441@qq.com

Huang Tingting – Candidate of Science (History), Associate Professor, Department of Russian Language Translation, Heihe University, Heihe (China), E-mail: 619320441@qq.com

Полякова А.А. – кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой и французской филологии Высшей школы зарубежной филологии, лингвистики и перевода Уфимского университета науки и технологий, г. Уфа (Россия), E-mail: alina16polyakova@mail.ru

Polyakova A.A. – Candidate of Science (Philology), Associate Professor, Department of German and French Philology, Higher School of Foreign Philology, Linguistics and Translation, Ufa University of Science and Technology, Ufa (Russia), E-mail: alina16polyakova@mail.ru

Чжао Ян – старший преподаватель Хэйхэского университета, г. Хэйхэ (Китай), E-mail: 15926113@qq.com

Zhao Yang – Senior Lecturer, Heihe University, Heihe (China), E-mail: 15926113@qq.com

Ян Линь – ассистент, преподаватель Харбинского института нефти, г. Харбин (Китай), E-mail: 18686803213

Yang Lin – Lecturer, Harbin Institute of Petroleum, Harbin (China), E-mail: 18686803213

For notes

For notes

REPORTS SCIENTIFIC SOCIETY
№ 11(55) 2024

SCIENTIFIC AND PRACTICAL JOURNAL

Journal "Reports Scientific Society"
is issued 4 times a year.

Chief Editor: Omar Larouk
Page planner: Viktoria Solodova
Proofreading: Natalia Gunina

Passed for printing 23.11.2024
Format 60×84/8
Conventional printed sheets 16.66. Printed pages 7.65
100 printed copies